



ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "REGINA MARGHERITA"
ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2022/2023

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art. 5 del D.P.R. 323/98 e successivamente ai sensi dell'art. 17, comma 1, del D.lgs. n. 62 del 2017 e Ordinanza n. 45 del 9 marzo 2023)

CLASSE V Sez. D

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE



Coordinatrice: Prof.ssa Rosa De Caro
Dirigente Scolastico
Prof. Domenico Di Fatta

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Composizione del Consiglio di Classe	pag. 4
Presentazione dell'istituto	pag. 5
Presentazione Sintetica dell'indirizzo e profilo professionale emergente	pag. 7
Profilo in Uscita	pag. 8
Liceo delle Scienze Umane Opz. Economico-Sociale	pag. 9
Pecup Liceo Ec. Sociale	pag. 9
Piano degli Studi	pag. 10
Obiettivi Rimodulati	pag. 10
Presentazione della Classe	pag. 11
Partecipazione delle Famiglie	Pag. 12
Percorso Educativo: Attività, Obiettivi, Metodologie, Attività di ampliamento dell'offerta formativa, Strumenti, Strategie	pag. 13-15
Percorso Educativo: Tempi di apprendimento, Verifica e Valutazione, Strumenti di verifica, criteri di valutazione, Valutazione del comportamento	pag. 16 -17
Tabella attribuzione credito scolastico	pag. 18
Tematiche oggetto di studio interdisciplinare	pag.19
Percorso di Ed. Civica	pag. 19 -21
PCTO - Sintesi attività svolte nel triennio	pag. 22
Consuntivo ore di PCTO triennio	pag. 24
Partecipazione a Progetti	pag. 24
<u>SCHEDE DISCIPLINARI</u>	
Italiano	pag. 25
Storia	pag. 27
Diritto	pag. 29
Spagnolo	pag. 30
Inglese	pag. 32
Scienze Umane	pag. 34
Filosofia	pag. 36
Matematica	pag. 37
Fisica	pag. 38
Religione	pag. 39
Storia dell'Arte	pag. 40
Scienze Motorie	pag. 42
Consiglio di classe - Firme	pag. 44

ALLEGATI

- 1. Elenco candidati e credito degli anni precedenti**
- 2. Griglia di valutazione della prima prova: Italiano**
- 3. Griglia di valutazione della seconda prova: Diritto ed Economia**
- 4. Griglia di valutazione del colloquio (O. M. n. 65 del 14/03/2022)**
- 5. Attribuzione crediti scolastici**
- 6. Tracce simulazione prima prova**
- 7. Tracce simulazione seconda prova**
- 8. PCTO :Progettazione e Relazione finale
(a.s. 2020/2021 - 2021/2022-2022/23):**
- 9. Percorsi di Ed. Civica a.s. 2020/2021 - 2021/2022-2022/23:
Progettazione e relazione finale**
- 10. PEI e Relazione alunna H - PDP alunni DSA, BES**
- 11. Programmi svolti**

Composizione del Consiglio di Classe

Disciplina	Cognome	Nome
<i>Religione</i>	Giammanco	Francesca
<i>Ora alternativa RC</i>	Minaudo	Rossella
<i>Italiano</i>	Buttitta	Mirella
<i>Storia</i>	Buttitta	Mirella
<i>Diritto</i>	De Caro	Rosa
<i>Filosofia</i>	Gumina	Ninfa
<i>Scienze Umane</i>	Gumina	Ninfa
<i>Inglese</i>	Fallica	Nadia
<i>Matematica</i>	Di Maio	Francesca
<i>Fisica</i>	Di Maio	Francesca
<i>Storia dell'Arte</i>	Faranda	Pierpaolo
<i>Spagnolo</i>	Cossentino	Simona
Scienze Motorie	Portinaio	Tommaso
<i>Sostegno</i>	Ruvituso	Piero
	Licari	Annamaria

Presentazione dell'Istituto

Sede dell'Istituto Magistrale, fondato nel 1867, è il complesso monastico del SS. Salvatore, ubicato nell'antica sezione di Santa Cristina del Mandamento Palazzo Reale, cuore del centro storico di Palermo tra emergenze architettoniche di notevole rilievo come la Cattedrale, il complesso di Palazzo Reale e Porta Nuova, San Giovanni degli Eremiti, Palazzo Sclafani, l'Albergo dei Poveri, SS. Salvatore ecc..

Nel centro storico di Palermo sono inoltre localizzati impianti e servizi a carattere urbano, provinciale e regionale (uffici del Comune, Municipio, centri direzionali della Provincia e della Regione, Biblioteca Comunale e Regionale, Arcivescovado, Caserme, Questura, Tribunale, Teatri, banche ecc.), nonché attività commerciali ed artigianali di interesse locale e provinciale.

Interconnessi al tessuto urbano e carichi di tradizioni etnografiche sono i tre mercati del Capo, della Vucciria e di Ballarò che polarizzano l'attività commerciale di buona parte degli abitanti della città e dell'hinterland. Notevolmente diminuita rispetto al secolo scorso è la consuetudine della residenza a causa dell'espansione della città verso quartieri periferici più attrezzati e moderni. Conseguenza ne è stata la condizione di abbandono e progressivo degrado delle abitazioni del centro storico. Negli ultimi decenni si è assistito ad un processo di spopolamento da parte degli abitanti autoctoni ed al corrispettivo insediamento di immigrati extracomunitari, che hanno modificato la connotazione del quartiere. Eppure negli ultimi anni si è verificato un processo di risanamento di molti edifici e si è notata la tendenza da parte di palermitani di livello sociale medio-alto al ritorno all'interno del centro storico come luogo anche a vocazione residenziale; tale fenomeno è tuttora in fieri e promette di essere una opportuna condizione che potrà favorire la rinascita e la valorizzazione del cuore della nostra città.

Tra gli obiettivi prioritari dell'Istituto c'è la volontà di intensificare il rapporto con il quartiere in collaborazione con le altre scuole presenti nel territorio per la realizzazione di specifici programmi educativi, che colleghino in modo vitale ed efficace la scuola alla società e che siano calibrati sulle reali esigenze delle rispettive utenze. Si cerca di sfruttare tutte le potenzialità offerte dal territorio prevedendo l'organizzazione di attività nelle biblioteche, nei Musei, nei Teatri, negli impianti sportivi pubblici e la conoscenza dei beni architettonici e delle aree archeologiche della città.

Accanto alla formazione culturale, il PTOF del Liceo "Regina Margherita" organizza le proprie attività in funzione di un'altra irrinunciabile finalità: l'educazione ad una cittadinanza attiva, consapevole, responsabile, democratica, che rafforzi negli studenti il rispetto di se stessi e degli altri, la conoscenza critica e approfondita della realtà. Insieme agli obiettivi di apprendimento propri di ciascun indirizzo, l'attività didattica di tutte le classi persegue inoltre:

- il potenziamento della conoscenza delle lingue straniere e della conoscenza delle culture dei paesi europei anche attraverso la promozione di scambi culturali e progetti di partenariato;
- le attività di orientamento post-liceale, universitario e di conoscenza del mondo del lavoro nel triennio;
- il potenziamento dei linguaggi non verbali e multimediali, dell'uso delle nuove tecnologie;

-il superamento della didattica tradizionale e la promozione della didattica laboratoriale;

-l'approfondimento di aspetti culturali e formativi della persona, a livello filosofico, giuridico, storico e di alcune discipline d'indirizzo.

Sono inoltre previste:

-attività di valorizzazione delle eccellenze;

-attività di supporto psicopedagogico e socio-relazionale alle problematiche dell'adolescenza;

-attività di formazione continua del personale sulla relazione educativa e sulla comunicazione didattica efficace;

- attività di insegnamento con il metodo CLIL, che prevedono la formazione linguistica e metodologica dei docenti DNL.

La programmazione didattica di tutte le classi fa riferimento sia a percorsi di recupero integrati nell'attività curricolare che a percorsi di tutoring e *peer education*, ad attività di sostegno agli alunni BES eventualmente presenti, a piani individualizzati per alunni con DSA e altri disturbi o ritardi nell'apprendimento, alla programmazione di attività extrascolastiche coerenti con la programmazione didattica delle classi, che tengano conto delle necessità scaturite dall'analisi dei bisogni formativi e delle richieste esplicitate dagli studenti e dalle famiglie.

Sul versante metodologico-organizzativo, la didattica ricerca processi di insegnamento-apprendimento efficaci nell'ottica della personalizzazione, fondati non solo sulla lezione frontale, ma sull'apprendimento cooperativo, sulla didattica per problemi, sul lavoro di ricerca nel piccolo gruppo, sulla didattica laboratoriale.

L'Istituto offre un'ampia offerta formativa che oltre al Liceo delle Scienze Umane, annovera numerosi indirizzi tra i quali il Linguistico, il Liceo Musicale e Coreutico, il LES, adottando pienamente quanto previsto dal PECUP e promuovendo:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte
- l'uso del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale,
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca, al fine di ottenere sia le competenze di Cittadinanza (imparare ad imparare; progettare; comunicare; collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere i problemi; individuare collegamenti e relazioni; acquisire ed interpretare l'informazione) che di apprendimento, comuni all'istruzione liceale.

PRESENTAZIONE SINTETICA DELL'INDIRIZZO E

PROFILO PROFESSIONALE EMERGENTE

La nascita del liceo economico-sociale – per brevità LES – nell’a.s. 2010/11 ha riempito un vuoto nella scuola italiana. Mancava infatti un indirizzo liceale centrato sulle discipline giuridiche, economiche e sociali, presente invece nei sistemi scolastici europei e capace di rispondere all’interesse per il mondo di oggi, per la comprensione dei complessi fenomeni economici, sociali e culturali che lo caratterizzano. A questa esigenza, a questa sfida ha risposto il liceo economico-sociale, il “liceo della contemporaneità”, nato per l’esigenza di un nuovo profilo di studi che portasse il mondo nelle aule di scuola e dotasse i suoi allievi dei linguaggi necessari per cominciare a “leggerlo”. Il nuovo liceo economico-sociale rappresenta una nuova possibilità per l’orientamento degli studenti all’uscita dalla secondaria di primo grado. L’opzione economico-sociale consente di acquisire strumenti culturali per affrontare in profondità questioni attuali – dalle risorse disponibili alle regole giuridiche della convivenza sociale, dal benessere individuale e collettivo alla responsabilità delle scelte da compiere - attraverso il concorso di più materie di studio, tutte interessanti per uno studente di oggi, ma tanto più significative perché chiamate a collaborare tra loro. Per capire la complessità del presente, a partire da un’approfondita conoscenza delle radici storiche dei fenomeni, e per proiettarsi con altrettanto interesse e consapevolezza verso il futuro, servono infatti i contenuti, gli strumenti e i metodi di discipline diverse: nel caso del liceo economico-sociale, sono le discipline economiche e giuridiche, linguistiche e sociali, scientifiche ed umanistiche, tutte ugualmente importanti per fornire una preparazione liceale aggiornata e spendibile in più direzioni.

Il LES inoltre è l’unico liceo non linguistico dove si studiano due lingue straniere, dove le scienze economiche e sociologiche si avvalgono delle scienze matematiche, statistiche e umane (psicologia, sociologia, antropologia e metodologia della ricerca) per l’analisi e l’interpretazione dei fenomeni economici e sociali, dove l’approccio umanistico mette la persona al centro dell’economia, e dove si studiano interdipendenze e legami tra la dimensione internazionale, nazionale, locale ed europea, tra istituzioni politiche, cultura, economia e società. Ciò che distingue l’identità del liceo economico-sociale da quella degli altri licei, ma anche dall’istruzione tecnica economica, è l’integrazione di discipline complementari e lo sguardo rivolto alla contemporaneità, insieme all’interesse per la ricerca. Ed è ciò che d’altra parte lo avvicina alle scienze contemporanee, le cui scoperte sempre di più avvengono all’intersezione tra ambiti culturali diversi.

PROFILO IN USCITA

A conclusione della scuola superiore per tutti gli studenti liceali si presenta il problema delle scelte: l'università, il mondo del lavoro, obiettivi e motivazioni personali, la collocazione nel contesto sociale, nel futuro... Il liceo economico-sociale consente di stabilire presto un rapporto diretto tra gli argomenti studiati e la realtà sociale, economica e culturale in cui i futuri diplomati dovranno inserirsi. Il legame stretto tra le discipline e i fenomeni complessi della realtà fa nascere interesse per il proprio tempo, sviluppa la motivazione a comprenderlo e a esplorarlo criticamente utilizzando le conoscenze apprese. Oltre a sviluppare quindi la capacità di orientarsi, l'indirizzo liceale economico-sociale fornisce, per tempo, i mezzi per la conquista concreta del diritto alla cittadinanza, per divenire cittadini informati, attivi, capaci e responsabili. Più in particolare il LES colma la carenza di cultura giuridico-economica diffusa nella nostra scuola e nella società, alla quale si rimedia più tardi, per esempio con gli studi universitari, spesso attraverso un tecnicismo di ritorno che non dà ragione della complessità delle questioni economiche e della varietà degli strumenti necessari per comprenderle e tanto più per governarle. Gli studenti del liceo economico-sociale al termine dei loro studi potranno così scegliere se proseguire gli studi all'università in ambiti molto diversi, vista la varietà delle discipline studiate, oppure inserirsi nel mercato del lavoro, potendo vantare una preparazione generalista, aperta verso più fronti e sostenuta da competenze multiple, tutte spendibili in numerose situazioni professionali. In ogni caso i diplomati del LES dovranno aver acquisito, come precisato dal Profilo in uscita dell'Indirizzo (Allegato A del D.P.R. 89/2010), i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche necessari per comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Il liceo delle scienze umane opzione economico sociale rappresenta un modello didattico che contribuisce alla formazione del cittadino completo, attivo, consapevole delle trasformazioni in atto nella realtà economico-sociale e attrezzato per comprenderle criticamente e guidarle con il suo contributo di partecipazione consapevole. L'economia, che non può restare confinata a ruoli tecnici, viene inserita in stretta relazione con tutte le discipline consentendo di superare le tradizionali divisioni tra aree culturali diverse. Grazie allo studio comparato dell'economia, delle scienze sociali e delle lingue straniere, il discente sarà in grado di leggere le scelte e i comportamenti economici in linea con una visione contemporanea e senza steccati del sapere. Obiettivi:

- Sviluppare una visione critica della realtà;
- Elaborare modelli di decisione razionale come punto di riferimento per leggere o interpretare la storia;
- Effettuare scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (economia/scienze umane) ;
- Conoscere le regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza: Diritto/Scienze Umane;

PECUP LICEO ECONOMICO-SOCIALE

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

PIANO DEGLI STUDI DEL LICEO ECONOMICO-SOCIALE

Piano di studi del Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico Sociale	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3	/	/	/
Storia	/	/	2	2	2
Scienze Umane*	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia Politica	3	3	3	3	3
Lingua e Civiltà Straniera (1)	3	3	3	3	3
Lingua e Civiltà Straniera (2)	3	3	3	3	3
Filosofia	/	/	2	2	2
Matematica**	3	3	3	3	3
Fisica	/	/	2	2	2
Scienze Naturali***	2	2	/	/	/
Storia dell'Arte	/	/	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione/att. alternative	1	1	1	1	1
Tot ore	27	27	30	30	30

* antropologia/ sociologia/ psicologia/ pedagogia

** con informatica

*** biologia/ chimica/ scienze della terra

OBIETTIVI RIMODULATI

Ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto nel corso del triennio alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne e le modalità di verifica, adattandole alle diverse tipologie di lezione, adottate nei diversi periodi di emergenza sanitaria: in presenza, mista e a distanza. Infatti, anche se le modalità in DAD e DID hanno riguardato, di fatto, il terzo a. s. ,tuttavia la rimodulazione della programmazione e le difficoltà incontrate, hanno avuto ripercussione su tutto il triennio, soprattutto per gli alunni più fragili.

PRESENTAZIONE/PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5° D è una classe a indirizzo Scienze Umane opzione Economico-sociale. Le finalità e gli obiettivi generali sono quelli propri del Liceo delle Scienze Umane, arricchiti dalle materie di indirizzo (Diritto ed Economia- Scienze Umane) con il fondamentale apporto della Matematica, con un' ora di Statistica, e le due lingue straniere.

Il percorso è valido per l'accesso a tutti i corsi di laurea e diplomi universitari, ai concorsi nella pubblica amministrazione e all'orientamento verso attività volte al sociale.

Pare opportuno prima di procedere alla presentazione della classe, fare una premessa propedeutica e necessaria. La classe, nel corso del 3° anno scolastico, a causa della pandemia, ha svolto le lezioni a distanza in Dad e durante il 4° anno in presenza, in modalità DDI (didattica mista) con la presenza del 50% di alunni e il resto degli allievi che seguivano da casa, poi le lezioni sono state sospese per un periodo di due mesi e si sono svolte in modalità DAD per tutti. A seguito dell' Ordinanza del presidente della Regione, Nello Musumeci, dal 6 aprile 2021 e dell' Ordinanza Regionale n.38 del 9 aprile 2021 con cui si è disposta la zona rossa per il Comune di Palermo e per l'intera Provincia, la didattica è continuata in DAD dal 7 aprile fino al 23 aprile 2021. Infine nell'ultimo periodo dell'anno scolastico 2020/2021 si è ripresa la DDI inizialmente assicurando una presenza degli allievi al 50%; infine a seguito del DECRETO-LEGGE 22 aprile 2021, n. 52 la presenza in classe è stata del 70% a partire dal 3 maggio 2021. Il quinto anno si è svolto regolarmente come da decisioni ministeriali. Tuttavia il biennio precedente così travagliato, ha lasciato conseguenze, didattiche e relazionali,

evidenziando negli alunni difficoltà di concentrazione, inadeguato metodo di studio e lento ritmo di apprendimento. Pertanto il consiglio di classe ha dovuto rimodulare alcuni obiettivi che sono stati raggiunti con difficoltà da alcuni alunni.

La classe è formata da 26 alunni, la fisionomia dell'attuale V D si è mantenuta nel corso degli anni costante, fatta eccezione per alcuni alunni che sono stati respinti, altri che si sono inseriti provenienti dalle classi precedenti e un alunno che si è ritirato durante il secondo quadrimestre (Interr. di frequenza 28/02/2023). Sono presenti in classe un alunno con DSA, due alunni con BES e una alunna con disabilità e programmazione differenziata (per questi allievi, la relativa documentazione è presente agli atti in ciascun fascicolo personale e verrà presentata in sede d'esame). Buona parte degli studenti risiede a Palermo, ma un congruo numero di essi provengono da paesi limitrofi. La composizione della classe, molto complessa ed eterogenea, ha richiesto da parte dei docenti del Consiglio di Classe un notevole lavoro sinergico, volto a gettare le basi indispensabili per un percorso di crescita consapevole degli alunni e creare i presupposti per permettere loro di raggiungere, sebbene in modo diverso, gli obiettivi didattici e disciplinari. La continuità didattica dei docenti nel triennio -ad eccezione dei proff. di Inglese e di Filosofia e Scienze Umane- le strategie socio-relazionali, la disponibilità all'ascolto degli alunni, nel corso degli anni, hanno creato un clima relazionale sereno e collaborativo, sia con i docenti che tra gli stessi discenti.

Buona parte degli studenti si è impegnata e si è rivelata disponibili e ricettivi a tutte le proposte didattiche e culturali che negli anni è stata loro offerta.

Nel corso degli anni gli allievi hanno quindi raggiunto un discreto livello di coesione sia dentro, che fuori la scuola. Tutti, secondo la propria individualità, si sono

impegnati in un cammino di riflessione e autovalutazione con risultati apprezzabili sotto il profilo umano e personale anche nell'acquisizione delle competenze di cittadinanza, quali imparare ad imparare e progettare; comunicare, collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere i problemi; individuare collegamenti e relazioni; acquisire ed interpretare le informazioni.

Un altro obiettivo fondamentale è stato quello del consolidamento o del potenziamento delle competenze nelle diverse aree, attraverso un'intensa attività mirata al superamento di alcune lacune sia in ambito linguistico-espressivo che tecnico-operativo e metodologico. Obiettivo, che è stato perseguito anche, e soprattutto, in situazione di didattica a distanza, per quegli allievi che hanno mostrato persistenti difficoltà anche metodologiche oltre che operative e non sempre hanno seguito con impegno costante il percorso formativo. Costante è stato in molti allievi lo sforzo di miglioramento soprattutto nel padroneggiare la lingua italiana, in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione e nel comunicare in una lingua straniera, nel migliorare o potenziare le proprie capacità espositive e acquisire competenze nell'uso di linguaggi specifici, nelle procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.

Un ristretto gruppo di alunni ha arricchito con contributi personali il dibattito in classe inserendosi in modo attivo ed efficace nel percorso formativo e acquisendo ottime conoscenze dei metodi e delle categorie interpretative messe a disposizione dalle discipline umanistiche e linguistiche e dalle scienze economiche, giuridiche e sociologiche, fondamentali nel proseguimento degli studi e nell'inserimento con responsabilità in una società complessa. Un consistente gruppo di allievi ha superato in modo discreto le proprie incertezze e raggiunto un positivo livello di competenze e conoscenze in tutte le discipline, riducendo in modo sensibile le difficoltà incontrate nell'uso di linguaggi specifici, nell'interiorizzazione delle procedure dell'area scientifica e nella comunicazione delle lingue straniere. Solo pochi allievi, a causa di una partecipazione ridotta al dialogo educativo e ad una frequenza irregolare affrontano ancora con difficoltà l'elaborazione di testi scritti di varia tipologia, mostrano notevoli incertezze nell'esposizione e rielaborazione personale dei nodi essenziali sia nell'area umanistica e linguistica, sia in quella logico-matematica. Si riscontrano per alcuni allievi alcune carenze nelle abilità di base, soprattutto nelle lingue straniere.

Attività di consolidamento e potenziamento sono state messe in atto dai singoli docenti in orario curricolare.

PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

Le famiglie sono state quasi tutte interlocutori attivi del dialogo educativo ed invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente. Sono stati svolti regolarmente i ricevimenti delle famiglie nelle date stabilite secondo la circolare n.88 relativa alla Scansione delle attività del Piano Annuale 2022/23 e le successive circolari .

PERCORSO EDUCATIVO

Attività, Obiettivi, Metodologie, Attività di ampliamento dell'offerta formativa Strumenti, Strategie.

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro-didattica. Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer; i docenti hanno adottato strumenti e strategie diversificati a seconda del periodo e a seconda delle necessità derivanti dall'emergenza sanitaria a livello regionale e nazionale.

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

OBIETTIVI SOCIO-AFFETTIVI E COGNITIVI

- Maturare l'autocoscienza di "individuo";
- Rispettare gli impegni assunti; interiorizzare un sistema di valori civili e morali;
- Sostenere le proprie opinioni ed il proprio punto di vista nelle scelte operative e nei comportamenti assunti;
- Verificare e valutare i risultati del lavoro proprio ed altrui, correggendo eventuali errori.

OBIETTIVI COGNITIVI

Conoscenze

- Conoscere i termini essenziali del lessico specifico delle singole discipline (obiettivo minimo);
- Conoscere i nuclei concettuali del pensiero dei vari autori, movimenti e aree tematiche delle singole discipline (obiettivo minimo);
- Conoscere il lessico e le categorie interpretative proprie delle discipline;
- Conoscere gli elementi che caratterizzano il contesto storico-culturale in cui si sviluppano le tematiche proposte dalle varie discipline.

Abilità

- Sapere riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali delle singole materie (obiettivo minimo);
- Saper compiere, nella lettura del testo, le seguenti operazioni:
- definire e comprendere termini e concetti (obiettivo minimo);
- enucleare le idee centrali (obiettivo minimo);
- ricostruire la strategia argomentativa e rintracciarne gli scopi;
- distinguere le tesi argomentate e documentate da quelle solo enunciate;
- riassumere, in forma sia orale che scritta, le tesi fondamentali;
- Sapere ascoltare e dialogare;
- Sapere utilizzare e trasferire in altri ambiti conoscenze e competenze acquisite;
- Sapere argomentare con coerenza logica e competenza linguistica;

Competenze

- Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni (obiettivo minimo);
- Contestualizzare le questioni trattate nei diversi campi conoscitivi (obiettivo minimo);
- Individuare i nessi tra le discipline;
- Cogliere nell'esperienza personale e nei fenomeni sociali la valenza interdisciplinare;
- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- Sapersi situare in modo maturo e consapevole in una pluralità di rapporti naturali ed umani;
- Sapere problematizzare conoscenze, idee e credenze, mediante il riconoscimento della loro storicità;
- Esercitare il controllo del discorso, attraverso l'uso di strategie argomentative e di procedure logiche.

METODOLOGIA

Durante il dialogo educativo è stato usato il metodo deduttivo ma anche quello induttivo, si è ricorso alle lezioni frontali dando sempre spazio all'operosità e alla creatività degli allievi, promuovendo attività svolte in forma di dialogo-lezione, cercando di far riferimento, per quanto possibile, alle esperienze e al vissuto psicologico degli alunni.

Inoltre sono state utilizzate metodologie attive che hanno posto lo studente al centro del processo di apprendimento ed è stato favorito il lavoro collaborativo.

In particolare:

- didattica breve,
- debate,
- service learning,
- cooperative learning,
- collaborative learning.

ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

La classe ha partecipato, nel suo insieme o con il coinvolgimento di gruppi di alunni, ad attività di integrazione ed implementazione formativa, iniziative culturali, sociali e sportive, promosse dall'istituto anche in collaborazione con altri enti presenti nel territorio. Queste iniziative hanno fornito un apporto positivo al percorso scolastico degli alunni ed ha permesso loro un più agevole raggiungimento degli obiettivi didattici ed educativi. Si elencano di seguito le tipologie delle attività proposte alla classe :

- ❖ SEMINARI
- ❖ SPETTACOLI TEATRALI ANCHE IN LINGUA STRANIERA
- ❖ CONVEGNI
- ❖ CONFERENZE INCONTRI TEMATICI CON ESPERTI
- ❖ PROGETTI PROPOSTI NEL PTOF
- ❖ VISIONE DI FILM E DOCUMENTARI
- ❖ PARTECIPAZIONE A CONCORSI
- ❖ VISITE GUIDATE
- ❖ ATTIVITA' DI TUTORAGGIO ATTRAVERSO LA METODOLOGIA DELLA PEER EDUCATION
- ❖ MOSTRE
- ❖ VIAGGIO D'ISTRUZIONE AD ATENE

STRUMENTI

Al fine di semplificare la fruizione delle lezioni virtuali nonché il reperimento dei materiali, anche a vantaggio di quegli alunni che hanno avuto maggiori difficoltà a organizzare il proprio lavoro, il C.d.C. ha adottato misure unitarie rispetto l'uso di piattaforme, spazi di archiviazione, registri per la comunicazione e gestione delle lezioni e delle altre attività. Tutti gli strumenti sono stati adottati per coinvolgere gli alunni in modo attivo, stimolando in loro interesse verso il sapere nelle sue molteplici espressioni e promuovendo l'assunzione di un atteggiamento sempre più aperto al confronto ed alla ricerca. Fonte principale e punto di riferimento costante nello studio di tutte le discipline sono stati i libri di testo, ma gli alunni sono stati condotti, comunque, ad acquisire la conoscenza delle tematiche disciplinari facendo ricorso anche ad altri materiali integrativi o di supporto, quali per esempio, dispense, testi di consultazione, sussidi audiovisivi ed informatici, schemi e mappe concettuali, da fruire sia in supporto cartaceo che digitale.

. Le piattaforme utilizzate dall'Istituto Magistrale Statale "Regina Margherita" di Palermo sono:

- Registro elettronico Argo;
- Piattaforma Moodle, raggiungibile con il seguente indirizzo: www.liceoreginamargheritapa.it
- Piattaforma Moodle come repository per i materiali didattici prodotti dai docenti e per le verifiche.

Inoltre, accanto al testo in adozione per le diverse discipline sono stati consultati altri libri, riviste, giornali specializzati, fotocopie. Per facilitare lo studio degli allievi si è utilizzata la piattaforma MOODLE dell'Istituto per allegare file con schemi, modelli e tracce riassuntive, supporti audiovisivi, nonché registrazioni e videoconferenze. Gli alunni hanno partecipato a conferenze, spettacoli teatrali, visione di film, visite guidate di interesse storico ed artistico, incontri formativi sui temi della legalità, salute e problematiche di attualità con esperti e formatori. Inoltre, in linea con l'indirizzo di studi, diversi sono stati gli incontri con gli operatori del terzo settore.

STRATEGIE DIDATTICHE

Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati i docenti del C.d.C. hanno attuato le seguenti strategie: • Guidare gli alunni verso l'autonoma acquisizione di un efficace metodo di studio; • Puntare su un insegnamento individualizzato; • Limitare l'uso della lezione frontale, rendendola quanto più partecipata e favorire le esercitazioni guidate in classe; • Iniziare le UdA ponendo una situazione problematica e motivando opportunamente gli alunni; • Fornire agli alunni strumenti idonei all'apprendimento per scoperte (tabelle, griglie, grafici da compilare o da completare). In relazione alle esperienze maturate in digitale nel corso del precedente anno scolastico ed in favore del successo degli studenti, il Consiglio di Classe, a una situazione di avendo operato anche nel corso del corrente anno scolastico in emergenza sanitaria, si è impegnato, inoltre, a: • pianificare periodicamente le attività in sede di Dipartimenti e consigli di classe rimodulando le programmazioni individuali in prospettiva multimodale; • formare i docenti e gli studenti sulla creazione di contenuti da fruire sia in modalità sincrona che asincrona e sulla loro realizzazione e gestione; • creare sezioni digitali e repository di attività/lezioni on-line per tutte le discipline; • imparare a ricercare le fonti più attendibili in particolare digitali e/o sul Web, anche come stimolo a un uso consapevole, responsabile e competente delle potenzialità dell'universo digitale; • sensibilizzare le famiglie riguardo le potenzialità delle risorse digitali; • documentare le attività di didattica on-line attraverso il registro elettronico indicando argomenti, contenuti, modalità, monitorando la partecipazione degli studenti; • ridurre il divario digitale all'interno della comunità educante e tra gli studenti; • favorire una didattica inclusiva.

PERCORSO EDUCATIVO

TEMPI DI L'APPRENDIMENTO

L'attività didattica, scandita in due quadrimestri, non sempre ha visto corrispondere le ore di lezione effettivamente svolte al monte ore disciplinare annuale previsto dalla normativa ministeriale, perché assemblee di Istituto, Settimana dello studente ed altre iniziative sono state svolte in orario curriculare, tuttavia è possibile affermare che sia stato garantito comunque un adeguato tempo per l'apprendimento, essendo le su citate attività parte integrante del percorso formativo.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche sono state costanti, ma diverse nelle modalità e sono servite sia agli allievi per prendere coscienza del proprio grado di apprendimento che ai docenti del cdc per poter portare l'azione didattica ed educativa il più vicino possibile ai bisogni soggettivi di ogni discente.

I criteri di valutazione hanno tenuto conto sia dei risultati conseguiti da parte di ogni alunno rispetto il livello di partenza, sia delle conoscenze e competenze acquisite che delle capacità maturate grazie all'azione educativa esercitata in presenza e/o virtualmente. Per i parametri di valutazione si è tenuto conto delle indicazioni presenti nel PTOF.

STRUMENTI DI VERIFICA

- Colloqui individuali e di gruppo;
- Elaborati scritti (tipologie testuali A-B-C, relazioni, traduzioni, esercizi e soluzione di problemi, costruzioni di grafici);
- Ricerche individuali e di gruppo.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Nella valutazione del profitto di ogni alunno il Consiglio di Classe ha tenuto conto dell'impegno e della partecipazione dimostrati, dei progressi compiuti nell'acquisizione di conoscenze e nello sviluppo di competenze rispetto alla specifica situazione di partenza, dell'abilità espressiva, della rielaborazione personale dei contenuti di studio oltre che, naturalmente, dell'effettivo grado di preparazione effettivamente raggiunto. Più precisamente, i parametri ai quali si è fatto riferimento sono quelli indicati nella tassonomia del PTOF dell'Istituto, di seguito riportata:

Scarso/insuff	3/4
Mediocre	5
Sufficiente	6
Discreto	7
Buono	8
Ottimo	9/10

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Per la valutazione del comportamento degli alunni ci si è orientati, generalmente, sulla base della griglia inserita nel PTOF dell'Istituto.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Voto 10 partecipazione consapevole e propositiva; impegno ed interesse notevoli

- ☐ Partecipa consapevolmente e criticamente alla vita scolastica e alle attività extracurricolari proposte dalla scuola.
- ☐ Esegue in maniera autonoma le consegne.
- ☐ Coinvolge positivamente la classe nel dialogo educativo.
- ☐ Rispetta il Regolamento d'Istituto, contribuisce alla sua positiva applicazione e, qualora

necessario, ne propone integrazioni e miglioramenti.

- ☐ Con spirito di condivisione e matura responsabilità offre un originale contributo alle iniziative del gruppo classe.
- ☐ Frequenza e puntualità assidua e costante.

Voto 9 partecipazione collaborativa; impegno assiduo e regolare; interesse motivato

- ☐ Partecipa con interesse e spirito critico alla vita scolastica e alle attività extracurricolari proposte dalla scuola.
- ☐ Adempie ai doveri scolastici con puntualità e significativi risultati.
- ☐ Nell'ambito del dialogo educativo formula proposte equilibrate ed efficaci.
- ☐ Rispetta il Regolamento d'Istituto e contribuisce alla sua positiva applicazione.
- ☐ Offre un importante contributo alle iniziative del gruppo classe.
- ☐ Frequenza e puntualità assidua e costante.

Voto 8 partecipazione positiva; impegno ed interesse adeguati alle capacità

- ☐ Attenzione e partecipazione alle attività scolastiche complessivamente positive.
- ☐ Svolge i compiti assegnati, in maniera sostanzialmente regolare.
- ☐ Comportamento fondamentalmente corretto e rispettoso delle norme che regolano la vita e l'attività dell'istituto scolastico, senza aver ricevuto particolari segnalazioni disciplinari.
- ☐ Frequenza e puntualità abbastanza regolari.

Voto 7 partecipazione superficiale; impegno ed interesse non sempre assidui e regolari

- ☐ Non del tutto costante nell'attenzione e nella partecipazione alle attività scolastiche. ☐ Mancanza di puntualità nell'adempimento delle consegne scolastiche.
- ☐ Episodiche inosservanze delle norme che regolano la vita e l'attività dell'istituto scolastico, anche con isolate ammonizioni scritte a causa di comportamenti non particolarmente gravi.
- ☐ Frequenza non del tutto regolare, con ripetuti episodi di entrate e/o uscite fuori orario.

Voto 6 partecipazione irregolare; impegno ed interesse selettivi, limitati ed incostanti

- ☐ Attenzione saltuaria e partecipazione marginale alle attività scolastiche.
- ☐ Frequente mancanza di puntualità nell'adempimento delle consegne scolastiche.
- ☐ Comportamento non sempre corretto nei confronti dei docenti, dei compagni, dell'ambiente scolastico, con scarsa osservanza delle norme che regolano la vita dell'istituto, con la presenza di ammonizioni scritte a causa di comportamenti non particolarmente gravi.
- ☐ Frequenza irregolare, con numerosi episodi di entrate e/o uscite fuori orario, anche strategici, e scarsa puntualità all'entrata in classe all'inizio delle lezioni e dopo l'intervallo.

Voto 1 ÷ 5 comportamento trasgressivo, non consono al Regolamento di Istituto e alle norme del vivere civile

- ☐ Danneggiamento grave e volontario di strutture e/o attrezzature.
- ☐ Compimento di fatti di reato.
- ☐ Ricorso alla violenza.
- ☐ Atti di discriminazione nei confronti di altre persone.
- ☐ Utilizzo di termini e/o comportamenti gravemente offensivi e lesivi della dignità altrui.
- ☐ Minacce.
- ☐ Introduzione nella scuola di alcolici e/o droghe.
- ☐ Ogni altro comportamento che preveda irrogazione di sanzioni disciplinari comportanti l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni.

N.B. : L'attribuzione del voto sul comportamento tiene conto dei criteri sopra riportati, ma non include alcun automatismo né la presenza di tutti gli indicatori correlati.

TABELLE ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

TABELLA DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno	Criteri per l'attribuzione del massimo della banda di oscillazione
$M < 6$	----	----	7 - 8	In presenza di almeno tre dei requisiti indicati
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10	In presenza di almeno tre dei requisiti indicati
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11	In presenza di almeno tre dei requisiti indicati
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12	In presenza di almeno tre dei requisiti indicati
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14	In presenza di almeno due dei requisiti indicati
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15	In presenza di almeno due dei requisiti indicati

Il credito verrà attribuito tenendo conto, oltre che della media dei voti, anche dei seguenti elementi di valutazione:

- Frequenza regolare delle lezioni (massimo il 20% di assenze) e/o interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo valutato collegialmente dal C.d.C.
- Partecipazione corretta al dialogo educativo (assenza di note disciplinari di particolare rilevanza)
- Partecipazione con interesse e impegno ad attività complementari o ad attività integrative del P.T.O.F.*
- Documentazione di qualificate esperienze formative acquisite al di fuori della scuola*
- Valida e documentata partecipazione alle attività di PCTO

*Vengono specificate le attività integrative e complementari acquisite anche al di fuori della scuola

- Partecipazione a manifestazioni/ricerche/pubblicazioni/progetti di carattere scientifico/artistico/musicale/storico/giuridico/umanistico e socio-psico-pedagogico etc. con significativa ricaduta sul curriculum scolastico
- Partecipazione ai progetti PON ed altri progetti (Erasmus, gemellaggi etc.)
- Corsi linguistici con certificazione o attestazione del livello raggiunto
- Corsi di informatica con certificazione o attestazione del livello raggiunto
- Partecipazione ad attività motorie e sportive
- Partecipazione a gare disciplinari
- Riconoscimenti e premi conseguiti a livello nazionale
- Partecipazione a concorsi a carattere regionale e/o nazionale
- Partecipazione ad attività artistico/musicali
- Partecipazione a seminari e/o conferenze in orario extracurricolare
- Altre attività certificate dagli enti riconosciuti dalla scuola

TEMATICHE OGGETTO DI STUDIO INTERDISCIPLINARE

TEMATICA	DISCIPLINE COINVOLTE
LO STATO E LA COSTITUZIONE	DIRITTO-SCIENZE UMANE- STORIA- FILOSOFIA- SPAGNOLO
IL TERZO SETTORE	DIRITTO-SCIENZE UMANE- STORIA DELL'ARTE-INGLESE
LA GLOBALIZZAZIONE	DIRITTO -ECONOMIA- SCIENZE UMANE- INGLESE- SPAGNOLO- STORIA- SCIENZE MOTORIE
IL WELFARE	DIRITTO- ECONOMIA- STORIA- SCIENZE UMANE- INGLESE
AGENDA 2030	TUTTE LE DISCIPLINE
LEGALITA' ED ANTIMAFIA	DIRITTO-SCIENZE UMANE SCIENZE MOTORIE
I NODI NEVRALGICI DELLA STORIA ITALIANA	DIRITTO- STORIA- SPAGNOLO

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

In quest'anno scolastico, in applicazione della legge n. 92 del 20/08/2019, la scrivente ha ricoperto il ruolo di coordinatrice del progetto di ed. civica, giusta delibera del C.d.C.. per l'a. s. 2022 /2023. Il progetto si è svolto nel rispetto del piano proposto ad inizio d'anno, diviso nelle tre macroaree (pag. 12).

Relativamente alle **finalità** si è puntato a:

- Sviluppare le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione della consapevolezza dei diritti e dei doveri;
- Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, alla sostenibilità ambientale, ai beni paesaggistici, al patrimonio e delle attività culturali;
- Promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, in contesti nazionali ed internazionali;
- Sviluppare competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media;
- Valorizzare la scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio ed in grado di
- sviluppare l'interazione con la comunità locale.

Relativamente agli **obiettivi di apprendimento trasversali** ci si è concentrati soprattutto su:

- Acquisire la consapevolezza di cittadinanza attiva;
- Acquisire i valori fondamentali dello Stato Costituzionale;
- Acquisire la conoscenza dei principi costituzionali;
- Sviluppare una sensibilità di cittadinanza globale attraverso la proposizione di competenze che riguardano ambiti differenti e che, perciò, si compensano e concorrono alla costruzione di un quadro complesso ma unitario in cui stili di vita, di rispetto delle diversità, valorizzazione e tutela dell'ambiente e del patrimonio artistico e culturale;
- Sviluppare una solida cultura della legalità;

- Acquisire gli strumenti per diventare cittadini consapevoli;
- Conoscere le Organizzazioni internazionali e sovranazionali, lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite;
- Formulare personali risposte argomentate, in modo più o meno semplice, alle problematiche esistenziali, morali, politiche, sociali, economiche e ambientali affrontate in classe;
- Confrontare le strutture e i profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali dei Paesi di cui si studiano le lingue con quelle del Paese di appartenenza, al fine di individuare similarità e differenze;
- Imparare ad utilizzare consapevolmente gli strumenti digitali ed i social network, conoscendo i rischi relativi all'uso irresponsabile ed improprio e le conseguenze derivanti dall'abuso degli stessi.

Relativamente **alle competenze conseguite**, gli studenti alla fine del percorso, sono in grado di:

- Saper comprendere ed argomentare, in modo semplice e/o complesso, tematiche e problematiche etiche, politiche, sociali, economiche e ambientali;
- Saper utilizzare consapevolmente e responsabilmente i mezzi di comunicazione virtuali;
- Imparare a rispettare l'altro da sé;
- Imparare a rispettare l'ambiente in cui si vive;

- Relativamente alla **metodologia** adottata:

Si è fatto riferimento a quanto esplicitato nella programmazione generale dei singoli Dipartimenti e CdC, ivi comprese le attività, le strategie e le tecniche impiegate in DDI e in DAD. Si è ricorso a visione di film, lezioni frontali, ricerche personali, lavori di gruppo, partecipazione ad incontri formativi proposti dalla scuola e/o da enti esterni che hanno offerto attività inerenti al percorso di studi.

Un ruolo rilevante al liceo economico sociale e Liceo Scienze Umane è stato ricoperto dai docenti delle discipline di indirizzo, ma fondamentale è stato l'apporto -vista l'interdisciplinarietà dell'insegnamento- di tutte le discipline afferenti al curriculum di studi.

I singoli docenti hanno elaborato: unità didattiche, unità di apprendimento e moduli interdisciplinari condivisi. Tutto il materiale è stato inserito sia in piattaforma Moodle, sia sul portale Argo, dove a partire dal secondo quadrimestre, tutti i docenti del CdC hanno avuto anche la possibilità di accedere alla sezione della disciplina "Ed civica " inserendo argomenti, attività e valutazioni sui singoli segmenti affrontati.

- Relativamente alla **valutazione**:

Ci si è attenuti ai criteri previsti in sede di progettazione ovvero:

La valutazione è stata coerente con le conoscenze e le competenze acquisite. Per la tipologia delle prove di verifica, si è fatto riferimento a quanto indicato dalla normativa ed esplicitato nella programmazione dei Dipartimenti.

Circa le tipologie di prove di verifica sono state realizzate: prove strutturate sui contenuti trattati e/o produzioni di elaborati scritti e/o multimediali (relazioni, PPT, video, interviste e partecipazione attiva a convegni o incontri tematici proposti) Si è tenuto conto, come da normativa, anche del comportamento e della partecipazione dell'alunno alle attività proposte soprattutto con riferimento alla ricaduta dell'educazione civica sullo stile di vita, sui comportamenti sociali e di relazione. Per gli indicatori e le scale docimologiche si è fatto ricorso alle griglie utilizzate nella pratica didattica.

La partecipazione dei ragazzi alle attività di ed. civica proposte è stata attiva anche se in modo eterogeneo, Quasi tutti si sono messi in gioco ed hanno partecipato al dialogo educativo, interagendo

costruttivamente anche tra di loro in fase dibattimentale ed hanno compreso il carattere interdisciplinare dei nuclei tematici affrontati.

Importante è stato il raccordo con la Commissione di ed. civica costituita all'interno dell'istituto su input del CdD, che ha monitorato le attività svolte dai singoli CdC, al fine di garantire una certa omogeneità all'interno dell'istituto.

Alla fine del percorso il monte ore complessivo svolto è di 40 ore.

Per la classe 5° particolare attenzione e' stata dedicata alle seguenti tematiche che sono state svolte attraverso lavori di ricerca individuali e/o di gruppo:

- APPROFONDIMENTI SULLA CARTA COSTITUZIONALE
- DISCUSSIONE SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ COME LA CRISI ECONOMICA, IL CONFLITTO RUSSO-UCRAINO
- INCONTRI TEMATICI PROPOSTI DALLA SCUOLA CON
- APPROFONDIMENTI SUGLI EFFETTI DELL'USO DI SOSTANZE STUPEFACENTI
- AGENDA 2030 CON APPROFONDIMENTI SULLA TRANSIZIONE ECOLOGICA
- LA VIOLENZA DI GENERE
- I DIRITTI UMANI
- DIRITTO ALL'INFORMAZIONE E RISPETTO DELLA PRIVACY
- PARTECIPAZIONE INCONTRI POLITEIA

ATTIVITÀ DI PCTO SVOLTA NEL TRIENNIOTutor Prof.ssa **FRANCESCA DI MAIO**

La classe, nel corso del triennio, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni).

Il percorso triennale si è svolto tenendo conto della normativa e delle restrizioni previste dall'emergenza pandemica.

Il progetto si è sviluppato con modalità diverse nei tre anni e con enti partners diversi, con cui si sono stilate le dovute convenzioni.

- A.S. 2020/21
Nel corso dell'anno scolastico 2020-2021 gli studenti hanno partecipato al percorso di PCTO dal titolo: “ I GIOVANI E IL MONDO DELLA FINANZA”- STRUMENTI FINANZIARI PER LE NUOVE GENERAZIONI.
Azienda coinvolta/ Ente esterno- struttura bancaria: Unicredit;
Tutor esterne: Laura Fortunato e Lucia Lo Scrudato.
Alunni coinvolti: n 26.
Le ore previste sono state svolte on line su Piattaforma “Startup Your Life”, come previsto in fase di progettazione dell'attività, e si sono svolte in orario extracurriculare. La modulazione on line è stata scelta per via dell'emergenza Covid . Data di inizio 26 Novembre, durata prevista 30 ore, data di chiusura Aprile 2021. Tutti gli alunni tranne 2 alunni, hanno raggiunto l'obiettivo delle 30 ore . Per i dettagli sugli argomenti delle 8 lezioni seguite in piattaforma, sugli obiettivi raggiunti, sulle conclusioni e valutazioni si rimanda alla relazione redatta alla fine del percorso del primo anno di PCTO e allegata al documento del 15 Maggio.

- A.S. 2021/22
Il Progetto di PCTO proposto alla classe nell'anno scolastico 2021/22, dal titolo “GIOVANI GENERAZIONI E SVILUPPO SOSTENIBILE” , ha avuto la peculiarità di essere composto da 2 parti:
a) La prima parte - “Verde Pubblico: Risorsa per il nostro benessere” - si è sviluppata durante il primo quadrimestre dal 28 Ottobre al 9 Dicembre 2021 e ha avuto la durata di 15 ore . Si è svolta in presenza e in orario extracurriculare.
Azienda coinvolta/ Istituzione scolastica Liceo Regina Margherita
Tutor esterno: Dott. Foderà Roberto.
b) La seconda parte - “Misurare la sostenibilità: il contributo delle Scienze Statistiche” – è iniziata il 15 Dicembre 2021 e si è conclusa il 28 Aprile 2022, la sua durata è stata di 24 ore in tutto.
Azienda /Ente Università LUMSA di Palermo
Tutor esterno: Dott. Foderà Roberto

Tabella riassuntiva ore svolte - A.S. 2021/22

Titolo percorso specifico di PCTO	Modalità di svolgimento	Ore
“Verde Pubblico: Risorsa per il nostro benessere”	In presenza	15
“Misurare la sostenibilità: il contributo delle Scienze Statistiche”	On line	24= 20 + 4 ore di incontro conclusivo
Approfondimento C. di C.	In presenza	4
Attività di Orientamento Universitario	In presenza	2
Totale ore svolte		45

Per i dettagli sulle due fasi, sugli elaborati realizzati dagli alunni, sulle conclusioni, gli obiettivi raggiunti e sulle valutazioni si rimanda alla relazione finale redatta dalla scrivente, allegata al documento del 15 Maggio.

- A.S. 2022/23

Il progetto svolto dalla classe nel corrente anno scolastico, a completamento del triennio di attività di PCTO, ha per titolo “ Giovani generazioni: Disagio Giovanile e Dipendenze ”.
Proposto dall’ Associazione Mediter Italia si è articolato in una serie di incontri sul tema del disagio giovanile e sulla tossicodipendenza. Esso ha preso le mosse dalla presentazione di un libro/inchiesta, edito dall’associazione stessa “ Noemi crack bang ” in cui si parla della storia di Noemi Ocello, protagonista del libro che muore il 5 Dicembre del 2020 per overdose.
Iniziato il 14 Ottobre 2022, il progetto si è concluso il 15 Marzo 2023.
Tutor esterna Gilda Sciortino, coautrice del libro.
Alunni coinvolti n° 27 . Ore complessive 15.

Tabella riassuntiva ore svolte - A.S. 2022/23

Titolo percorso specifico di PCTO	Modalità di svolgimento	Ore
““ Giovani generazioni: Disagio Giovanile e Dipendenze ”.	In presenza	15
Approfondimento C. di C.	In presenza	2
Orientamento in uscita - “XX Edizione OrientaSicilia - ASTERSicilia” - Palermo 16 Novembre 2022.	In presenza	4
Orientamento in uscita: Welcome Week 2023 – ed. 19 Università degli Studi di Palermo.	In presenza	4
Totale ore svolte		25

Per i dettagli sulle fasi, sugli elaborati realizzati dagli alunni, sulle conclusioni e gli obiettivi raggiunti nonché sulle valutazioni si rimanda alla relazione finale redatta dalla scrivente, allegata al documento del 15 Maggio.

Consuntivo ore di PCTO nel triennio – classe 5 D

“ I GIOVANI E IL MONDO DELLA FINANZA”- STRUMENTI FINANZIARI PER LE NUOVE GENERAZIONI	30 h
“GIOVANI GENERAZIONI E SVILUPPO SOSTENIBILE”	45 h
“ GIOVANI GENERAZIONI: DISAGIO GIOVANILE E DIPENDENZE”.	25 h
TOTALE ORE	100 h

Partecipazione a Progetti

- 1) Progetto “Lo strillone”: Giornale di Istituto: Tutta la classe
- 2) Progetto “Conosciamo il territorio” - Storia dell’Arte, Tutta la classe
- 3) Terzo Settore – Diritto ed Economia – Tutta la classe
- 4) Politeia, presso Dipartimento di Scienze Giuridiche ed economiche rivolto solo ad alcuni alunni.

SCHEDE DISCIPLINARI

DISCIPLINA: ITALIANO DOCENTE: Prof.ssa Mirella Buttitta	
CONOSCENZE COMPETENZE CAPACITA' ACQUISITE	Gli alunni hanno in generale acquisito mediamente una sufficiente conoscenza delle principali tematiche storico-letterarie del periodo compreso tra l'affermazione della poetica del Romanticismo in Italia e la metà del Novecento, attraverso lo studio delle varie correnti e degli autori più significativi. Quasi tutti sono in grado di decodificare, capire e interpretare in maniera mediamente sufficiente i testi letterari studiati, sanno collocarli nel periodo storico cogliendone gli influssi e i condizionamenti. Nel complesso sono riusciti a migliorare le capacità di comunicazione e di relazione, nonché la padronanza del mezzo linguistico. Pertanto, sebbene a livelli diversificati, sono in grado di: Ricostruire lo sviluppo diacronico e sincronico della letteratura italiana tra Ottocento e Novecento. Riconoscere e descrivere le strutture e le caratteristiche stilistiche di un'opera Distinguere, analizzare, interpretare e riprodurre le principali tipologie testuali Individuare i temi letterari più significativi Elaborare testi, dotati di un sufficiente grado di chiarezza espositiva, efficacia comunicativa, coerenza, correttezza sintattica, di diversa tipologia con particolare riferimento al testo espositivo-argomentativo e a quello valutativo Utilizzare un lessico adeguato e in parte specialistico formulare motivati giudizi sui testi
PECUP	4. Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. 5. Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: • dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi • saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E ED. CIVICA	Imparare ad utilizzare consapevolmente gli strumenti digitali ed i social network, conoscendo i rischi relativi all'uso irresponsabile ed improprio e le conseguenze derivanti dall'abuso degli stessi.
CONTENUTI	<i>Vengono indicati di seguito gli autori e/o le correnti, si rinvia, tuttavia al programma dettagliato perché, per limiti di tempo, qualche argomento potrebbe non essere stato approfondito</i> • Il Romanticismo in Europa (caratteri generali) • Leopardi nel contesto del Romanticismo italiano; formazione e biografia; poetica; pensiero filosofico e tappe del cosiddetto "pessimismo". • Manzoni nel contesto del Romanticismo italiano; formazione culturale e poetica; il pensiero religioso: dagli influssi del giansenismo al valore della Provvidenza nel romanzo. Cenni sulle opere in versi. • Il Naturalismo francese H.Zola. Contenuti generali • Il Verismo La poetica di G.Verga L'impersonalità dell'autore La regressione e lo straniamento - Il discorso indiretto libero • Caratteri generali del Decadentismo europeo ed i suoi presupposti filosofici: • Il Simbolismo Caratteri generali della poetica di Baudelaire Rimbaud, Verlaine, Mallarmé. • Il Decadentismo in Italia: D'Annunzio Estetismo, panismo, superomismo e poetica del simbolismo; Romanzi: Il piacere: Temi e trama Cenni sugli altri romanzi.

	• Pascoli e il suo particolare universo di simboli; La poetica del fanciullino e le innovazioni di carattere metrico e sintattico. • Concetto di Modernismo e suoi presupposti culturali • Il Romanzo psicologico nella letteratura europea: Italo Svevo – Pensiero e poetica Cenni sui primi due romanzi -Monologo interiore e flusso di coscienza • L.Pirandello: pensiero e opere; Il romanzo psicologico; La poetica dell'umorismo; Il relativismo e il contrasto tra vita e forma Il Teatro. • La poesia italiana tra novecentismo ed antinovecentismo (cenni) • Ungaretti La poetica simbolista e i versicoli. • Montale e la tecnica del correlativo –oggettivo. Il pensiero, il percorso umano e poetico. • Cenni sulle avanguardie artistiche: Futurismo, Espressionismo, Surrealismo • Cenni sul Neorealismo • Pasolini e la critica della società dei consumi
STRATEGIE	Approccio diretto al testo. Lettura, analisi testuale e commento. Discussioni collettive, con la guida di domande per sollecitare il confronto e potenziare le capacità espressive e argomentative. Lezione frontale con mappe concettuali
VERIFICHE	Verifiche <u>Tipologia</u> Analisi testuali Elaborati delle tipologie previste per gli Esami di stato Colloqui individuali. Discussioni di gruppo. Numero di verifiche: mediamente tre verifiche scritte e almeno due orali per quadrimestre
TESTI- MATERIALI- STRUMENTI ADOTTATI	• G. Leopardi L'infinito; A Silvia; Canto notturno di un pastore errante dell'Asia; Dialogo della natura e di un islandese (sintesi); La Ginestra (significato complessivo e analisi delle seguenti strofe: prima .vv 1-6 e 49-51; terza: vv 111-135;ultima.297-317). • Lettura antologica (secondo libro di testo) del romanzo “I Promessi Sposi”(tutti i brani presenti nel libro di testo • G. Verga Malavoglia (scelta antologica presente nel libro di testo) Prefazione dei Malavoglia; La famiglia Toscano. • Le novelle: Lettera-prefazione a L'amante di Gramigna, La lupa. Fantasticherie Sintesi di Rosso Malpelo. • Mastro Don Gesualdo (sintesi e tematiche generali) • C.Baudelaire Corrispondenze; L'albatro. • G. D'Annunzio Alcyone: La pioggia nel pineto; La sera fiesolana. Ritratto dell'esteta dal I capitolo del romanzo Il piacere • G. Pascoli La mia sera; X Agosto; Il gelsomino notturno. Italy (secondo scelta antologica) • La coscienza di Zeno; Scelta antologica. Lo schiaffo del padre e La vita è una malattia pag.689 • L.Pirandello Il fu Mattia Pascal (lettura integrale) Cenni sugli altri romanzi; Novelle: Il treno ha fischiato; Tu ridi; C'è qualcuno che ride; La signora Flora e il signor Ponza suo genero; Sei personaggi in cerca di autore (trama e contenuti e brano secondo scelta antologica); • G. Ungaretti L' Allegria: Veglia, Soldati, In memoria, I fiumi • E. Montale Spesso il male di vivere; Non chiederci la parola; La casa dei doganieri; Nuove stanze; La primavera hitleriana (sintesi) • Pasolini – Il pianto della scavatrice. Altri brani sono stati assegnati a gruppi di studenti in modo diversificato
Libri di testo	Roberto Carnero – Giuseppe Iannaccone – il tesoro della letteratura – Giunti TVP Editori Volumi 2-3

STORIA**DOCENTE: Prof.ssa Mirella Buttitta****Libro di testo:** *Giovanni Borgognone – Dino Carpanetto –
L'idea della storia Volumi 2 e 3*

PECUP	- Esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte; - la pratica dell'argomentazione e del confronto; - la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; - l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA ED. CIVICA	- Sviluppare le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione della consapevolezza dei diritti e dei doveri; - Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, alla sostenibilità ambientale, ai beni paesaggistici, al patrimonio e delle attività culturali; - Promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, in contesti nazionali ed internazionali - Promuovere la democrazia partecipativa attraverso la creazione di comunità e l'iniziativa civica che favorisca il senso di appartenenza alla comunità e di condivisione da parte gli studenti e le studentesse dei valori fondanti di giustizia, solidarietà ed eguaglianza; - Sviluppare una solida cultura della legalità; - Acquisire gli strumenti per diventare cittadini consapevoli; - Conoscere le Organizzazioni internazionali e sovranazionali, lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite;
CONOSCENZE COMPETENZE E CAPACITA' ACQUISITE	Gli alunni hanno in generale acquisito mediamente una sufficiente conoscenza dei fenomeni storici studiati. Tutti sono in grado di decodificare, capire e interpretare in maniera complessivamente sufficiente i testi di contenuto storiografico studiati; sanno collocare gli eventi nel periodo storico cogliendone i nessi e i condizionamenti. Nel complesso sono riusciti a migliorare le capacità di utilizzare il lessico disciplinare specifico e di relazionare in modo coerente. Pertanto, sebbene a livelli diversificati, sono in grado di: • Comprendere i legami causa - effetto tra gli avvenimenti • Collocare nel tempo i fatti storici. • Realizzare mappe concettuali • Esporre con chiarezza un'interpretazione storiografica • Analizzare una fonte • Leggere carte tematiche, tabelle, grafici

	• Elaborare testi in cui argomentare in modo semplice una tesi storiografica • Utilizzare il lessico specifico
CONTENUTI	L'Europa dopo il Congresso di Vienna ; moti liberali e diffusione del pensiero liberale. Il '48 in Europa e Italia – La prima guerra d'indipendenza La diffusione del pensiero socialista: dal socialismo utopistico al pensiero di Marx Il processo di unificazione dell'Italia: guerre d'indipendenza e spedizione dei Mille Il governo della Destra e il completamento dell'unificazione La Sinistra al potere: dal governo di De Pretis a quello di F.Crispi La crisi di fine secolo L'età giolittiana L'Europa alla fine dell'Ottocento: la seconda rivoluzione industriale e le sue conseguenze; la diffusione dell'ideologia socialista e la nascita dei sindacati; Imperialismo e colonialismo (cenni) La prima guerra mondiale L'economia tra le due guerre mondiali: il crollo della borsa di Wall Street (cenni) Il fascismo: dalla nascita del movimento fascista alla dittatura. Politica economica e conquista dell'Etiopia Il Nazismo: dall'affermazione del regime totalitario alla politica aggressiva. La seconda guerra mondiale La Resistenza e la Shoah Argomenti di Ed. Civica La figura di Enrico Mattei, la sua politica energetica e il mistero della morte Guerra fredda: dagli accordi di Bretton Woods al piano Marshall, la nascita dell'ONU, della Nato e del Patto di Varsavia; la crisi di Suez ;la guerre di Corea, la politica del roll back. Processi di decolonizzazione in Asia e Africa nelle linee generali Il conflitto arabo-israeliano Dal governo Parri al governo De Gasperi; gli anni del centrismo. Crisi del centrismo e avvento dei governi di centro- sinistra ; boom economico e riforme.
STRATEGIE	• Lezione esplicativa, informativa e dialogata • Lettura, analisi e interpretazione di testi storiografici • Visione di filmati disponibili on line • Utilizzo di mappe concettuali disponibili online (Scuola Interattiva) • ricerche on line • visite guidate • visione autonoma di filmati trasmessi dalle reti nazionali

DIRITTO DOCENTE: ROSA DE CARO				
PECUP DIRITTO ED ECONOMIA	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
• Ha acquisito una discreta Conoscenza delle tematiche giuridico/economiche ed i nessi di connessione che le connotano. • E' in grado di: -decodificare, capire e interpretare le fonti analizzate; -collocare le Dinamiche giuridico/economiche sia in ambito nazionale sia internazionale, cogliendone gli influssi e i Condizionamenti derivanti dai rapporti tra gli Stati sovrani; • Conosce : -i principi costituzionali fondamentali; - le caratteristiche dello Stato italiano e le funzioni dei suoi Organi cogliendone le Principali relazioni; -comprende, per grandi linee, le Dinamiche economiche a livello nazionale ed internazionale	- sa comunicare e relazionare con padronanza del mezzo linguistico. -Sa individuare collegamenti e Relazioni - sa acquisire e interpretare l'informazione -sa valutare l'attendibilità delle fonti - sa distinguere tra fatti e opinioni.	-Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, in maniera adeguata - sia agli interlocutori sia al contesto. -Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato. -Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, con capacità di sintesi e di rielaborazione. - Sa confrontarsi con le connessioni tra le diverse fonti giuridico/economiche e Individuando i nuclei tematici più significativi; Analizzando alcune tematiche trasversali di respiro internazionale anche in modo interdisciplinare;	-le Teorie dello Stato -Caratteri dello Stato Democratico - Caratteri e Principi fondamentali della Costituzione Italiana -Diritti e doveri dei cittadini -L'organizzazione e dello Stato e gli organi costituzionali -I principi del diritto amministrativo -L'Unione Europea e le altre Organizzazioni internazionali -La globalizzazione -Lo sviluppo sostenibile -Lo Stato e il mercato -Spesa pubblica E Sistema tributario tra efficienza e giustizia -La politica Economica -Lo stato Sociale	- Approccio diretto al testo. - Lettura, analisi testuale e commento. - Discussioni collettive, con la guida di domande per sollecitare il confronto e potenziare le Capacità espressive e argomentative. - Lezione frontale con mappe concettuali - Ricerche individuali e di Gruppo - Verifiche - Tipologia - Analisi testuali - Elaborati delle tipologie previste per gli Esami di stato - Colloqui individuali. - Discussioni di gruppo.

LINGUA E CULTURA SPAGNOLA Prof. ssa S. COSSENTINO		
CONOSCENZE COMPETENZE CAPACITÀ	CONTENUTI	METODOLOGIE STRATEGIE E VERIFICHE
-Pur essendoci dei casi in cui persistono delle difficoltà nella produzione scritta e orale, si può ritenere che la classe nel complesso abbia raggiunto gli obiettivi prefissati nella programmazione. Quasi tutti sono riusciti a potenziare le capacità di comprensione e produzione sia orale che scritta e, a vari livelli, hanno acquisito le seguenti conoscenze, competenze e capacità: -Usare un registro linguistico appropriato. - -Comprendere e usare le strutture e le conoscenze linguistiche in situazione comunicati ve. - -Analizzare testi di ambito socioeconomico , storico e letterario.	•Vengono indicati di seguito gli argomenti trattati di diritto, politica ed economia del mondo attuale ispanico Si rinvia, tuttavia, al programma dettagliato perché, per limiti di tempo, qualche argomento potrebbe non essere stato approfondito. • Franquismo • El terrorismo de E.T.A • Transición • La Constitución de 1978 • Las Comunidades Autónomas y las lenguas autonómicas • Bipartidismo y sistema político español • Geografía de Hispanoamérica • Historia de Hispanoamérica • El español de América • Mayas; Aztecas, Incas • Los Conquistadores y los Libertadores en Hispanoamérica • Indipendentistas y revolucionarios • El Spanglish • El Mercosur • Argentina: el Peronismo, Evita, la dictadura militar, los Desaparecidos, las Madres y las Abuelas de Plaza de Mayo.	DIDATTICA IN CLASSE -Discussioni collettive, con la guida di domande per sollecitare il confronto e potenziare le capacità espressive e argomentative. • Lezione frontale in lingua straniera. • Colloqui individuali e aperti all'interno del gruppo classe sulle tematiche affrontate. • Letture di diversa tipologia e analisi del testo. • Lavori individuali e di gruppo. Verifiche <u>Tipologia</u> Analisi testuali. Colloqui individuali. Comprensione di un testo tramite questionari a risposta aperta, rielaborazione di testi scritti, riassunti. Discussioni di gruppo. Numero di verifiche: mediamente due verifiche orali e una verifica scritta per

-Esprimere le proprie opinioni ed il proprio pensiero in modo pertinente e corretto	• Cuba: el Bloqueo, Fidel Castro y Ernesto <i>Che</i> Guevara. La era postcastrista. • Cuba y la globalización. • Chile: el golpe de A. Pinochet, la dictadura militar. • El Medioambiente: energías renovables	quadrimestre. Per la valutazione la docente si è attenuta ad una griglia di valutazione condivisa con gli studenti
LIBRO DI TESTO:	Una vuelta por la cultura hispana. L. Pierozzi, Zanichelli.	
	Docente: Simona Cossentino	

Lingua e Cultura Inglese VD. – Prof.ssa Nadia Fallica				
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' e METODOLOGIE	Verifiche
Sa comunicare in L2 in modo autonomo Sa individuare collegamenti e relazioni Sa acquisire e interpretare l'informazione Sa valutare l'attendibilità delle fonti Conosce e comprende l'universo culturale della lingua inglese per coglierne la portata interculturale e riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali	Partecipa attivamente a discussioni sulle tematiche oggetto di studio, argomentando i propri punti di vista Sa rielaborare i contenuti appresi e sa esporli, in forma orale e scritta, utilizzando un vocabolario appropriato ed una lingua formalmente corretta Comprende testi complessi, sia scritti che orali, di natura storico-sociale e letteraria Produce testi scritti in modo autonomo Possiede un efficace metodo di studio: prende appunti, raccoglie dati in vari modi (griglie, schede, mappe concettuali, ecc.) e li riorganizza in testi, scritti e orali, coerenti e coesi.	<i>History and Culture:</i> <i>The 20th century Historical background</i> Britain in the twenties The Irish question After the II World War in Britain Queen Elizabeth II (visione del film 'The Queen') Winston Churchill (Visione del film 'Darkest Hour') <i>Social background</i> Britain in the twenties The USA in the first decades of the 20th century (Visione del film 'Il Nuovo Mondo') The roaring twenties in the USA. The Economic growth in the USA The civil rights movements in the USA: Martin Luther King, Jr., 'I Have a Dream' <i>Law and economics</i>	Interventi in classe durante le attività proposte: Lezione frontale Lezione dialogata Brainstorming per l'attivazione delle idee Lavori di gruppo/a coppie Visione di filmati in lingua Conversazioni guidate, dibattiti Comprensione di testi orali e scritti Composizioni riassunti e commenti, analisi linguistiche Schemi e mappe concettuali Ricorso a fonti autentiche Cooperative learning	Scritte: esercizi vero-falso esercizi a scelta multipla cloze test questionari analisi del testo, domande a risposta breve, composizione e redazione di testi di vario tipo (componimenti, riassunti, lettere, dialoghi guidati o su traccia) test su argomenti specifici (trattati in classe) Orali: di comprensione e produzione di conoscenza delle strutture discussioni di classe e individuali dialoghi, colloqui, domande-risposte flash

		The European Union EU Institutions Welfare Brexit Globalization Third sector and the areas in which it operates Agenda 2030 Sustainable development <i>Literary production</i> George Orwell: “1984” T.S. Eliot “The Waste Land” (plot and themes).		
--	--	---	--	--

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

PROF.SSA GUMINA NINFA

PECUP SCIENZE UMANE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' E METODOLOGIE
•Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina •Padroneggiare le principali tipologie relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea. • Acquisire le competenze necessarie per comprendere e le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai processi formali e non, ai servizi della persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza	-Sa individuare collegamenti e relazioni - sa acquisire e interpretare l'informazione - sa distinguere tra fatti e opinioni.	Gli alunni sanno nel complesso: Utilizzare correttamente la terminologia specifica. Sanno schematizzare e mettere in relazione i nodi concettuali essenziali della storia delle Scienze Umane Sanno effettuare collegamenti e relazioni tra le Scienze Umane e gli aspetti salienti della realtà quotidiana . Sanno esporre un argomento in modo logico, chiaro ed efficace. Sanno individuare connessioni tra autori e temi studiati e le altre discipline.	Globalizzazione e multiculturalità la globalizzazione politica luoghi e persone della globalizzazione il multiculturalismo Bauman Riflessioni e prospettive attuali sulla globalizzazione le diseguaglianze nel mondo globale il no global globalizzazione e sfera privata l'obiettivo dello sviluppo sostenibile agenda 2030 La democrazia la vita politica e democratica lo stato e le istituzioni politiche il potere, le dinamiche di potere, il potere per Weber l'autorità la democrazia i sistemi elettorali i partiti politici	Lezione frontale. Lezione dialogata. Lettura, traduzione ed analisi di testi. Discussioni e approfondimenti tematici. Brainstorming. Conversazioni guidate e libere.

Comprendere e le principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, individuando i nessi tra le Scienze Umane e le altre discipline.			crisi della democrazia l'alienazione dal voto	
Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti			I sistemi totalitari totalitarismo, autoritarismo, dittatura il fascismo italiano studi sul totalitarismo: Hannah Arendt, Max Horkheimer, Theodor W. Adorno	
			Le istituzioni, le norme, la devianza, il controllo le istituzioni totalitarie il Welfare State, caratteri generali e teorie Le politiche sociali il terzo settore previdenza e assistenza salute e assistenza sanitaria istruzione famiglia e maternità	

DISCIPLINA FILOSOFIA PROF.SSA GUMINA NINFA			
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Sa individuare collegamenti e relazioni Sa acquisire e interpretare l'informazione Sa valutare l'attendibilità delle fonti Sa distinguere tra fatti e opinioni.	Riconoscere ed utilizzare il lessico specifico della tradizione filosofica	La reazione all'Idealismo: Schopenhauer	Lezioni frontali Videoconferenze
	Saper cogliere i vari problemi presenti in un filosofo o in un movimento	Kierkegaard: L'esistenza come possibilità	Lavori di gruppo Attività di recupero e/o potenziamento
	Definire e comprendere termini e concetti	La sinistra hegeliana: Feuerbach	Sistematica ricerca Lettura individuale
	Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi alla stesso problema	La scuola del sospetto: Marx, Nietzsche, Freud	Lettura guidata attraverso ricerca di parole-chiave
		Gli sviluppi della psicoanalisi: Adler e Jung	Discussione E produzione guidata di schemi
		Il mutamento del paradigma, un nuovo punto di vista sul mondo: Bergson	VERIFICHE
			Colloqui individuali Discussioni di gruppo Quesiti a risposta sintetica, Quesiti a risposta multipla Analisi testuali
Materiali di studio e analisi utilizzati per l'acquisizione di competenze			
Testi scritti e/o testi multimediali: Riassunti, Mappe Concettuali			
Libro di testo: Ragione appassionata, Domenico Massaro, PARAVIA			

DISCIPLINA: MATEMATICA DOCENTE: Di Maio Francesca	
CONOSCENZE COMPETENZE E CAPACITA' ACQUISITE	A. CONOSCENZE L'ALUNNO: 1. Conosce simboli e termini; 2. Conosce procedimenti e metodi; 3. Sa definire enunciati, formule, utilizzando linguaggio specifico; 4. Conosce gli strumenti algebrici per sviluppare lo studio di funzione; 5. Conosce i principali strumenti di indagine statistica e grafici statistici. B. COMPETENZE 1. Sa ridefinire concetti usando un linguaggio appropriato; 2. Sa dedurre conseguenze e implicazioni; 3. Sa applicare tecniche di calcolo, procedimenti e metodi. 4. Individua e deduce informazioni da un grafico, dimostrando di saper collegare il contenuto analitico a quello grafico. C. CAPACITA' 4. Sa rielaborare in modo autonomo 5. Sa individuare relazioni tra le informazioni; 6. Sa leggere grafici di funzione e grafici statistici traendone informazioni con coerenza logica. 7. Sa studiare una funzione e, in casi semplici, ne sa costruire il grafico probabile.
CONTENUTI	1. Funzioni e principali caratteristiche; 2. Limiti, continuità, discontinuità di funzione; 3. Algebra dei limiti - ricerca di asintoti; 4. Studio analitico di semplici funzioni algebriche razionali intere e fratte ; Studio di grafico di Funzione. 5. Grafici Statistici: Tabelle di frequenze, Istogrammi, Diagrammi a Torta.
METODOLOGIA STRATEGIE ATTIVITÀ INTERDISCIPLINARI	Per raggiungere gli obiettivi trasversali e disciplinari programmati, sono state utilizzate metodologie e strategie didattiche volte sia al potenziamento che al consolidamento di conoscenze, competenze e capacità di analisi, sintesi, da utilizzare sia per la risoluzione di problematiche collegate ai contenuti svolti, ma anche in ambiti di altre discipline (Diritto ed Economia e Scienze Umane). Strategie adottate: • Problem - solving, (brainstorming), • Esercitazioni guidate (funzionali e preparatorie sia alle verifiche scritte che a quelle orali); • Peer education, mediante confronto e collaborazione di gruppo. Attività interdisciplinari : -Equazione Keynesiana (Matematica – Diritto ed Economia) -BES, indicatore statistico equo e sostenibile (Matematica – Scienze Umane) -Agenda 2030. - Tossicodipendenza (PCTO 5° anno)
VERIFICHE	Verifiche scritte /Verifiche orali /Verifiche Formative.
TESTI, MATERIALI STRUMENTI	Libro di testo. Computer – Google Meet - WhatsApp, Piattaforma Moodle, YouTube. Materiale aggiuntivo su grafici di funzione e grafici statistici.
LIBRO DI TESTO:	Autori : Bergamini/Barozzi /Trifone, “ MATEMATICA. AZZURRO 2ED. - VOLUME 5 - TUTOR (LDM)” C . E d . Zanichelli Editore.

DISCIPLINA: FISICA DOCENTE: DI MAIO FRANCESCA	
CONOSCENZE COMPETENZE E CAPACITA' ACQUISITE	A. CONOSCENZE L'ALUNNO: 1) Conosce simboli e termini; 2) Conosce principi, leggi e teorie; 3) Conosce il linguaggio specifico; B. COMPETENZE 1) Sa ridefinire concetti usando un linguaggio appropriato; 2) Sa dedurre conseguenze e implicazioni; 3) Sa descrivere fenomeni fisici; 4) Individua e deduce informazioni da un grafico. C. CAPACITA' 1) Sa rielaborare in modo autonomo 2) Sa individuare relazioni tra le informazioni;
CONTENUTI	- Legge di Gravitazione universale - Termologia: Dilatazione termica - Leggi dei gas - Calore: lavoro e calore, propagazione del calore e cambiamenti di Stato, - Carica elettrica e campo elettrico - Corrente elettrica e i suoi effetti - Cenni a Campo magnetico .
ATTIVITÀ INTERDISCIPLINARI	- Transizione ecologica – Gas metano. - Energie da fonti fossili e da fonti rinnovabili in Italia e in Europa
STRATEGIE	Metodologia e Strategie adottate: • Lezione frontale. • Lezione dialogata. • Confronti e approfondimenti tematici. • Metodologia della ricerca. Si è favorito il confronto tra pari (Peer education) e la collaborazione di gruppo, proponendo attività di approfondimento tematico allo scopo di consolidare il metododi studio della Fisica e sviluppare l'autoapprendimento e la capacità di organizzare un lavoro di gruppo.
VERIFICHE	Verifiche orali tramite • Colloqui individuali. • Colloqui aperti al gruppo - classe Verifiche Formative.
TESTI, MATERIALI STRUMENTI	Libro di testo; Computer per approfondimenti tematici , Link su You tube per visionare video specificatamente selezionati dal docente a supporto delle spiegazioni, ricerca tramite Internet. Software: Power Point - Excel – WhatsApp. Piattaforme: Moodle, You tube.
LIBRO DI TESTO:	Autore: Ugo Amaldi “TRAJETTORIE DELLA FISICA. AZZURRO 2ED. 5° volume (LDM), “Elettromagnetismo, Relativita’e Quanti “, C. Ed Zanichelli Editore.

RELIGIONE. PROF.SSA FRANCESCA GIAMMANCO.

PECUP IRC	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZ E ACQUISITE	CONTENUT I	ATTIVITA' E METODOLOGIE
-Costruire un'identità libera e responsabile ponendosi domande di senso e rapportandole alle risposte delle varie religioni, in particolare del cristianesimo. -Confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo. -Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità e aprendosi all'esercizio della giustizia e della solidarietà, in un contesto multiculturale. -Utilizzare consapevolmente le fonti cristiane interpretandone correttamente i contenuti, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali. -Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo. -Valutare il contributo della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana anche in dialogo con le altre tradizioni culturali e religiose.	- Imparare ad imparare -Progettare -Comunicare -Agire in modo autonomo e responsabile -Risolvere problemi -Individuare collegamenti e relazioni -Acquisire ed interpretare l'informazione	-Dialogare con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco -Descrivere l'incontro del messaggio cristiano con le culture particolari, alla luce della storia e degli effetti prodotti. -Riconoscere in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine. -Operare criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai principali valori cristiani. -Confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo.	-L'escatologia -La dottrina sul matrimonio (Agostino d'Ippona, Tommaso d'Aquino e Giovanni Paolo II) -La procreazione responsabile: i metodi naturali. -Successione papale nel XX secolo. -I documenti "Laudato si'" e "Querida Amazonia" - La Dottrina sociale della Chiesa (cenni)	-Lezione frontale -Lazione dialogata - Cooperative Learning -Ricorso a fonti autentiche -Visione di documenti - Didattica a distanza
Materiali di studio e di analisi utilizzati per l'acquisizione delle competenze: appunti, letture guidate, video, dispense, immagini, PowerPoint, pagine web.				
Testi Scritti e/o Testi multimediali:				
Libri di testo: Luigi Solinas, Arcobaleni – SEI – Torino				

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE - PROF. FARANDA PIERPAOLO

PECUP STORIA DELL'ARTE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE E ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' E METODOLOGIE
- Comprendere il grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese e conoscere per gli aspetti essenziali le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro; - Comprendere il rapporto tra le opere d'arte e la situazione storica in cui sono state prodotte, quindi dei molteplici legami con la letteratura, il pensiero filosofico e scientifico, la politica, la religione; - Acquisire confidenza con i linguaggi specifici delle diverse espressioni artistiche e coglierne e apprezzarne i valori estetici.	-Sa individuare collegamenti e relazioni; - Sa acquisire e interpretare l'informazione; - Sa valutare l'attendibilità delle fonti; - Sa distinguere tra fatti e opinioni.	- Sapere utilizzare la terminologia specifica; -Sapere riconoscere gli elementi strutturali e costruttivi dell'opera d'arte; - Riconoscere e leggere l'opera d'arte attraverso gli elementi del linguaggio visivo; -Esprimere opinioni e valutazioni in modo appropriato e argomentato; - Descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali delle opere realizzate.	- Etimologia, significato e valore critico del termine "Barocco". - Bernini, Borromini e Caravaggio; - Etimologia, significato e valore critico del termine Rococò. Juvarrà, Vanvitelli. - La riscoperta dell'antico come ideale civile ed estetico nel movimento neoclassico. Canova, David; - L'Arte del Romanticismo e i suoi legami con il contesto storico, la produzione letteraria, il pensiero filosofico. Gericault; - L'Architettura del ferro in Europa; - Impressionismo inquadramento storico e critico. - La ricerca artistica dal postimpressionismo alla rottura con la tradizione operata dalle avanguardie storiche.	- Lezioni frontali; - Dialogo didattico; - Visione di video e multimediali su alcuni artisti e periodi trattati nel corso dell'anno; - Visite didattiche e ricerche condotte on-line; ascolto di brani musicali. - Verifiche scritte e orali.

MATERIALI DI STUDIO E DI ANALISI UTILIZZATI PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE

RINASCIMENTO: Michelangelo Buonarroti: Pietà Vaticana; David; Cappella Sistina; Piazza del Campidoglio; Cupola di San Pietro.

BAROCCO: Gianbrenzo Bernini: Baldacchino di San Pietro; Il Colonnato di San Pietro; Estasi di Santa Teresa d'Avila;

Francesco Borromini: San Carlo alle Quattro Fontane; Sant'Ivo alla Sapienza; La Scala di Palazzo Spada - **Michelangelo Merisi:** La Vocazione di San Matteo, Morte della Vergine, Testa di Medusa; **Il Barocco a Palermo:** Oratorio di San Lorenzo di Giacomo Serpotta e la Natività rubata di Michelangelo Merisi da Caravaggio;

SETTECENTO: Filippo Juvarra: La Basilica di Superga; Casina di caccia di Stupinigi; **Luigi Vanvitelli:** La Reggia di Caserta; **Bagheria nel Settecento:** La città delle ville: la villa dei mostri.

IL VEDUTISMO E LA CAMERA OTTICA: La camera ottica. **Gaspar van Wittel:** L'isola Tiberina, Il Foro Romano e il Colosseo; **Luca Carlevarij:** Veduta della Piazza di San Marco; **Michele Mariechi:** Veduta del Canal Grande; **Antonio Canaletto:** Il Canal Grande verso est, dal Campo San Vio.

NEOCLASSICISMO: Pompei: Viaggio nella bellezza (documentario RAI); **Antonio Canova:** Amore e Psiche; Paolina Bonaparte; Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria; Tempio Canoviano; **Jacques-Louis David:** Il Giuramento degli Orazi; La morte di Marat; Bonaparte valica le Alpi; **Il Neoclassicismo a Palermo - Leon Dufourny:** L'Orto

Botanico di Palermo.

ROMANTICISMO: Théodore Gericault: Corazziere ferito che abbandona il campo di battaglia; Cattura di un cavallo selvaggio nella campagna romana; La Zattera della Medusa; Alienata con monomania dell'invidia.

ARCHITETTURA DEL FERRO IN EUROPA E IN ITALIA: La scienza delle costruzioni - Joseph Paxton: Il Palazzo di vetro per l'Esposizione Universale a Londra del 1851; **Gustave-Alexandre Eiffel:** La Torre Eiffel; **Giuseppe Mengoni:** La Galleria Vittorio Emanuele II a Milano; **Palermo:** L'Esposizione Universale di Palermo del 1891/92;

REALISMO: Gustave Courbet: Gli spaccapietre; L'Atelier del Pittore. Allegoria reale determinante un periodo di sette anni della mia vita artistica e morale.

IMPRESSIONISMO: Edouard Manet: Colazione sull'erba; Olympia; Il bar delle Folies Bergere; **Claude Monet:** Impressione, sole nascente; La Cattedrale di Rouen; Lo stagno delle ninfee. **Edgard Degas:** Lezione di danza - L'Assenzio.

POST IMPRESSIONISMO: Paul Gauguin: Il Cristo giallo; Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo? **Vincent van Gogh:** Mangiatori di patate; Autoritratto; Notte stellata.

ART AND CRAFT - ART NOVEAU: William Morris e l'Arts and Crafts Exhibition Society - Victor Horta: ringhiera di ferro e legno per la scala principale dell'Hôtel Solvay di Bruxelles; **Hector Guimard:** fermate della Metropolitana di Parigi; **Charles Rennie Mackintosh:** Scuola d'Arte di Glasgow; **Antoni Gaudì:** Casa Milà; Sagrada Famiglia; Parco Güell; **Josef Hofmann:** Palazzo Stoclet a Bruxelles; **Gustav Klimt:** Nudo disteso; Giuditta e Oloferne - Salomè - Il Bacio - Ritratto di Adele Bloch-Bauer; **Joseph Maria Olbrich:** Il palazzo della Secessione Viennese; **Adolf Loos:** Casa Scheu.

IL LIBERTY a Palermo: Il Villino Florio di Ernesto Basile come esempio di arte Liberty a Palermo - Villa Igiea.

IL CUBISMO: Pablo Picasso: Les demoiselles d'Avignon; Guernica.

FUTURISMO: Benedetta Cappa e il Palazzo delle Poste di Palermo.

Ricerche assegnate durante l'anno:

Fontana Pretoria - Oratorio di San Lorenzo e la Natività di Caravaggio - Le città barocche della Val di Noto - Renato Guttuso - Ferdinando Paolo Gravina e l'Albergo delle Povere di Palermo - Sala d'Ercole a Palazzo dei Normanni - Ricerca sui luoghi oggetto di visita durante il viaggio di istruzione in Grecia - Futurismo.

Visite didattiche

28.10.2022 - Visita della mostra su Fortunato Depero al Museo Riso;

09.11.2022 - Visita mostra fotografica "U Ciarduni" e "Quelli de l'Ora" ai Cantieri Culturali della Zisa;

13.01.2023 - Visita della mostra "La Città Aurea" presso l'Albergo delle Povere di Palermo;

18.04.2023 - Visita didattica al Duomo di Cefalù e al Museo Diocesano;

28.04.2023 / 03.05.2023 - Viaggio di istruzione ad Atene.

Libri di testo:

Itinerario nell'arte, Voll 2 e 3, Giorgio Cricco, Francesco Paolo Di Teodoro, Edizione Zanichelli.

Disciplina: Scienze Motorie Docente: Tommaso Portinaio				
P.E.C.U.P. (della disciplina)	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI (OSA: Obiettivi Specifici di Apprendimento)	ATTIVITÀ e METODOLOGIE
L'alunno al termine del quinquennio ha acquisito una buona conoscenza delle proprie capacità psicomotorie; la consapevolezza del ruolo chiave dell'attività motoria nella salute fisica, nell'importanza sociale, culturale e della integrazione delle disabilità. Ha acquisito conoscenze generali anatomiche e fisiologiche del corpo umano. Ha migliorato le sue capacità propriocettive. L'alunno ha acquisito conoscenza di problematiche sociali. Rispetta e conosce i principi e le peculiarità dei valori sportivi. Ha seguito programmazione motoria in relazione all'età e alle proprie aspettative.	Capacità di relazione, interazione e collaborazione con i compagni della propria classe e di altre classi. Conosce e discernere il concetto di normativa Consapevolezza dell'importanza dell'osservazione delle regole sportive al fine del regolare svolgimento dell'attività svolta, nel rispetto dell'avversario e dell'etica sportiva e in senso più ampio, propedeutiche per il rispetto delle regole della società civile sensibilizzazione verso gli argomenti di attualità.	Miglioramento generale delle capacità di resistenza, velocità, scioltezza articolare e forza; Miglioramento nel compiere azioni efficaci in situazioni complesse; Essere in grado di utilizzare le qualità fisiche e neuromuscolari in modo adeguato rispetto a esperienze diverse e ai vari contenuti tecnici; Studio del tabagismo, delle forme di diffusione sociali negli adolescenti contagio differenza tra norma e regolamento. Acquisizione dei valori sportivi attraverso l'evoluzione degli stessi nel tempo e nelle gesta degli sportivi. Conoscenza delle norme di prevenzione dal Covid 19	Parte pratica: Attività ed esercizi a carico naturale Attività ed esercizi di opposizione e resistenza Attività ed esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo e in situazioni spazio temporali varie Attività sportive individuali: atletica Elementi generali di Pilates e yoga Ping pong Attività sportive di squadra: Pallavolo; Parte teorica: Dipendenze: Il Fumo Da Nicotina : storia, effetti; medici; sociali; psicologi ci; il fumo e l'adolescenza La pallavolo : regole generali il CIO e le sue competenze Le Federazioni sportive Nazionali E internazionali apparato	Parte pratica: Attività ginniche per il miglioramento degli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, ecc.); per il potenziamento delle capacità condizionali (forza, velocità, resistenza e mobilità articolare); per il miglioramento delle qualità motorie (coordinazione, ritmo ed equilibrio). Le attività sono state svolte a carattere individuale o di squadra con l'ausilio di piccoli attrezzi quali: step, palle mediche, bastoni, coni, cinesini, manubri, cerchi, palloni e grandi attrezzi (spalliera svedese). Le attività sono state svolte individualmente, a coppie o in gruppo. Le verifiche sono state svolte con prove individuali e con l'osservazione continua e

			locomotore, parte passiva: sistema scheletrico e articolazioni. Doping, delle sostanze maggiormente utilizzate, degli effetti provocati e dei danni alla salute e nello sport sia dilettantistico che professionistico. La storia delle Olimpiadi antiche, Moderne, delle paraolimpiadi e dei simboli olimpici .	costante durante l'attività motoria, volta a misurare l'impegno, la capacità di esecuzione degli alunni coinvolti. Parte Teorica: Lezione: lezioni frontali problem solving circle time lavoro a piccoli gruppi verifiche: interrogazioni orali dialoghi in itinere con e senza valutazione...
--	--	--	---	--

Materiali di studio e di analisi utilizzati per l'acquisizione delle competenze:

Testi scritti e/o testi multimediali: sono stati utilizzati PowerPoint e web link per approfondire gli argomenti.

Libri di testo: DEL NISTA PIER LUIGI PARKER JUNE TASSELLI ANDREA : SULLO SPORT CONOSCENZA, PADRONANZA, RISPETTO DEL CORPO, CASA EDITRICE D'ANNA. (acquisto non obbligatorio).

Repertorio d'esame (max. 10 min.):

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	DISCIPLINA	FIRMA
BUTTITTA MIRELLA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA- STORIA	Mirella Buttitta
FALLICA NADIA	LINGUA E CULTURA STRANIERA-INGLESE	Nadia Fallice
COSENTINO SIMONA FRANCESCA	LINGUA E CULTURA STRANIERA-SPAGNOLO	Simona
DE CARO ROSA	DIRITTO ED ECONOMIA	Rosa De Caro
GUMINA NINFA	SCIENZE UMANE E FILOSOFIA	Ninfa Gumina
DI MAIO FRANCESCA	MATEMATICA E FISICA	Francesca Di Maio
FARANDA PIERPAOLO	STORIA DELL'ARTE	Pierpaolo Faranda
PORTINAI TOMMASO	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Tommaso Portinaio
GIAMMANCO FRANCESCA	RELIGIONE CATTOLICA	Francesca Giannanco
MINAUDO ROSSELLA	ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA	Rossella Minaudo
LICARI ANNA MARIA	SOSTEGNO ALUNNA H	Anna Maria Licari
RUVITUSO PIERO	SOSTEGNO ALUNNA H	Piero Ruvituso