



## Istituto Magistrale Statale "REGINA MARGHERITA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo Economico-Sociale - Liceo Linguistico - Liceo Musicale e Coreutico  
P.tta SS. Salvatore, 1 - 90134 PALERMO - Cod. Fisc. 80019900820  
Tel. 091.334424 / 334043 - Fax 091.6512106 - Cod. Min. PAPM04000V  
E-mail: papm04000v@istruzione.it

Circ. n. 276 del 01/12/2022

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE  
"Regina Margherita" di PALERMO  
**Prot. 0020397 del 01/12/2022**  
IV (Uscita)

*Ai Proff. Belvedere, Bonsignore, Calvaruso,  
Canfarotta, Dalli Cardillo ed Esposito*

*Agli Alunni delle classi 5<sup>E</sup> e 5<sup>F</sup>  
Sede: Centrale*

*All'Albo d'Istituto*

Oggetto: approfondimento e visita alla Mostra *Depero Mito Presente* a Palazzo Riso



Si rende noto che il 16/12/2022 gli alunni delle le classi 5<sup>E</sup> e 5<sup>F</sup>, accompagnati dai docenti in elenco, alle ore 10.00 si recheranno in Sala Teatro per un approfondimento sulla figura e l'opera di Fortunato Depero. Al termine la scolaresca si recherà presso il Museo Regionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Palazzo Riso per visitare la Mostra *Depero. Mito Presente*. Saranno altresì presenti gli assistenti specialistici.

- 5<sup>E</sup> sez. E: proff. Belvedere, Canfarotta ed Esposito
- 5<sup>E</sup> sez. F: proff. Dalli Cardillo, Bonsignore e Calvaruso.

«Una forma d'arte totale, dalla pittura al teatro, dalla scenografia alle arti applicate, dall'editoria alla pubblicità: Fortunato Depero [Fondo, 30 marzo 1892 – Rovereto, 29 novembre 1960] si è affermato tra i protagonisti del Movimento Futurista, dando vita a progetti che spesso hanno anticipato i tempi. DEPERO. MITO PRESENTE [...] nasce in collaborazione con il MART di Rovereto, e intende esplorare l'attualità di Depero e quanto abbia influenzato arte, moda e design dagli anni Settanta a oggi. La mostra [è] un'occasione straordinaria per ripercorrere la straordinaria carriera dell'artista roveretano; secondo il progetto curatoriale di Nicoletta Boschiero, verranno messi in rilievo, tre importanti interventi artistici di Depero: Balli Plastici 1918; il Cabaret del diavolo, 1922 e, infine, la pubblicità in relazione al soggiorno dell'artista a New York nel 1928-30. Mostra nella mostra, una piccola ma preziosa appendice è dedicata al viaggio di Depero in Sicilia avvenuto nel 1926, ospite dell'amico Guglielmo Jannelli». (Scheda della Mostra: <https://www.museoartecontemporanea.it/event/deperomito-presente/>).

Terminata la visita alla Mostra gli alunni saranno licenziati.

Il Dirigente Scolastico  
*Prof. Domenico Di Fatta*

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D. L. G.S. 82/2015 e ss.mm.ii. e sostituisce il documento cartaceo con firma autografa.