



# ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "REGINA MARGHERITA"

Liceo Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico  
Liceo Musicale e Coreutico

P.tta SS. Salvatore, 1 - 90134 PALERMO - Codice Fiscale 80019900820

Tel. 091.334424 / 334043 - Fax 091.6512106 - Cod. Min. PAPM04000V

mail papm04000v@istruzione.it

pec papm04000v@pec.istruzione.it

Prot. n. 13086/e20

Palermo, 08-10-2014

**ALBO, SITO DELL'ISTITUTO.**

## LA DIRIGENTE SCOLASTICA

**VISTO** il DPR n.89 del 15 marzo 2010: regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'art. 64 comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto, n. 133" e in particolare gli articoli 7 e 13 (ed in particolare i commi 3, 6, 8);

**VISTO** il DPR 275/1999, autonomia delle Istituzioni scolastiche;

**VISTA** la nota MIUR del 27 agosto 2014 Prot. n.8481 Istruzioni e indicazioni operative in materia di attribuzione di supplenze al personale docente;

**VISTO** l'organico di fatto pubblicato al SIDI;

**AVUTO RIGUARDO** che gli insegnamenti caratterizzanti il corso di studi del Liceo Musicale e Coreutico - sezione musicale, previsti dal piano degli studi predisposto dal MIUR costituiscono insegnamenti non ricompresi nelle vigenti Classi di Abilitazione all'insegnamento;

**RITENUTO** di fare riferimento per la selezione del personale docente per gli insegnamenti che non sono individuati da classi di concorso specifici alla nota MPI - Direzione generale dell'Istruzione classica, scientifica e magistrale del 20 luglio 1995 n. 213;

**CONSIDERATO** che nell'organico del Liceo Musicale sono state inserite n. 3 cattedre di "Pianista accompagnatore alla classe di Esecuzione e Interpretazione: Canto"

## DECRETA

**AVVISO DI INDIZIONE DI BANDO PER LA COSTITUZIONE DI  
GRADUATORIE D'ISTITUTO TRIENNALI 2014/2017 PER INCARICO A SUPPLENZA  
DI PIANISTA ACCOMPAGNATORE NELLA CLASSE DI  
ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE: CANTO  
PRESSO IL LICEO MUSICALE E COREUTICO - SEZIONE MUSICALE DI PALERMO**

## **Art. 1 Graduatoria per cui è indetto il Bando e validità**

Il Bando è indetto per le seguente graduatoria:

*Pianista Accompagnatore nella classe di Esecuzione e Interpretazione: Canto*

**La Graduatoria ha validità triennale, anni scolastici 2014-15, 2015-16 e 2016-17.**

## **Art. 2. Requisiti generali di ammissione**

1. Gli aspiranti debbono possedere alla data di scadenza dei termini di presentazione delle domande, i seguenti requisiti:
  - a) cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
  - b) godimento dei diritti politici, tenuto anche conto di quanto disposto dalla legge 18/01/1992, n. 16, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le regioni e gli enti locali;
  - c) idoneità fisica all'impiego, tenuto conto anche delle norme di tutela contenute nell'art. 22 della legge n.104/1992, idoneità che l'amministrazione ha facoltà di accertare mediante visita sanitaria di controllo nei confronti di coloro che si collochino in posizione utile per il conferimento dei posti;
2. Ai sensi dell'art.3 del DPCM 7 febbraio 1994, n.174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:
  - a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
  - b) conoscenza della lingua italiana;
  - c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;
3. Non possono partecipare alla procedura:
  - a) coloro che siano esclusi dall'elettorato attivo politico;
  - b) coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
  - c) coloro che siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, e 1, lett. d) del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con DPR 10/01/1957, n.3, per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile o siano incorsi nelle sanzioni disciplinari previste dal vigente contratto collettivo nazionale del comparto Scuola (licenziamento con preavviso e licenziamento senza preavviso) o nella sanzione disciplinare della destituzione;
  - d) coloro che si trovino in una delle condizioni ostantive di cui alla legge 18 gennaio 1992, n.16;
  - e) coloro che siano temporaneamente inabilitati o interdetti, per il periodo di durata dell'inabilità o dell'interdizione;
  - f) coloro che siano incorsi nella radiazione dall'albo professionale degli insegnanti;
  - g) i dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni di carattere transitorio o speciale;
  - h) gli insegnanti non di ruolo che siano incorsi nella sanzione disciplinare dell'esclusione definitiva o temporanea dall'insegnamento, per tutta la durata di questa ultima sanzione.
4. Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei

requisiti di ammissione. L'Amministrazione può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione in qualsiasi momento della procedura.

### **Art. 3 Domande, modalità di ammissione, termine presentazione domande, allegati.**

1. Nella domanda, si deve indicare la denominazione della graduatoria per cui si concorre e deve essere dichiarato, ai sensi del DPR n.445 del 28/12/2000, e successive integrazioni e modificazioni, il possesso del titolo di studio di ammissione alla graduatoria. Inoltre deve essere indicato l'indirizzo del candidato, un recapito telefonico e, se posseduto, un indirizzo di posta elettronica. Alla domanda deve essere allegata fotocopia di un valido documento di identità.

2. Nella domanda dovrà inoltre essere dichiarato esplicitamente il possesso dei requisiti generali di ammissione di cui al precedente art.2 e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, ai sensi del Decreto Legislativo n. 196 del 30/6/2003, ai soli fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal presente Decreto.

3. La domanda, in carta semplice, deve pervenire presso la segreteria dell'Istituto Magistrale Statale "Regina Margherita", Piazzetta SS. Salvatore n.1 – cap. 90134 Palermo, **entro le ore 12,00 del 14/10/2014.**

4. La domanda potrà essere presentata direttamente o inviata a mezzo posta, posta certificata. Non saranno accolte domande pervenute oltre i limiti indicati.

5. Le domande dovranno essere corredate di autocertificazione attestante:

- a. il possesso dei titoli di studio e di servizio;
- b. i titoli artistico-culturali e professionali completi dei dati ritenuti utili ai fini della valutazione;
- c. fotocopia di un documento d'identità

6. La Commissione ha facoltà, ove ritenuto necessario ai fini di una congrua valutazione, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni (fotostatiche, su floppy disk o CD) dei titoli dichiarati, assegnando a tal fine non oltre cinque giorni. Ciò al fine di limitare il gravoso onere dell'invio di voluminosi plichi che, comunque, il candidato può produrre direttamente alla domanda.

7. Tutte le pubblicazioni, i titoli e i documenti eventualmente inviati in copia devono essere corredate da una dichiarazione di conformità all'originale resa da candidato sotto la propria responsabilità (dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà). Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettiva o la decadenza dalla graduatoria.

8. Non sono ammesse integrazioni alla domanda presentate oltre la data di scadenza. La commissione si riserva la facoltà di ammettere la regolarizzazione, previa la fissazione, da parte della scuola, di un breve periodo per l'adempimento, delle domande presentate in

forma incompleta o parziale.

9. È motivo di esclusione:

- a) la domanda presentata oltre il termine stabilito dal presente Bando;
- b) la domanda priva della firma autografa del candidato con allegata fotocopia di valido documento di identità;
- e) il mancato possesso dei requisiti prescritti.

10. La domanda deve essere presentata secondo il Modello allegato al Bando (**Allegato A**).

#### **Art. 4 Modalità di costituzione della graduatoria**

1. La graduatoria sarà formulata secondo i punteggi attribuiti come da Tabella di valutazione allegata al presente Bando (**Allegato B**).

#### **Art. 5. Requisiti di ammissione e titoli valutabili**

1. Requisito di ammissione:

Titoli di studio conseguito presso il Conservatorio di Musica o Istituto Pareggiato:  
Diploma Accademico di II livello in Pianoforte indirizzo accompagnatore;  
Diploma di Pianoforte vecchio ordinamento o Diploma Accademico di II livello in pianoforte

2. Valutazione dei titoli

La valutazione dei titoli sarà effettuata in base alla tabella di valutazione allegata al bando (**Allegato B**)

#### **Art. 6 Commissione giudicatrice**

1. La valutazione delle domande sarà espletata dalla Commissione nominata dalla Dirigente Scolastica dell'Istituto Magistrale Statale "Regina Margherita" di Palermo in data 30/09/2014 prot. n. 12474/c7.

2. La Commissione è composta dal Dirigente Scolastico, o suo delegato, che la presiede e da due docenti di Pianoforte in servizio presso il Liceo Musicale "Regina Margherita" di Palermo. La Commissione predetermina i criteri e le procedure per la valutazione comparativa dei titoli prodotti dai candidati. Al termine della valutazione la Commissione redige la graduatoria dei candidati secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo.

#### **Art. 7. Pubblicazione delle graduatorie - Reclami e ricorsi**

1. La Dirigente Scolastica dispone la pubblicazione del presente Avviso di Bando e della graduatoria all'Albo della sede centrale dell'Istituto "Regina Margherita" e sul sito della scuola.

2. Entro 5 giorni dalla pubblicazione delle predette graduatorie provvisorie può essere presentato reclamo da parte dei candidati alla Dirigente Scolastica dell'Istituto Magistrale "Regina Margherita" di Palermo che gestisce la domanda. La medesima Autorità scolastica può

procedere, anche in autotutela, alle correzioni necessarie.

3. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso, per i soli vizi di legittimità, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, entro 120 giorni, oppure ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni dalla data di pubblicazione all'Albo.

#### **Art. 8. Trattamento dei dati personali**

L'amministrazione scolastica, con riferimento al "Codice in materia di protezione dei dati personali", di cui al Decreto Legislativo n. 196 del 30 giugno 2003, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dall'aspirante solo ai fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal presente bando.

**La Dirigente Scolastica**  
Prof.ssa Pia Blandano



Alla Dirigente Scolastica  
dell'Istituto Magistrale Statale  
Liceo Musicale e Coreutico - Sezione Musicale  
"Regina Margherita"  
Piazzetta SS. Salvatore n.1  
c.a.p. 90134 Palermo

**Oggetto: richiesta inclusione nella graduatoria docenti per il conferimento di incarichi e supplenze nel Liceo Musicale in qualità di "Pianoforte Accompagnatore nella classe di Esecuzione e Interpretazione: Canto".**

I /L\_ sottoscritt \_\_\_\_\_  
nat\_ a \_\_\_\_\_ provincia di \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ cittadinanza \_\_\_\_\_  
codice fiscale \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_  
provincia di \_\_\_\_\_ in via/ piazza \_\_\_\_\_  
n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_ cellulare \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_

#### CHIEDE

di essere inserito nella graduatoria dei docenti per il conferimento di incarichi e supplenze nel Liceo Musicale per la disciplina in qualità di Pianista Accompagnatore nella classe di Esecuzione e Interpretazione: Canto.

Al riguardo dichiara, sotto la propria responsabilità, consapevole delle conseguenze derivanti dalla effettuazione di dichiarazioni false e mendaci:

1. di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
2. di essere in possesso dei requisiti generali di ammissione di cui all'art.2 comma 1 e 2 del presente bando;
3. di essere domiciliato ai fini della procedura in

via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_  
comune di \_\_\_\_\_ provincia di \_\_\_\_\_

[riservato ai candidati stranieri]: di avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

4. di essere in possesso del seguente titolo di studio di accesso:

diploma \_\_\_\_\_  
conseguito presso il Conservatorio di Musica di Stato \_\_\_\_\_  
oppure conseguito presso l'Istituto Musicale Pareggiato \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ con votazione \_\_\_\_\_

Il sottoscritto, ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n.196 autorizza al trattamento dei dati personali ai soli fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal bando.

#### Allega:

- Fotocopia del documento di identità in corso di validità;
  - Autocertificazione con firma autografa attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio;
  - Elenco con firma autografa, dei titoli e documenti indicati nel Bando e ritenuti utili ai fini della graduatoria
- Curriculum copia con firma autografa;

Data \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Firma autografa

**DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DELL'ATTO DI NOTORIETA'**  
(art.47 D.P.R. n.445/00)

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ sottoscritt \_\_\_\_\_  
nat \_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ provincia di \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ cittadinanza \_\_\_\_\_  
codice fiscale \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_  
provincia di \_\_\_\_\_ in via/ piazza \_\_\_\_\_  
n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_ cellulare \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. del 28/12/00 n.445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, in cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445, ai sensi e per gli effetti dell'art.46 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità

**DICHIARA:**

di possedere i seguenti Titoli di studio e di servizio:

**TITOLI DI STUDIO**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**TITOLI DI SERVIZIO**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art.37 D.P.R. del 28 Dicembre 2000, n. 445

Data \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

**DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DELL'ATTO DI NOTORIETA'**  
(art.47 D.P.R. n.445/00)

\_\_\_\_\_/L. sottoscritt \_\_\_\_\_  
nat a \_\_\_\_\_ provincia di \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ cittadinanza \_\_\_\_\_  
codice fiscale \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_  
provincia di \_\_\_\_\_ in via/ piazza \_\_\_\_\_  
n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_ cellulare \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. del 28/12/00 n.445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, in cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445, ai sensi e per gli effetti dell'art.46 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità

**DICHIARA:**

di possedere i seguenti Titoli Artistico-culturali e professionali come da elenco allegato

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art.37 D.P.R. del 28 Dicembre 2000, n. 445

Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

## ALLEGATO B

### TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI DEGLI ASPIRANTI A SUPPLENZA NEL LICEO MUSICALE DELL'ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "REGINA MARGHERITA" DI PALERMO PER PIANISTA ACCOMPAGNATORE ALLA CLASSE DI ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE: CANTO

		Punti	Sino a un max di punti
-	<b>Sezione I. Titoli di studio e abilitazioni</b>		
1	Diploma di Conservatorio o di Diploma accademico AFAM fissato come requisito.	max10 <sup>1</sup>	30
2	Ogni altro diploma di Conservatorio o Diploma accademico AFAM oltre a quello di cui al p.1	2	
3	Diploma Accademico di Biennio Specialistico AFAM per lo strumento cui si riferisce la graduatoria oltre a quello di cui al p.1	3	
4	Per ogni diploma di perfezionamento rilasciato dall'Accademia di S. Cecilia per la specialità cui si riferisce la graduatoria.	4	
5	Per ogni diploma di perfezionamento rilasciato dall'Accademia di S. Cecilia in altre specialità.	2	
6	Per ogni diploma di laurea, di specializzazione, di dottorato di ricerca rilasciati da Università.	3	
7	Per ogni diploma di perfezionamento post - laurea di durata non inferiore ad un anno rilasciato da Università Statali e non Statali e/o Master di I livello rilasciato dalle istituzioni dell'Alta formazione Artistica e Musicale.	1	
8	Per ogni Master di II livello e/o corso di specializzazione rilasciato dalle istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale.	2	
	<i>(Per i punti 6, 7 e 8 fino ad un massimo di punti 8)</i>		
9	Per ogni abilitazione classi di concorso 31A, 32A, 77A	3	
-	<b>Sezione II. Titoli artistici, culturali e professionali</b>		
	Attività artistica, concertistica, professionale		
10	Corsi di perfezionamento o masterclass attinenti lo specifico strumento, in relazione a durata e prestigio.	Max punti totali 7	100
10 a	<i>Corsi di perfezionamento di durata almeno annuale in Istituzioni di rilievo internazionale.</i>	<i>da punti 3 a punti 5</i>	
10 b	<i>Corsi di perfezionamento inferiore ad un anno in Istituzioni di rilievo internazionale.</i>	<i>da punti 2 a punti 4</i>	
10 c	<i>Corsi di perfezionamento di durata almeno annuale in altre Istituzioni.</i>	<i>da punti 1 a punti 2</i>	
10 d	<i>Corsi di perfezionamento inferiore ad un anno in altre Istituzioni.</i>	<i>da punti 0.5 a punti 1</i>	
10 e	<i>Masterclass in istituzioni di rilievo internazionale.</i>	<i>da punti 3 a punti 5</i>	
10 f	<i>Masterclass in altre istituzioni</i>	<i>da punti 0.5 a punti 1</i>	

11	Corsi di perfezionamento o masterclass per pianoforte <i>da punti 0,1 a 3</i>	Max punti 3 totali
12	Attività concertistica	Max punti 50 totali
12 a	Attività concertistica attinente la disciplina in oggetto, svolta presso Enti, Fondazioni, Orchestre Lirico Sinfoniche istituzionali e Associazioni di rinomata importanza. <i>da punti 0,5 a punti 3</i>	
12 b	Attività concertistica attinente la disciplina in oggetto, svolta presso altre Istituzioni e Associazioni Musicali. <i>da punti 0,05 a punti 0,50</i>	
12 c	Attività concertistica con/per pianoforte presso Enti, Fondazioni, Orchestre Lirico-Sinfoniche Istituzionali, Associazioni Musicali e altre Istituzioni Musicali <i>da punti 0,01 a punti 0,05</i>	
13	Contratti di scrittura attinente la disciplina in oggetto presso Enti, Fondazioni, Orchestre Lirico Sinfoniche istituzionali e Associazioni Musicali <i>da punti 0,5 a punti 1</i>	Max punti 10 totali
14	Produzioni musicali (composizioni, trascrizioni, revisioni) edite e/o eseguita in pubblici concerti. <i>da punti 0,1 a punti 2</i>	Max punti 10 totali
15	Pubblicazioni musicali a stampa e discografiche <i>da punti 0,1 a punti 2</i>	Max punti 10 totali
16	Idoneità in concorsi e/o audizioni per orchestre lirico-sinfoniche di Enti nazionali e internazionali <i>da punti 1 a punti 2</i>	Max punti 10 totali
-	<b>Sezione III. Titoli di servizio</b>	
17	Per insegnamento della specifica disciplina musicale o strumento prestato, negli aa.ss. 2010/11, 2011/12, e 2012/13, 2013/14, nei Licei Musicali istituiti ai sensi del DPR 89/2010, per ogni anno (min. 180 giorni di servizio)	12 <sup>2</sup>
18	Punteggio aggiuntivo per l'insegnamento della disciplina cui si riferisce il bando prestato presso il Liceo Musicale "Regina Margherita" di Palermo	Max punti 6
19	Per insegnamento della specialità cui si riferisce la graduatoria nei Conservatori di musica, per ogni anno (min. 180 giorni di servizio)	12 <sup>3</sup>
20	Per insegnamento di altre discipline musicali e/o strumenti prestato, negli aa.ss. 2010/11, 2011/12, e 2012/13, nei licei musicali istituiti ai sensi del DPR 89/2010, per ogni anno (min. 180 giorni di servizio)	1 <sup>3</sup>

## NOTE

1	con votazione sino a 7/10 (o 77/110)	p. 2
	con votazione sino a 8/10 (o 88/110)	p. 4
	con votazione sino a 9/10 (o 99/110)	p. 6
	con votazione sino a 10/10 (o 110/110)	p. 8
	con votazione sino a 10/10 e lode (o 110/110 e lode)	p. 10
2	per ogni anno o minimo 180 giorni di servizio	p. 12
	Per ogni mese o frazione superiore a 16 gg.	p. 1
3	per ogni anno o minimo 180 giorni di servizio	p. 1
	Per ogni mese o frazione superiore a 16 gg.	p. 0,16