



## **ISTITUTO MAGISTRALE STATALE “REGINA MARGHERITA”**

Licei: Socio Psicopedagogico / Linguistico / Aziendale / Scienze Sociali / Musicale / Motorio Sportivo  
P.tta SS. Salvatore, 1 - 90134 PALERMO – Codice Fiscale 80019900820  
Tel. 091.334424 / 334043 - Fax 091.6512106 - Cod. Min. PAPM04000V  
Web - <http://www.reginamargheritapa.it> - E mail: papm04000v@istruzione.it

Prot. n. 12512/C20

Palermo, li 07/06/2010

**Oggetto : Nomina componenti Commissione Esami di Ammissione Liceo Musicale**

### **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**VISTA** la legge di Riforma dei Conservatori n.508 del 21/12/1999 ed in particolare l'art.2, comma 8, lettera “g” che consente ai Conservatori di <<....stipulare convenzioni con scuole secondarie di II° grado>> ;

**VISTA** la legge che regola l'Autonomia delle Istituzioni Scolastiche, il D.P.R. 8/3/1999 n.275 ed in particolare l'art.7. comma 8 che consente alle Istituzioni scolastiche di II° grado di “..... stipulare convenzioni con Università e con le Istituzioni operanti sul territorio che intendono dare il loro apporto alla realizzazione di specifici obiettivi” ;

**VISTO** il Decreto Interministeriale dell'1/02/2001 n.44 concernente le “Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche” ;

**VISTO** il Regolamento del 15/03/2010 recante “Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'art. 64, comma 4 del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008 n. 133”, ed in particolare dall'art. 7 <<Liceo Musicale e Coreutico>>:

comma 1, articolazione del percorso del Liceo Musicale e Coreutico;

comma 2, <<L'iscrizione al Liceo Musicale e Coreutico è subordinata al superamento di una prova preordinata alla verifica del possesso di specifiche competenze musicali e coreutiche>>;

comma 3, l'orario annuale delle attività di insegnamento;

comma 4, il piano di studio dl Liceo Musicale e Coreutico, Allegato E, con gli insegnamenti delle discipline obbligatorie alle due sezioni e le discipline specifiche della sezione musicale e coreutica;

**VISTE** le “Indicazioni nazionali degli obiettivi specifici di apprendimento per il sistema dei Licei”

e in particolare del Liceo Musicale e Coreutico, sia per quanto riguarda le discipline obbligatorie umanistico-scientifiche della sezione musicale e coreutica, sia per quanto riguarda le discipline della sezione musicale;

**VISTE** le Indicazioni Generali delle Linee Guida per l'«Attivazione Licei Musicali e Coreutici» su: strutture-attrezzature, strumenti musicali, alunni, libri di testo, monitoraggio, convenzioni-intese-collaborazioni-accordi, accordi con le scuole Medie ad Indirizzo Musicale, docenti;

**VISTE** le modalità di attribuzione delle classi di concorso su cui confluiranno le discipline relative al primo anno di corso degli istituti di II grado interessati al riordino, diramate dal Ministero dell'Istruzione l'11/05/2010 (Prot. A00DGPER n. 4968);

**VISTE** le Indicazioni in merito alle prove di ammissione per gli studenti che intendono iscriversi al Liceo Musicale diramate dal Ministero dell'Istruzione il 27/04 2010, ufficio IV, Direzione Generale per gli ordinamenti Scolastici e per l'Autonomia Scolastica;

**VISTO** la scelta da parte del Ministero dell'Istruzione dell'Istituto Magistrale Statale “Regina Margherita” di Palermo come unica sede per l'assegnazione e l'attivazione del Liceo Musicale, a partire dal prossimo anno scolastico 2010-2011, per la città di Palermo e la Sicilia occidentale;

**VISTO** la comunicazione prot.n.8059/D del 31/05/2010 del Direttore del Conservatorio di Musica di Stato “V. Bellini” di Palermo;

**VISTA** l'Art.2 della Convenzione sottoscritta il 31/06/2010 tra il Conservatorio di Musica di Stato “V. Bellini” di Palermo e l'Istituto Magistrale Statale “R.Margherita “ di Palermo ;

**CONSIDERATO** il Protocollo d'Intesa già stipulato fra il Conservatorio di Musica di Stato “Vincenzo Bellini” di Palermo e l'Istituto Magistrale Statale “Regina Margherita” di Palermo il 30 Novembre 2000;

**CONSIDERATO** l'attivazione fin dall'anno scolastico 2001-2002 del corso quinquennale di Liceo delle Scienze Sociali ad Indirizzo Musicale abbinato al Conservatorio di Musica di Stato “Vincenzo Bellini” di Palermo, frequentato ogni da circa n.250 alunni quasi tutti in condizione di doppia scolarità;

**CONSIDERATO** l'adiacenza al Conservatorio di Musica di Stato “Vincenzo Bellini” della sede del Liceo Scienze Sociali ad Indirizzo Musicale, dal prossimo anno scolastico Liceo Musicale, succursale dell'Istituto Magistrale Statale “Regina Margherita” di Palermo, dislocato in Piazza Guzzetta a Palermo;

## **DECRETA**

La costituzione della Commissione Esami di Ammissione al Liceo Musicale nella persona dei M.ri.

## COMMISSIONE DI BASE

DELEGATO del Direttore del Conservatorio  
Teoria Solfeggio e Dettato Musicale  
Docente del Liceo Musicale

M° Luigi Rocca  
M° Fabio Correnti  
M° Francesco Di Peri

## DOCENTI DELLO STRUMENTO SPECIFICO

Canto  
Chitarra  
Clarinetto  
Corno  
Flauto  
Oboe  
Organo  
Percussioni  
Pianoforte  
Sassofono  
Viola  
Violino  
Violoncello

M° Antonina Alessi  
M° Nereo Dani Luigi  
M° Vincenzo Canonico  
M° Tommaso Santangelo  
M° Salvatore Luna  
M° Stefano Lucentini  
M° Matteo Helfer  
M° Andrea Muratore  
M° Marzia Manno  
M° Gaetano Costa  
M° Filippo Cutrona  
M° Antonino Mameli  
M° Carmelo Nicotra

Gli esami di ammissione si svolgeranno mercoledì 9 Giugno 2010, presso i locali del Conservatorio di Musica di Stato "V. Bellini" di Palermo, secondo le modalità già affisse all'albo del Conservatorio, all'albo dell'Istituto, e sul sito dell'Istituto.

L'Istituto Magistrale Statale "Regina Margherita", a fronte dell'attività da espletare, si impegna a corrispondere un compenso orario lordo onnicomprensivo degli oneri a carico del dipendente e dell'amministrazione pari ad Euro 32,55, così come deliberato dal Consiglio di Istituto in data 19/10/2009, e al docente interno l'importo previsto dal C.C.N.L.2007-2009.

Relativamente al numero delle ore effettuate si farà riferimento ai verbali delle commissioni degli esami di ammissione al primo anno del Liceo Musicale.

Il Dirigente Scolastico  
F.to Guido Gambino