



**ISTITUTO MAGISTRALE STATALE
"REGINA MARGHERITA"**

Licei: Scienze Umane / Linguistico /
Economico sociale // Musicale / Coreutico
P.tta SS. Salvatore, 1 - 90134 PALERMO
Codice Fiscale 80019900820
Tel. 091.334424 / 334043 –
Fax 091.6512106 - Cod. Min. PAPM04000V
Web - <http://www.liceoreginamargherita.edu.it>
E mail: papm04000v@istruzione.it



AGENZIA
NAZIONALE
INDIRE

INDIRE
ISTITUTO
NAZIONALE
DOCUMENTAZIONE
INNOVAZIONE
RICERCA EDUCATIVA

**ERASMUS+ KEY ACTION 2 – SCHOOLS
Ciudades con Patrimonio Inmaterial
ACCORDO 2019-1-ES01-KA229-064950_5**

CUP: B73H19001130006

Prot. n. 12376/C12

Palermo, 08/10/2019

Ai Docenti Interni

Al Sito web dell'Istituto

BANDO DOCENTI INTERNI ERASMUSPLUS KA2 2019 Ciudades con Patrimonio Inmaterial

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Vista l'autorizzazione Erasmus+Call 2019 Azione KA2- Partenariati strategici per gli scambi tra scuole - Settore istruzione Scolastica codice attività: 2019-1-ES01-KA229-064950_5 dell' 01/08/2019

CONSIDERATO che Istituto Magistrale Statale Regina Margherita partecipa al Programma Erasmus + con il progetto KA229 Partenariato Strategico per gli scambi tra scuole "Ciudades con Patrimonio Inmaterial" in partenariato con:

Istituto di Istruzione Superiore "Stanga" (Cremona) Italia

Edirne Lisesi (Edirne) Turchia

Bundeshandelsakademie Wien 10 (Vienna) Austria

I.E.S. "Medina Azahara" (Cordova) Spagna

Vista la delibera del Collegio dei Docenti del 30/09/2019

Vista la convenzione con l'Agenzia Nazionale INDIRE pubblicata in data 18-09-2019

INDICE AVVISO

Per la selezione di docenti dell'Istituto che affianchino il coordinatore prof.ssa Laura Messina nelle attività di preparazione del gruppo alunni in Italia, in mobilità all'estero e nell'accoglienza delle delegazioni straniere nonché nella produzione dei materiali richiesti.

A corredo della presente procedura vengono declinati qui di seguito i dettagli di contenuto e gli obiettivi da raggiungere nelle varie fasi progettuali.

SINTESI DEL PROGETTO

Il progetto Erasmusplus KA2 "Ciudades con Patrimonio Inmaterial" si propone di stabilire una collaborazione tra scuole che abbiano una tradizione culturale riconosciuta dall'UNESCO come Patrimonio Immateriale. Il Patrimonio Immateriale è sicuramente rilevante nella formazione dei discenti in quanto, a differenza della creazione artistica individuale, si tratta di una ricchezza mantenuta attraverso la collaborazione di gruppi umani da una generazione all'altra. Il progetto mira a sviluppare le abilità creative, l'uso di strumenti digitali innovativi, la conoscenza di un patrimonio culturale diversificato, gli aspetti di coesione sociale e solidarietà che derivano dai singoli patrimoni, i principi di cittadinanza Europea, valutando le diverse tradizioni che hanno arricchito il patrimonio culturale dell'Europa attraverso i singoli Paesi.

Gli studenti e gli insegnanti insieme al coordinatore saranno impegnati in varie attività, quali la competizione per il logo del progetto, l'avvio di attività comuni sulla piattaforma Etwinning per un confronto e condivisione di idee sulle pagine ad esso dedicate, l'inserimento di dati nel Portale Europeo. Essi dovranno inoltre proseguire nel percorso dettato dagli accordi presi con i partner e produrre i materiali previsti dal progetto.

LE FUTURE ATTIVITÀ PREVEDONO:

- 1) UN LAVORO DI PREPARAZIONE e di intensa comunicazione e attività a distanza in Italia in accordo e cooperazione con i partner stranieri a supporto degli alunni selezionati per le mobilità all'estero anche attraverso l'utilizzo della piattaforma etwinning.
- 2) N.5 INCONTRI TRANSNAZIONALI - TRANSNATIONAL MEETINGS (di cui uno a Palermo) ciascuno con 2 docenti accompagnatori e 5 studenti, (6 per la mobilità prevista a Cremona) a Cordova, Edirne, Vienna e Cremona tra il 2019-2020-2021. Tali incontri sono focalizzati su accordi futuri, sulla definizione della tempistica, su obiettivi da stabilire e materiali da produrre, sul monitoraggio e la valutazione.

Durata delle mobilità 7 giorni

ACCOGLIENZA A PALERMO Marzo 2021 (Date da concordare) Lavoro da definire

3) RUOLI DEL NOSTRO ISTITUTO ALL'INTERNO DEL PARTENARIATO:

Coordinamento del progetto su Etwinning.

4) INDIVIDUAZIONE DI DOCENTI INTERNI ALLA ISTITUZIONE SCOLASTICA che affianchino il coordinatore prof.ssa Laura Messina nelle attività di preparazione del gruppo alunni in Italia, in mobilità all'estero e nell'accoglienza delle delegazioni straniere nonché nella produzione dei materiali richiesti.

I docenti selezionati:

- lavoreranno a turno con tutti gli alunni del gruppo Erasmus+ prima di ogni mobilità, secondo un piano di lavoro ed un calendario concordato con il coordinatore prof.ssa Laura Messina, per l'esecuzione di lavori che saranno presentati durante le mobilità.
- se necessario sostituiranno il coordinatore nella mobilità all'estero dove incontreranno le altre delegazioni di docenti ed alunni prendendo nota di eventuali accordi futuri, comunicando al Dirigente Scolastico e relazionando su quanto avvenuto durante il periodo di mobilità.

I docenti, che parteciperanno alle mobilità con gli studenti avranno un proprio budget in base alla destinazione che coprirà le spese di viaggio, il soggiorno ed il vitto per i giorni di permanenza all'estero.

Tutti i lavori ed i materiali dovranno essere prodotti in lingua inglese, lingua veicolante dell'intero progetto.

Gli alunni saranno ambasciatori della nostra città, della nostra cultura e presenteranno i lavori prodotti partecipando a seminari e workshop organizzati dai paesi ospitanti.

I docenti interessati dovranno indicare contestualmente alla propria candidatura, l'attività a cui intendono partecipare

- A. Creazione di materiale digitale in lingua inglese: creazione del logo del progetto, creazione di video, gioco didattico online, uso di applicazioni di realtà aumentata. (max 3 docenti)
- B. Lavoro di ricerca sul teatro dell'Opera dei Pupi per la creazione di un dossier in lingua inglese con informazioni da condividere sulla piattaforma Etwinning (max 2 docenti)
- C. Ricerca sul patrimonio immateriale di riferimento e i collegamenti con l'arte (arte figurativa, danza e musica); produzione e gestione di attività attinenti (max 3 docenti)
- D. Gestione e coordinamento del twinspace su Etwinning nella lingua veicolare del progetto: iscrivere gli alunni, aggiornare la piattaforma, gestire eventi a distanza (max 2 docenti)

PROFILO DOCENTI:

Docenti di lingua straniera (Inglese)

Docenti di lingue straniere (diverse dall'Inglese) con competenza di livello B1/B2 in lingua inglese

Docenti di discipline Umanistiche e/o Artistiche e/o Musicali e/o Coreutiche con conoscenza di livello B1/B2 in lingua inglese.

REQUISITI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Potranno presentare domanda di partecipazione al progetto ERASMUS+ KA2 “Ciudades con Patrimonio Inmaterial” i docenti interni che alla pubblicazione del bando:

- siano di ruolo presso questa istituzione scolastica – ovvero a tempo determinato limitatamente ai docenti di danza e musica in servizio presso il Liceo Coreutico
- abbiano una conoscenza almeno di livello B1 in lingua inglese se docenti di discipline non linguistiche o di altra lingua straniera
- siano in possesso di competenze nell’uso delle tecnologie digitali per la didattica
- siano in possesso di competenze coerenti con gli obiettivi e le metodologie del progetto.

La selezione dei partecipanti verrà effettuata da una commissione composta dal DS prof. Domenico Di Fatta, dalla D.S.G.A. dott.ssa Elvira Scirba e dalla prof.ssa Laura Messina, che per l’ammissione alle procedure di selezione, verificheranno il rispetto dei requisiti richiesti e la formalità della candidatura.

Criterio N 1

Precedente coinvolgimento in progetti Europei di mobilità ERASMUS+ / Comenius

0 punti nessun progetto

1 punto 1 progetto

3 punti 2 progetti

5 punti più di 2 progetti

Criterio N 2

Tutor accompagnatore di mobilità studenti all’estero

0 punti nessuna esperienza

1 punto 1 esperienza

3 punti 2 esperienze

5 punti 3 esperienze

Criterio N3

Conoscenza della lingua veicolante inglese per i docenti di discipline non linguistiche o altra lingua straniera (docenti di inglese punti 3)

2 punti Livello B2
3 punti Livello C1/C2

Criterio n. 4

Corsi di formazione per l'acquisizione di competenze digitali per la didattica (attestato o autocertificazione)

1 punto 1 attestato
2 punti 2 attestati
3 punti 3 attestati

Criterio n. 5

Progetti Etwinning e gemellaggi

2 punti 1 progetto
3 punti 2 progetti
5 punti 3 progetti

Criterio n.6

Esperienza in progetti nel Settore Artistico

1 punti 1 esperienza
2 punti 2 esperienze
3 punti 3 esperienze

PUNTEGGIO MASSIMO: punti 24

La graduatoria della presente selezione verrà pubblicata sul sito web dell'Istituto

Nel caso di disponibilità di posti derivanti da rinunce, si provvederà allo scorrimento della graduatoria.

Saranno prese in considerazione anche candidature per la sola collaborazione didattica con gli studenti in Italia e senza la disponibilità alla mobilità.

Tutte le date suindicate sono indicative e potranno subire variazioni per esigenze organizzative.

Tutti i dati personali trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione alla selezione, ai sensi del RGPD UE 2016/679, saranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura e degli eventuali procedimenti di assegnazione dell'incarico.

Le istanze di partecipazione compilate sull'allegato modello e corredate da C.V. in formato europeo e dalla scheda di autovalutazione, dovranno essere presentate all'Ufficio protocollo entro e non oltre il 21/10/2019.

Si invita ad evidenziare sul C.V. le voci oggetto dell'autovalutazione.

Le istanze potranno pervenire anche tramite mail il cui oggetto dovrà essere: Candidatura progetto ERASMUS+ KA2 "Ciudades con Patrimonio Inmaterial"

Tutte le candidature pervenute oltre il termine previsto o in maniera difforme/incompleta da quanto indicato non saranno considerate ammissibili.

Il Dirigente Scolastico
Prof. Domenico Di Fatta