



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Licei: Scienze Umane /Linguistico/ Economico e Sociale/ Musicale / Coreutico  
P.tta SS. Salvatore, 1 - 90134 PALERMO – Codice Fiscale 80019900820 - Tel. 091334424/091334043  
Fax 091.6512106- Cod. Min. PAPM04000V - Web - <http://www.liceoreginamargherita.gov.it>  
E mail: [papm04000v@istruzione.it](mailto:papm04000v@istruzione.it)

**Circ. n.49 del 28/09/2017**

A TUTTI I DOCENTI  
A TUTTE LE CLASSI

Sede Centrale e Succursali

**OGGETTO: Stagioni teatrali A.S. 2017/2018**

Si comunica che il "Teatro delle Balate", il "Teatro Libero" e il "Teatro Biondo" anche quest'anno propongono agli alunni del nostro Istituto spettacoli teatrali che rappresentano veri e propri percorsi di fruizione attiva, nonché momenti diversificati capaci di adattarsi plasticamente anche ad alcune attività inerenti all'Alternanza scuola-lavoro.

Pertanto, affinché i C.d.C. - sempre tenendo conto dei piani di lavoro educativo-didattici pianificati ad inizio d'anno e considerate le finalità e gli obiettivi di ogni singola attività culturale - possano programmare, in modo sistematico, eventuali attività legate al mondo dello spettacolo e del Teatro, si elencano di seguito tutte le proposte pervenute:

### **TEATRO DELLE BALATE**

- 2 SPETTACOLI € 10.00
- 3 SPETTACOLI € 15,00
- 4 SPETTACOLI € 19,00
- 5 SPETTACOLI € 22,00
- COSTO BIGLIETTO SINGOLO € 6,00

Orari spettacoli: ore 9.00; ore 11,30 o ore 16.30 da concordare in base alla disponibilità.

Il teatro delle Balate, ai consueti spettacoli sperimentali quali *Narrazione del corpo* (liberamente ispirato da due brevi racconti di Dino Buzzati), *Giullari alla corte del re* (teatro medievale) e, infine, *Fuoco ballata triste* (primavera araba), aggiunge quest'anno tre nuove produzioni ovvero: *Eroi* di e con Giuseppe Goisis (teatro domestico); *QSIN - Questi sono i nomi* (una storia di migranti) con Giuseppe Goisis, Dario Ferrari e musiche dal vivo di Alberto Fiorino e *Terra matta 1899-1918* (tratto dall'opera letteraria di V. Rabito *Ovvero dal diario di un bracciante siciliano semianalfabeta del 1899*), con Stefano Panzeri.

Si precisa, inoltre, che fino al 30 Novembre, due rappresentazioni, ovvero *Narrazione del corpo* e *Giullari alla corte del re* - grazie alle attività culturali gratuite realizzate con il sostegno del Comune di Palermo Settore Sviluppo Strategico - saranno visibili gratuitamente se abbinate a due dei seguenti titoli: *Eroi* o *QSIN - Questi sono i nomi*, oppure *Terra matta 1899-1918*.

### **TEATRO LIBERO**

- 3 SPETTACOLI € 15.00
- 4 SPETTACOLI € 18.00
- COSTO BIGLIETTO SINGOLO € 7.00

## PROFILI DI DONNE

“ (...) La proposta dei seguenti turni intende avvicinarsi all’universo femminile, offrendo uno sguardo su diverse tipologie di donne che, dalla classicità alla contemporaneità, si sono messe in gioco con il loro carattere forte, con le loro debolezze e fragilità, con le proprie personalità a volte controverse ma uniche. Le protagoniste degli spettacoli sono per certi aspetti molto diverse tra loro e proprio queste differenze riescono a restituire la complessità del ruolo e dell’immagine della donna (...)”.

### **TURNO DONNE 1A (D1S3 A)**

Martedì 10 Ottobre 2017, ore 11.30: *Non una di meno*

Lunedì 22 Gennaio 2018, ore 11.30: *A Number*

Lunedì 26 Febbraio 2018, ore 11.30: *All new people*

### **TURNO DONNE 1B (D1S3 B)**

Mercoledì 11 Ottobre 2017, ore 11.30: *Non una di meno*

Martedì 23 Gennaio 2018, ore 11.30: *A number*

Lunedì 5 Marzo 2018, ore 11.30: *All new people*

### **TURNO DONNE 2A (D2S3 A)**

Lunedì 27 Novembre 2017, ore 11.30: *La cantatrice del Sud*

Mercoledì 24 Gennaio 2018, ore 11.30: *A number*

Martedì 27 Febbraio 2018, ore 11.30: *All new people*

### **TURNO DONNE 2B (D2S3 B)**

Martedì 28 Novembre 2017, ore 11.30: *La cantatrice del Sud*

Mercoledì 28 Febbraio 2018, ore 11.30: *All new people*

Venerdì 23 Marzo 2018, ore 09.30: *Il Viaggio di Uno*

### **TURNO DONNE 3A (D3S3 A)**

Giovedì 12 Ottobre 2017, ore 11.30: *Non una di meno*

Lunedì 4 Dicembre 2017, ore 11.30: *Malanova*

Giovedì 1 Febbraio 2018, ore 11.30: *A number*

### **TURNO DONNE 3B (D3S3 B)**

Venerdì 13 Ottobre 2017, ore 11.30: *Non una di meno*

Martedì 5 Dicembre 2017, ore 11.30: *Malanova*

Venerdì 2 Febbraio 2018, ore 11.30: *A number*

### **TURNO DONNE 4 (D4S3)**

Giovedì 26 Ottobre 2017, ore 11.30: *Non una di meno*

Mercoledì 13 Dicembre 2017, ore 11.30: *Malanova*

Venerdì 9 Marzo 2018, ore 11.30: *All new people*

### **TURNO DONNE 5 (D5S3)**

Mercoledì 25 Ottobre 2017, ore 11.30: *Non una di meno*

Giovedì 25 Gennaio 2018, ore 9.30: *Un libro è per sempre*

Sabato 10 Marzo 2018, ore 11.30: *All new people*

### **UNO SGUARDO AL SOCIALE**

“La proposta dei seguenti turni intende offrire uno spunto di riflessione sulla possibilità di vivere ed elaborare le emozioni affrontando il tema delle relazioni nelle sue innumerevoli declinazioni. Gli spettacoli proposti parlano di relazioni sentimentali, familiari, amorose, spesso intrise di complessità e controversie, in cui è difficile valutare da che parte stare e in quale personaggio immedesimarsi. In tutti i casi, tuttavia, la relazione è un incontro/scontro con l'altro, con chi è diverso da noi o vive e fa esperienza del mondo da un punto di vista differente. Proprio le disuguaglianze culturali, religiose, ma anche più semplicemente caratteriali, sono quelle che toccano le corde più profonde di ognuno di noi e per questo si rivelano essere un' inestimabile fonte di ricchezza (...) e di crescita personale”.

### **TURNO SOCIALE 1A (E1S3 A)**

Martedì 17 Ottobre 2017, ore 11.30: *Non una di meno*

Mercoledì 6 Dicembre 2017, ore 11.30: *Malanova*

Lunedì 26 Marzo 2018, ore 09.30: *Il viaggio di Uno*

### **TURNO SOCIALE 1B (E1S3 B)**

Mercoledì 18 Ottobre 2017, ore 11.30: *Non una di meno*

Giovedì 7 Dicembre 2017, ore 11.30: *Malanova*

Lunedì 29 Gennaio 2018, ore 11.30: *A number*

### **TURNO SOCIALE 2 (E2S3)**

Lunedì 30 Ottobre 2017, ore 11.30: *Shakespeare per due*

Lunedì 11 Dicembre 2017, ore 11.30: *Malanova*

Martedì 30 Gennaio 2018, ore 11.30: *A number*

### **TURNO SOCIALE 3A (E3S3 A)**

Lunedì 23 Ottobre 2017, ore 11.30: *Non una di meno*

Sabato 27 Gennaio 2018, ore 09.30: *Un libro è per sempre*

Martedì 6 Marzo 2018ore,11.30: *All new people*

### **TURNO SOCIALE 3B (E3S3 B)**

Martedì 24 Ottobre 2017, ore 11.30: *Non una di meno*

Mercoledì 24 Gennaio 2018 ore 09.30: *Un libro è per sempre*

Mercoledì 7 Marzo 2018 ore 11.30: *All new people*

### **TURNO SOCIALE 4 (E4S3)**

Martedì 31 Ottobre 2017, ore 11.30: *Shakespeare per due*

Martedì 29 Novembre 2017, ore 11.30: *La cantatrice del Sud*

Mercoledì 31 Gennaio 2018, ore 11.30: *A number*

### **TURNO SOCIALE 5 (E5S3)**

Venerdì 27 Ottobre 2017, ore 11.30: *Non una di meno*

Venerdì 26 Gennaio 2018, ore 09.30: *Un libro è per sempre*

Sabato 3 Febbraio 2018, ore 11.30: *A number*

## **TEATRO BIONDO**

- 12 SPETTACOLI PLATEA O POSTO PALCO € 75
- 12 SPETTACOLI GALLERIA € 50
- 8 SPETTACOLI PLATEA O POSTO PALCO € 55
- 8 SPETTACOLI GALLERIA € 35

### **Spettacoli proposti:**

- Mercoledì 01 Novembre, ore 17.30: *Bestie di scena*
- Mercoledì 22 Novembre, ore 17.30: *Il secondo figlio di Dio*
- Mercoledì 06 Dicembre, ore 17.30: *Enrico IV*
- Mercoledì 20 Dicembre, ore 17.30: *Re Lear*
- Mercoledì 10 Gennaio, ore 17.30: *Le cirque invisible*
- Mercoledì 24 Gennaio, ore 17.30: *Il giuramento*
- Mercoledì 14 Febbraio, ore 17.30: *Tamerlano*
- Mercoledì 28 Febbraio, ore 17.30: *Medea*
- Mercoledì 14 Marzo, ore 17.30: *Quello che non ho*
- Mercoledì 11 Aprile, ore 17.30: *Aspettando godot*
- Mercoledì 25 Aprile, ore 17.30: *Occident express*
- Mercoledì 16 Maggio, ore 17.30: *Liola*

Le classi interessate a qualsiasi abbonamento sopra citato, tramite il coordinatore, dovranno fare pervenire le adesioni alla prof.ssa Allotta la quale rimane a completa disposizione per eventuali informazioni.

La Dirigente Scolastica  
Prof.ssa Pia Blandano

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.L.G.S. 82/2005 e ss.mm.ii. e sostituisce il documento cartaceo con firma autografa.