

**ASSOCIAZIONE COLLEGIUM ARS MUSICA**

**Via Sardegna , 30 –90144-Palermo**

**tel.091.8693554-333.7404432-348.3965005**

**f : associazione collegium ars musica**

**E-Mail:** [**ass.col-arsmusicapa@libero.it**](mailto:ass.col-arsmusicapa@libero.it)

**XXII CONCORSO NAZIONALE PER GIOVANI MUSICISTI “CITTÀ DI PALERMO”**

**Assegnazione Concerti e Ruoli d’Opera**

**Sezioni**

**Pianoforte solista Fiati solisti**

**Pianoforte a 4 mani Chitarra, Arpa,**

**Archi solisti Mandolino, Fisarmonica.**

**Canto Lirico Musica da camera. Percussioni**

**Musica da camera Jazz Coro Polifonico-Orchestra da camera**

**Scuole Secondarie di 1° grado ad indirizzo musicale**

**Scuole Secondarie di 1° grado**

**Categoria junior**

**Palermo dal 29 maggio al 01 giugno 2017**

**TEATRO LICEO MUSICALE “REGINA MARGHERITA”**

**Via SS. Salvatore, 411 Palermo**

**E con la serata di premiazione: Concerto-Premio**

**giovedì, 01 giugno 2017 ore 20:30**

**SCADENZA ISCRIZIONE 25 MAGGIO 2017**

**Informazioni: 091.8693554 - 333.7404432 - 348.3965005**

**Facebook: Associazione Collegium Ars Musica**

**E mail:** [**ass.col-arsmusicapa@libero.it**](mailto:ass.col-arsmusicapa@libero.it)

BANDO

**Art.1** La musica è uno dei mezzi espressivi più efficaci che meglio concorre all’educazione dei sentimenti.

Pertanto riteniamo doveroso promuovere tutte le iniziative possibili per raggiungere questo fine.

Allo scopo di stimolare i giovani alla musica, l’Associazione “COLLEGIUM ARS

MUSICA” con il patrocinio del Comune di Palermo, , della Regione Siciliana e della Parrocchia Maria S.S. Madre della Chiesa di Palermo

**ORGANIZZA**

**IL XXII IConcorso Nazionale per giovani musicisti “Città di Palermo”,** aperto a

Tutti i giovani musicisti di nazionalità italiana che non abbiano superato il 32° anno di età; (per la musica da camera, Vocale, Jazz e canto lirico età minima 18 anni, massima 34 anni).

Il Concorso si svolgerà a Palermo dal 29 maggio al 01 giugno 2017 presso Teatro del Liceo Musicale

Per l’assegnazione del calendario delle prove telefonare al cell. 333.7404432.

Il calendario delle prove verrà pubblicato sulla pagina Facebook Associazione Collegium Ars Musica.

**SEZIONE E CATEGORIE**

**Art.2** Le prove sono pubbliche e si svolgeranno per tutte le categorie in un'unica prova con programma a libera scelta e in ordine alfabetico.

**Sezione I - Pianoforte solista**

Cat. A - Giovani da 11 a 14 anni: durata massima 10 minuti

Cat. B - Giovani da 15 a 18 anni: durata Massima 15 minuti

Cat. C –Giovani da 19 a 24 anni: durata massima 18 minuti

Cat. D – Giovani da 25 a 32 anni: durata massima 20 minuti

**Sezione II - Pianoforte a 4 mani**

Cat. A - Giovani da 11 a 14 anni: durata massima 10 minuti

Cat. B - Giovani da 15 a 18 anni: durata Massima 15 minuti

Cat. C –Giovani da 19 a 24 anni: durata massima 18 minuti

Cat. D – Giovani da 25 a 32 anni: durata massima 20 minuti

**Sezione III - Archi (solisti)**

Cat. A - Giovani da 11 a 14 anni: durata massima 10 minuti

Cat. B - Giovani da 15 a 18 anni: durata Massima 15 minuti

Cat. C –Giovani da 19 a 24 anni: durata massima 18 minuti

Cat. D – Giovani da 25 a 32 anni: durata massima 20 minuti

**Sezione IV - Fiati: Legni, Ottoni (solisti)**

Cat. A - Giovani da 11 a 14 anni: durata massima 7 minuti

Cat. B - Giovani da 15 a 18 anni: durata Massima 14 minuti

Cat. C –Giovani da 19 a 24 anni: durata massima 18 minuti

Cat. D – Giovani da 25 a 32 anni: durata massima 20 minuti

**Sezione V - Chitarra, Arpa, Mandolino, Fisarmonica (solisti)**

Cat. A - Giovani da 11 a 14 anni: durata massima 7 minuti

Cat. B - Giovani da 15 a 18 anni: durata Massima 14 minuti

Cat. C –Giovani da 19 a 24 anni: durata massima 18 minuti

Cat. D – Giovani da 25 a 32 anni: durata massima 20 minuti

**Sezione VI -Musica da camera (solo musica originale)**

Cat. A – Giovani da 18 a 24 anni: durata massima 18 minuti

Cat. B - Giovani da 25 a 34 anni: durata massima 20 minuti

**Sezione VI bis – Musica vocale da camera**

Cat. A – Giovani da 18 a 24 anni: durata massima 18 minuti

Cat. B - Giovani da 25 a 34 anni: durata massima 20 minuti

**Sezione VII - Scuole Secondarie di 1° grado ad indirizzo musicale**

Cat. A – Stesse sezioni I Media: durata massima 5 minuti

Cat. B – Stesse sezioni II Media: durata massima 7 minuti

Cat. C – Stesse sezioni III Media: durata massima 10 minuti

Cat. D – Musica d’insieme Durata massima 10 minuti

**Sezione VIII – Scuole Secondarie di 1° grado**

Cat. A - Orchestra Flauti dolci: durata massima 8 minuti

Cat. B - Coro Voci Bianche: durata massima 8 minuti

(Polifonico o con accompagnamento di solo pianoforte)

Cat. C – Quartetto Flauto dolce: durata massima 8 minuti

(soprano, contralto, tenore e basso)

**Sezione IX – Canto Lirico (solisti)**

Cat. A – Giovani da 18 a 24 anni: durata massima 18 minuti

Cat. B - Giovani da 25 a 34 anni: durata massima 20 minuti

**Sezione IX bis – Coro Polifonico – Orchestra da camera**

Cat. A - Coro Polifonico durata massima 15 minuti

(Con accompagnamento di solo Pianoforte)

Cat. B - Orchestra da camera durata massima 15 minuti

**Sezione X – Categoria junior**

Cat. A – Giovani fino a 10 anni: durata massima 4 minuti unica per tutte le sezioni.

**Sezione XI – Musica da camera Jazz**

Cat. A - Giovani da 18 a 24 anni: durata massima 15 minuti

Cat. B - Giovani da 25 a 34 anni: durata massima 20 minuti

**Sezione XII Percussione (solisti)**

Cat. A - Giovani da 18 a 24 anni: durata massima 15 minuti

Cat. B - Giovani da 25 a 34 anni: durata massima 20 minuti

**Modalità di partecipazione**

**Art.3 –** La domanda di partecipazione, redatta in carta semplice secondo il fac-simile allegato al presente bando, dovrà essere inviata a mezzo raccomandata postale, corredata dalla fotocopia del versamento della quota d’iscrizione effettuato tramite vaglia postale intestato a: **Presidente Associazione Collegium Ars Musica** entro il 25 maggio 2017 al seguente indirizzo: **Associazione “Collegium Ars Musica” Via Sardegna, 30 – 90144 Palermo**

**Quota d’iscrizione**

**Solisti: € 40,00**

**Pianoforte a quattro mani € 60,00**

**Musica da camera Duo: € 60,00 oltre il Duo: € 6,00 in più per ogni elemento**

**Scuole Secondarie di 1°grado ad indirizzo musicale musica d’insieme: € 80,00**

**Scuole Secondarie di 1°grado: € 60,00**

**Coro Polifonico – Orchestra da camera: €100,00**

**Art.4 –** Le quote d’iscrizione non son rimborsabili.

I partecipanti possono iscriversi a più categorie versando la relativa quota d’iscrizione

**Art. 5 –** Ogni concorrente dovrà esibire alla Commissione un valido documento di riconoscimento e mettere a disposizione almeno due fotocopie dei brani presentati e provvedere al proprio leggio.

**Art. 6 –** La Commissione giudicatrice la cui nomina è riservata all’Associazione organizzatrice sarà formata da docenti di Conservatori, personalità del campo musicale, critici musicali, musicisti e concertisti di chiara fama.Fanno parte della Commissione il Presidente e il Direttore Artistico dell’Associazione.

**Art. 7 –** Il giudizio della Commissione, in ogni caso inappellabile e definitivo, sarà espresso in centesimi in base alle norme che la Commissione stessa stabilirà prima dell’inizio delle prove e a proprio insindacabile giudizio si riserva la facoltà di non assegnare premi all’interno di una stessa categoria qualora il livello delle interpretazioni non venga ritenuto adeguato.

**Art. 8 –** Al vincitore del 1°, 2°, 3° premio andranno coppe, targhe, diplomi e sconti in negozi musicali e a tutti gli altri attestati di partecipazione.

**La Commissione , a proprio insindacabile giudizio si riserva di non assegnare uno o più premi speciali.**

**La premiazione avrà luogo a Palermo nel**

**Concerto – Premio presso il Teatro del Liceo Musicale**

**“Regina Margherita” Via SS. Salvatore, 411 Palermo**

**Giovedì, 1 giugno 2017 ore 20:30**

**Premi Speciali**

**Premio piccole mani**

Offerto dall’Associazione “Collegium Ars Musica” da € 50,00 da attribuire al concorrente più piccolo vincitore di 1° premio.

**Premio Chopin**

**In memoria di Talamo Lorenzo**

Consiste in € 200,00 da attribuire ad un 1° premio che ha presentato brani di autori romantici della sezione pianoforte solista, offerto dalla ditta “**Talamo Pianoforti”.**

**Premio Quattro mani**

Consiste in € 100,00 da attribuire ad un 1° premio della sezione a 4 mani, offerto dalla ditta **“Talamo Pianoforti”**

**Premio Paganini**

Offerto dall’associazione “Collegium Ars Musica” da € 100,00 da attribuire ad un 1°premio della sezione Archi.

**Premio Carulli**

Offerto dall’Associazione “Collegium Ars Musica”da € 100,00 da attribuire ad un 1° premio della sezione a corde pizzicate.

**Premio Michele Cascino**

Offerto dal nipote prof. Michele Cascino per onorare la memoria del maestro e zio Direttore della Banda “S. Cecilia di Palermo”, consiste in € 100,00 da attribuire ad un 1°premio della sezione fiati.

**Premio Saint-Saent**

Offerto dall’associazione “Collegium Ars Musica” da € 100,00 da attribuire ad un 1°premio della sezione musica da camera.

**Premio F.Schubert**

Offerto dall’Associazione “Collegium Ars Musica” da € 100,00 da attribuire ad un 1°premio della sezione musica vocale da camera.

**Premio F.Schubert**

Offerto dall’Associazione “Collegium Ars Musica” da € 100,00 da attribuire ad un 1°premio della sezione musica vocale da camera.

**Premio L. Armstrong**

Offerto dall’Associazione “Collegium Ars Musica” da € 100,00 da attribuire ad un 1°premio della sezione musica da camera jazz.

**Premio A. Buonomo**

Offerto dall’Associazione “Collegium Ars Musica” da € 100,00 da attribuire ad un 1° premio della sezione percussione.

**Concerti – Premio**

**° Assegnazione dei ruoli delle seguenti Opere: “Don Giovanni”, “Così fan tutte”**

**e “Le nozze di Figaro” di W.A.Mozart.**

° Teatro Liceo Musicale “Regina Margherita” Palermo

° Associazione Amici della Musica “G.ppe Mule” di Termini Imerese.

° Associazione Amici della Musica “B.Albanese” di Caccamo.

° Comune di Carini

° Conservatorio di Musica “Vincenzo Bellini” di Palermo.

° Associazione “Collegium Ars Musica”: ciclo di concerti presso la sede dell’Associazione e scuole primarie, secondarie di 1°e 2°grado di Palermo.

**I suddetti concerti – premio si effettueranno nella stagione concertistica 2017/2018.**

FAC-SIMILE DOMANDA

Associazione “Collegium Ars Musica”

XXIII Concorso “Città di Palermo”

Via Sardegna, 30 – 90144 - Palermo

Oggetto: Iscrizione al XXIII Concorso nazionale per giovani musicisti “Città di Palermo”

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Cod.fisc. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_in via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

n. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_cell. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-Mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

alunno/a dell’insegnante \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

C H I E D E

di partecipare al XXIII Concorso Nazionale Per Giovani Musicisti “Città di Palermo”

strumento \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sezione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_cat. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Programma, specificare autore, titolo durata \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Allega fotocopia ricevuta del versamento e fotocopia del documento di riconoscimento. Dichiara di aver preso visione del regolamento e di accertarlo integralmente.

Solo per complessi musicali da camera, coro e pianoforte a 4 mani specificare i nomi e strumenti degli altri componenti del gruppo.

Palermo lì,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma del Candidato

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Per il Candidato minore firma del genitore: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Autorizzazione Legge Privacy**

Si autorizza codesta Associazione di trasmettere dei dati personali, ai sensi della L.675/96

Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_