



**ISTITUTO MAGISTRALE STATALE
"REGINA MARGHERITA"**

LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO-SOCIALE -
LICEO LINGUISTICO - LICEO MUSICALE E COREUTICO
P. TTA SS. SALVATORE, 1 - 90134 PALERMO -

LICEO MUSICALE E COREUTICO - SEZIONE MUSICALE

CIRC. N° 1177

DEL 05-07-2017

AI GENITORI DEGLI STUDENTI CHE HANNO SOSTENUTO LE PROVE PRATICHE DI :
ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE I E II STRUMENTO,
LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME
PER GLI ESAMI DI IDONEITÀ/INTEGRATIVI
PER L'ISCRIZIONE AL LICEO MUSICALE
ANNO SCOLASTICO 2017/18

**OGGETTO: LICEO MUSICALE – PUBBLICAZIONE ESITO PROVE ESAMI DI
IDONEITÀ/INTEGRATIVI DI ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE I E II STRUMENTO E
LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME**

SI RENDE NOTO L'ESITO DELLE PROVE DI ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE SOSTENUTE DAI
CANDIDATI CHE INTENDONO CONSEGUIRE L'IDONEITÀ ALLE CLASSI SUCCESSIVE ALLA PRIMA DEL
LICEO MUSICALE

IDONEITA' CLASSE SECONDA				
	VOTI			RISULTATI
	I STRUMENTO	II STRUMENTO	LAB. MUS. INS	
ADAMO CHRISTIAN	7	6	7	AMMESSO AL COLLOQUIO ORALE
AJOVALASIT PAOLO LUCA	///	///	///	ASSENTE
ALAMIA ROBERTO	7	6	6	AMMESSO AL COLLOQUIO ORALE
BIANCO KOS LEILA	///	///	///	ASSENTE
DI FONZO AURORA	///	///	///	ASSENTE
LUCCHESI GABRIELE MARIA	///	///	///	ASSENTE
MANISCALCO PAPA SERGIO	8	7	6	AMMESSO AL COLLOQUIO ORALE
MOZUMDER ISMAELE	6	7	6	AMMESSO AL COLLOQUIO ORALE
PORCELLI ANGELO RICCARDO	///	///	///	ASSENTE

I/LE CANDIDATI/E, NELLA PRIMA DECADE DEL MESE DI SETTEMBRE, SOSTERRANNO UN COLLOQUIO PER ACCERTARE LE COMPETENZE DELLE DISCIPLINE DI INDIRIZZO : TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE, STORIA DELLA MUSICA E TECNOLOGIE MUSICALI.

IDONEITA' CLASSE TERZA				
	VOTI			RISULTATI
ALAJMO MARGHERITA	7	7	8	AMMESSA ALLE PROVE ORALI *
GRAMMAUTA CHIARA	6	6	6	AMMESSA ALLE PROVE ORALI °
GULINO MARTA	///	///	///	ASSENTE
PARISI LUCA	///	///	///	NON AMMESSO ALLE PROVE ORALI

IDONEITA' CLASSE QUARTA				
	VOTI			RISULTATI
MAGGIORE EMILIO	9	8	7	AMMESSO ALLE PROVE ORALI *

*I/LE CANDIDATI/E, NELLA PRIMA DECADE DEL MESE DI SETTEMBRE, SOSTERRANNO LE PROVE ORALI PER ACCERTARE LE COMPETENZE DELLE DISCIPLINE DI INDIRIZZO : TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE, STORIA DELLA MUSICA, TECNOLOGIE MUSICALI.

°I/LE CANDIDATI/E, NELLA PRIMA DECADE DEL MESE DI SETTEMBRE, SOSTERRANNO LE PROVE ORALI PER ACCERTARE LE COMPETENZE DELLE DISCIPLINE DI INDIRIZZO : TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE, STORIA DELLA MUSICA, TECNOLOGIE MUSICALI E STORIA DELL'ARTE.

PALERMO 04/07/2017

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
PROF. SSA PIA BLANDANO