



ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "REGINA MARGHERITA"

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale, Liceo Linguistico, Liceo Musicale e Coreutico
Sede di CTS e CTI ex distr. 10

Piazzetta SS.Salvatore,1 – 90134 PALERMO Tel. 091/334424 – Fax 0916512106
Codice fiscale 80019900820 – PAPM04000V

Web - <http://www.liceoreginamargheritapa.gov.it> E – mail : papm04000v@istruzione.it

Prot. 4169/C12

Palermo, li 04/04/2016

Progetto “Sistemi europei di istruzione per l’inclusione a confronto. Talenti Speciali, Concorso Musicale Nazionale.”

BANDO PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI DIDATTICI PER LA MOBILITA’ IN EUROPA O IN ITALIA PER DOCENTI

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Visto l’Avviso pubblico prot. N. 1061 del 15/10/2015 volto a sostenere i progetti presentati da istituzioni scolastiche ed educative statali o loro reti, finalizzati all’integrazione degli alunni con disabilità, secondo quanto disposto dall’art. 1, comma 2, lett. b) del DM 16 giugno 2015 n. 435.

Vista la nota prot. n. 2705 del 25 febbraio 2016 E. F. 2016 - A.S. 2015/16 - Avviso assegnazione finanziamento – D.M. 435 del 16 giugno 2015 – Art. 1 c.2 lett. b) – DDG n. 1212 del 30 /12/2015 per il progetto ‘Sistemi europei di istruzione per l’inclusione a confronto. Talenti Speciali, Concorso Musicale Nazionale’

VISTA la scheda finanziata allegata al progetto presentato

Vista l’iscrizione nel Programma Annuale 2016

PUBBLICA IL SEGUENTE BANDO

in esecuzione del Progetto in intestazione, è divulgato avviso per la selezione di n. 5 progetti didattici per mobilità dei docenti:

Il presente invito per borse di studio per attività di formazione nasce con l’obiettivo di creare nuove occasioni di riflessione professionale per la didattica musicale speciale, per la didattica speciale e per la didattica musicale, all’estero o in Italia, che abbiano una ricaduta proficua sulle attività didattiche del nostro istituto.

Destinatari:

docenti specializzati e docenti di discipline musicali, con priorità per coloro che hanno partecipato a vario titolo (commissione e docenti preparatori) alle edizioni di Talenti Speciali 2013-2014, Talenti Speciali 2014-2015, Pre-programme al Biannual Meeting Easie. Possono presentare candidature anche docenti che non vi hanno partecipato, ma la loro candidatura sarà considerata dopo coloro che godono della priorità.

Obiettivi:

- ✓ Acquisire strumenti di aggiornamento e crescita professionale nell'ambito della didattica musicale speciale, nell'ambito della didattica speciale e nell'ambito della didattica musicale;
- ✓ Promuovere lo scambio di esperienze e metodologie didattiche;
- ✓ Beneficiare di un periodo di formazione presso un istituto partner;
- ✓ Consolidare i legami tra Istituti di paesi differenti

Attività di formazione:

L'attività di formazione non viene progettata dalla scuola, ma interamente dal docente che si candida.

Sarà inoltre sua cura provvedere all'organizzazione di tutte le prenotazioni, incluse vitto, alloggio e viaggio.

Il docente che vorrà candidarsi alla mobilità dovrà presentare un progetto didattico dettagliato, che abbia per oggetto preferibilmente la didattica musicale speciale, in seconda istanza la didattica speciale e per ultima la didattica musicale. L'attività di formazione potrà consistere in un corso di formazione, in attività di jobshadowing o nella partecipazione ad un convegno, all'estero o in Italia.

Al termine del percorso deve essere rilasciato un certificato delle competenze o una attestazione della attività formativa svolta.

Nel caso in cui la candidatura sia per un jobshadowing, andrà corredata da documentazione che provi la disponibilità dell'ente formativo ad accogliere il docente. Negli altri casi è opportuno allegare quantomeno una brochure.

Dal **progetto** deve evincersi chiaramente se le attività proposte si configurino quali lezioni teoriche, attività laboratoriali od altro. Dal progetto deve inoltre risultare una descrizione generale dell'argomento o degli argomenti che verranno trattati, nonché l'articolazione oraria e le modalità di svolgimento delle lezioni.

Dovrà inoltre essere esplicitata la ricaduta didattica sul ns istituto con una bozza, anche minima, di idea progettuale.

Durata:

La durata della attività di formazione si svolge in un minimo di 2 giorni fino ad un massimo di 10 gg (viaggio escluso), se in periodo in cui la scuola svolge attività didattiche. Il periodo di formazione può superare i 10gg nel caso in cui si svolge in un periodo in cui le attività didattiche sono sospese. Il numero minimo di ore di attività formativa è fissato in 8. La mobilità dovrà concludersi entro il 31 dicembre 2016.

Destinazione:

Paesi europei o Italia.

Costi:

Sono ammissibili esclusivamente le spese di vitto, alloggio, viaggio e trasporti, e formazione, fino ad un massimo di 1500 euro per ciascuna borsa di studio. Nel caso in cui non venisse esaurito l'importo massimo di 1500 euro, l'importo o gli importi residui potranno essere destinati a sovvenzionare ulteriori richieste di formazione pervenute, conformi al bando.

La borsa di studio verrà erogata sino a concorrenza massima delle spese sostenute tenendo conto che è prevista una diaria giornaliera per vitto e alloggio di € 125,00, e precisando che gli alberghi non potranno essere di categoria superiore alle 3 stelle.

La predetta borsa di studio di € 1.500,00 è comprensiva del viaggio di andata e ritorno dal luogo ove si svolge la formazione.

Punteggio:

La candidatura viene valutata fino a punti 100, di cui 50 sul 'servizio' del docente e 50 sul 'progetto didattico' come da tabelle che seguono

Non potranno essere accolte istanze con punteggio di valutazione 'progetto didattico' pari a 0, la commissione si riserva infatti la facoltà di non assegnare borse per la mobilità, nel caso in cui non ritenesse valida la proposta didattica.

Tabella di valutazione di 'servizio' su pregresse esperienze pertinenti il progetto

servizio	punteggio
partecipazione a Talenti Speciali 2013-2014	15
partecipazione a Talenti Speciali 2014-2015	15
Partecipazione al Pre-programme del Biannual Meeting Easie	10
Altre esperienze lavorative attinenti i percorsi di inclusione organizzati da questo Istituto	10
totale	Max 50 punti

Tabella di valutazione 'progetto didattico'

Contenuto del progetto	punteggio
validità del progetto per la didattica musicale speciale	Da 0 a 35 punti
validità del progetto per la didattica speciale	Da 0 a 20 punti
validità del progetto per la didattica musicale	Da 0 a 10 punti
ricaduta del progetto sulle attività didattiche dell'istituto	Da 0 a 15
totale	Max 50 punti

Ciascun candidato dovrà far pervenire, pena esclusione:

P'all. A, P'all B, il progetto didattico ed eventuali allegati, nonché il C.V. con evidenziate le voci valutabili ai fini della presente selezione, entro e non oltre le ore 13,00 del 30/04/2016 all'Ufficio del CTS "Regina Margherita": papm04000v@istruzione.it, papm04000v@pec.istruzione.it.

Ciascun docente ammesso a fruire della borsa di studio dovrà:

- Condividere il materiale didattico e documentario ricevuto alla fine del percorso di formazione
- Condividere i benefici della formazione con il proprio dipartimento
- Consegnare una relazione finale
- Impegnarsi nel realizzare attività per divulgare le competenze acquisite nel nostro istituto
- Consegnare in copia, al rientro, un certificato delle competenze o una attestazione della attività formativa svolta

Ai sensi del D. L.vo 196 del 30.06.2003 l'Istituto si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione giuridica del presente bando. Il responsabile del procedimento è il Direttore dei Servizi Generali ed Amministrativi dell'Istituto. Le disposizioni contenute nel presente bando hanno, a tutti gli effetti, norma regolamentare e contrattuale. Per quanto non previsto si fa riferimento alla vigente normativa nazionale e comunitaria.


Istituto Magistrale Regina Margherita
Il Dirigente Scolastico **LA DIRIGENTE SCOLASTICA**
(Prof.ssa Pia Blandano) **(Prof.ssa Pia Blandano)**

ALL A

Al Dirigente Scolastico
Istituto Magistrale Regina Margherita
Piazzetta SS. Salvatore
90133 Palermo

Oggetto: Progetto "Progetto "Sistemi europei di istruzione per l'inclusione a confronto.
Talenti Speciali, Concorso Musicale Nazionale. BANDO PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI DIDATTICI PER LA
MOBILITA' IN EUROPA O IN ITALIA PER DOCENTI

I sottoscritt _____ nat __ a _____

Il _____ Codice Fiscale _____ residente a _____

CAP _____ via _____ tel: _____ cell: _____

Indirizzo email _____, presa visione del bando in oggetto

CHIEDE

di potere fruire di una borsa di studio per formazione come di seguito descritta

Corso di formazione Titolo _____

Conferenza Titolo _____

Job shadowing

Sede _____

Periodo _____

Durata (ore formative) _____

Costo approssimativo del viaggio _____

Costo approssimativo del vitto e alloggio _____

Costo della formazione _____

A tal fine, il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000

DICHIARA

- Di essere cittadino _____
- Di godere dei diritti civili e politici
- Di essere dipendente di pubblica amministrazione (indicare quale) _____
- Ovvero di non essere dipendente di amministrazioni pubbliche
- Di essere in possesso della seguente abilitazione o specializzazione, come richiesto dal bando:

- Di non avere subito condanne penali e di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa
- Di non essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali
- Che quanto riportato nel progetto didattico risponde a verità

Il sottoscritto dichiara altresì, di essere informato, ai sensi del D. Lgs. 30/06/2003 n. 196, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Allega:

- **All A Istanza di partecipazione al bando**
- **A.II B Scheda di dichiarazione servizio**
- **Progetto didattico**
- **Altri allegati (specificare)**

Luogo e data _____

Firma

Al B

**Progetto “Sistemi europei di istruzione per l’inclusione a confronto.
Talent Speciali, Concorso Musicale Nazionale.”**

**BANDO PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI DIDATTICI
PER LA MOBILITA’ IN EUROPA O IN ITALIA PER DOCENTI**

Io sottoscritto _____

Dichiaro di avere prestato il seguente servizio:

servizio	punteggio	compilazione a cura del docente	
		sì	no
partecipazione a Talent Speciali 2013-2014	15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
partecipazione a Talent Speciali 2014-2015	15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
partecipazione al Pre-programme del Biannual Meeting Easie	10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altre esperienze lavorative attinenti i percorsi di inclusione organizzati da questo Istituto	10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
totale	Max 50 punti		

Luogo e data _____

Firma

Tabella di valutazione ‘progetto didattico’ (non compilare)

Contenuto del progetto	punteggio	(non compilare, spazio per la commissione)
validità del progetto per la didattica musicale speciale	Da 0 a 35 punti	
validità del progetto per la didattica speciale	Da 0 a 20 punti	
validità del progetto per la didattica musicale	Da 0 a 10 punti	
ricaduta del progetto sulle attività didattiche dell’istituto	Da 0 a 15	
totale	Max 50 punti	

Punteggio totale _____