

PAMINI SIVASUBRAMANIAM

Via. G.B.F. Basile, 29 90141 Palermo (PA) Italia.

Indirizzo e-mail: pamini.siva@hotmail.com

Cell: 327 2430065

All'attenzione
del Dirigente Scolastico
del Liceo Musicale e Coreutico –
sezione coreutica "I.M. Regina Margherita"
Piazzetta SS. Salvatore 1
90134 PALERMO (PA)

Oggetto: disponibilità per lezioni/seminari di Danza di carattere

La sottoscritta si rende disponibile ad accordarsi con i docenti titolari delle materie di indirizzo per l'organizzazione pratica delle lezioni di danza indiana.

Alla presente, si allega una scheda riassuntiva del progetto proposto e il Curriculum Vitae.

Il Docente esperto

Pamini Sivasubramaniam

Allegato

SCHEDA PROGETTO

1 - Denominazione

Accostamento pratico alla danza indiana

2 - Tipi di classi destinatarie

Liceo coreutico: I P, 1Q, IIP, II Q, III P E III Q

3 - Descrizione sintetica del progetto

Il progetto si propone di avvicinare gli studenti alla pratica della danza indiana con lezioni strutturate secondo i principi e la metodologia della danza Bharathanatyam.

Il lavoro in classe si articola in una parte di esercizi. A seconda del livello delle classi, viene proposto inoltre lo studio di brani coreografici.

Pur garantendo un approccio di tipo pratico, le lezioni si propongono di stimolare la curiosità intellettuale degli studenti verso la cultura tradizionale dell'India.

4 - Obiettivi

- Sviluppare le abilità tecniche, il senso ritmico e le capacità di caratterizzazione espressiva del movimento in relazione allo stile nazionale e alla musica.
- Arricchire la formazione artistica e culturale degli studenti stimolandone la curiosità verso forme di danza diverse da quella classica.
- Educare gli studenti al rispetto delle tradizioni di un'altra etnia che fungono da bacino per il rinnovamento delle forme coreutiche.
- Stimolare gli studenti alla comprensione e alla ricerca di particolari aspetti relativi agli usi e ai costumi dell'India che influiscono sulla qualità di movimento della danza.

5 - Risorse necessarie

- Sala attrezzata di pianoforte.
- Un pianista accompagnatore al pianoforte o, in alternativa, un lettore CD.

6 - Tempistica

Il corso si svolgerà in tre momenti dell'anno scolastico da definire e comprenderà n. tre incontri di un'ora ciascuno per le classi prime, tre incontri di un'ora ciascuno per le classi seconde e tre incontri di un'ora ciascuno per le classi terze, per un numero totale di 9 ore con il docente esperto.

7 - Compenso docente esperto

480 euro.