

Liceo "Regina Margherita" Palermo

Programmazione disciplinare annuale di Religione Cattolica Anno Scolastico 2025/2026

Premessa

L'insegnamento della religione cattolica (Irc) è finalizzato all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo hanno offerto, e continuano ad offrire, alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano.

L'Irc contribuisce alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro. L'insegnamento della religione cattolica, partecipando allo sviluppo degli assi culturali, con la propria identità disciplinare, assume il profilo culturale, educativo e professionale dei licei; si colloca nell'area linguistica e comunicativa, tenendo conto della specificità del linguaggio religioso e della portata relazionale di ogni espressione religiosa; offre un contributo specifico sia nell'area metodologica, arricchendo le opzioni epistemologiche per l'interpretazione della realtà, sia nell'area logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per la lettura e la valutazione del dato religioso, sia nell'area storico-umanistica, per gli effetti che storicamente la religione cattolica ha prodotto e produce nella cultura italiana, europea e mondiale; si collega, per la ricerca di significati e l'attribuzione di senso, all'area scientifica, matematica e tecnologica.

Nel rispetto della legislazione concordataria, l'Irc si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza. (DPR n.176 del 20 agosto 2012).

Nel contesto del Liceo "Regina Margherita", tale insegnamento si propone di:

- Promuovere la conoscenza delle radici religiose e culturali dell'Europa e del mondo.
- Sviluppare il senso critico e il dialogo interreligioso.
- Favorire il rispetto della pluralità culturale e religiosa.

Obiettivi formativi generali

- Approfondire la conoscenza del cristianesimo come radice storica e culturale.
- Promuovere il valore della persona umana e dei diritti umani.
- Favorire il dialogo interculturale e interreligioso.
- Educare alla riflessione etica e morale sulle grandi questioni della vita contemporanea.

Obiettivi specifici di apprendimento

Gli obiettivi specifici di apprendimento sono declinati in conoscenze e abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre aree di significato: antropologico-esistenziale; storico-fenomenologica; biblico-teologica, in armonia con le indicazioni nazionali per l'insegnamento della Religione cattolica nei Licei, specificando quali siano quelli attesi al termine del primo biennio, quali al termine del secondo biennio e quali al termine del quinto anno.

PRIMO BIENNIO

<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa; - valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose; - valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano 	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni; - Valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività, alla luce della rivelazione cristiana - Valori presenti nelle religioni non cristiane - Principi etici provenienti dal cristianesimo e confronto con le religioni non cristiane - La storicità di Gesù, il mistero pasquale e la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento. <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana; - riconoscere il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà e usarlo nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo; - dialogare con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco; - individuare criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi; - riconoscere l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità; - leggere, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose; - cogliere la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana.
--	--

Articolazione dei contenuti*

MODULO 1 La dimensione religiosa dell'essere umano. L'uomo e le domande di senso

MODULO 2 Il politeismo e le religioni antiche. Le religioni naturali.

MODULO 3 Le Religioni del Mondo: Dialogo Interculturale e Interreligioso. Le religioni abramitiche

MODULO 4 La rivelazione cristiana e la Bibbia.

MODULO 5 L'influenza del cristianesimo nella storia

MODULO 6 Il Cristianesimo nelle Arti: Arti figurative, Musica, Danza e Letteratura

MODULO 7 Nuclei tematici: valore del corpo umano, relazionalità, dignità dell'essere umano.

SECONDO BIENNIO

<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none">- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none">- Visione sistematica e approfondita degli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita;- Esistenza di Dio, Teodicea, e rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico;- Il mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento;- Rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza;- Lessico religioso appropriato, conoscenza di origine, significato e attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, conversione, redenzione, comunione, grazia, vita eterna, riconoscendo il senso proprio che tali categorie ricevono dal messaggio e dall'opera di Gesù Cristo;- Sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, relativo contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità; motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità;- Orientamenti della Chiesa cattolica sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile, in un contesto di pluralismo culturale complesso. <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none">- confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo; - collegare, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo;- leggere pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione;- descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali- riconoscere in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico;
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - rintracciare, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa; - operare criticamente scelte etico-religiose.
--	--

Articolazione dei contenuti*

MODULO 1 L'uomo tra finitezza e trascendenza.

MODULO 2 Il Medioevo e l'Europa cristiana.

MODULO 3 Le origini degli scismi e il dialogo ecumenico.

MODULO 4 La Chiesa in epoca moderna.

MODULO 5 Le Religioni del Mondo: Dialogo Interculturale e Interreligioso. Le religioni orientali.

MODULO 6 Nuclei tematici: libertà e grazia, redenzione, sacramenti, comunione ecclesiale.

QUINTO ANNO

<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; - cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo; - utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali. 	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il ruolo della religione nella società e la sua natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; - identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone; - rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione; - principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa. <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo; - confrontarsi con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, cogliendone gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura; - individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere; - distinguere la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione,
---	---

	sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari e educative, soggettività sociale.
--	---

Articolazione dei contenuti*

MODULO 1 Storia ed elementi essenziali della dottrina sociale della Chiesa. Il Cristianesimo e le opere sociali (Don Bosco, Maria Montessori, Beato Giacomo Cusmano, Pino Puglisi...)

MODULO 2 La famiglia e il suo ruolo sociale. Approfondimento della natura e del senso del matrimonio cristiano.

MODULO 3 La Chiesa davanti ai totalitarismi

MODULO 4 Il Concilio Vaticano II e il rinnovamento ecclesiale in epoca contemporanea

MODULO 5 Etica, morale e bioetica nel contesto contemporaneo

MODULO 6 Al cuore del cristianesimo: Il comandamento dell'amore nelle vite dei santi di oggi.

MODULO 7 Nuclei tematici: giustizia e pace, sostenibilità, fraternità, progetto di vita.

Metodologie didattiche

Classe capovolta, Circle time, Apprendimento cooperativo, Dialogo guidato, Debate, Brainstorming, Lezione frontale, Universal Design for Learning, Service Learning, Gamification, Visite guidate, Incontri con esperti e/o partecipazione a convegni...

Strumenti

- Libri di testo in adozione.
- Testi specialistici: Bibbia, codice di diritto canonico, CCC, Youcat, documenti magisteriali
- Testi provenienti da altre tradizioni religiose.
- Siti internet verificati, quotidiani, video, podcast, documentari, mappe concettuali, supporti grafici...
- Monitor interattivi (LIM), tablet (nelle classi in cui la scuola ha avviato percorsi di sperimentazione digitale)

Attività previste

Si cercheranno occasioni di confronto con realtà religiose e associative presenti sul territorio. I ragazzi verranno coinvolti in iniziative di carattere socioculturale importanti per la nostra città, legate ai valori della fraternità, della legalità, del rispetto della dignità umana, come padre Puglisi, Falcone e Borsellino, Biagio Conte.

Si prevede la partecipazione a concorsi e attività che coinvolgono studenti del territorio provenienti da altre scuole. Saranno organizzati e proposti seminari e attività di approfondimento, con particolare attenzione a esperienze di vita significative.

Valutazioni

Viene adottata, all' inizio delle attività didattiche, la valutazione diagnostica, attraverso test che mirano a identificare le conoscenze e abilità iniziali e calibrare l'azione didattica. Durante il processo di apprendimento, esso verrà monitorato attraverso prove intermedie e saranno forniti *feedback* da parte dell'insegnante.

La valutazione sommativa, misura i risultati finali di un percorso formativo, attenendosi alle griglie di valutazione approvate e qui riportate. Si terrà conto degli obiettivi didattici raggiunti, del livello di

partecipazione e coinvolgimento mostrati durante le attività didattiche, dell'interazione positiva e della collaborazione tra pari e della puntualità nelle consegne e dei comportamenti corretti mantenuti durante le attività. Si prevedono momenti per l'autovalutazione.

Insufficiente	L'alunno: Non ha raggiunto gli obiettivi minimi Dimostra disinteresse per la disciplina Ha un atteggiamento di generale passività
Mediocre	L'alunno: Ha raggiunto parzialmente gli obiettivi minimi Mostra un interesse alterno Partecipa alle lezioni in modo irregolare
Sufficiente	L'alunno: Ha raggiunto gli obiettivi minimi Mostra un interesse essenziale Partecipa alle lezioni in modo regolare
Discreto	L'alunno: Ha una conoscenza abbastanza completa dei contenuti Dimostra un interesse vivace per la disciplina Partecipa attivamente alle lezioni e interviene in modo pertinente
Buono	L'alunno: Ha una buona conoscenza degli argomenti e fa uso di un linguaggio appropriato Dimostra un interesse appropriato per la disciplina Partecipa in modo costruttivo e collaborativo alle lezioni con approfondimenti
Distinto	L'alunno: Ha un'ampia conoscenza degli argomenti e adopera in modo pertinente il linguaggio appropriato. Dimostra grande interesse per la disciplina e intraprende approfondimenti adeguati. Partecipa alla lezione coinvolgendo anche il gruppo classe.
Ottimo	L'alunno: Affronta in maniera critica le tematiche proposte Sa creare collegamenti interdisciplinari Partecipa alle lezioni in maniera propositiva e consapevole

Palermo, 5 settembre 2025

Docenti

- Roberto Beninati
- Francesco Di Tora
- Francesca Giammanco
- Daniela Peluso
- Daniela Scaletta

* Ogni docente potrà sviluppare della UDA trasversali, tenendo conto degli specifici indirizzi.