



ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "REGINA MARGHERITA"

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art. 5 del D.P.R. 323/98 e successivamente ai sensi dell'art. 17, comma 1, del D.lgs. n. 62 del 2017 e Ordinanza n. 67 del 31 marzo 2025)

CLASSE V Sez. D

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE



**Composizione del Consiglio di Classe**

<b>Disciplina</b>	<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>
<i>Religione</i>	Giammanco	Francesca
<i>Orientamento</i>	Ancona	Tonj
<i>Italiano</i>	Buttitta	Mirella
<i>Storia</i>	Buttitta	Mirella
<i>Diritto</i>	De Caro	Rosa
<i>Filosofia</i>	Gumina	Ninfa
<i>Scienze Umane</i>	Gumina	Ninfa
<i>Inglese</i>	Cascio	Massimiliano
<i>Matematica</i>	Di Maio	Francesca
<i>Fisica</i>	Di Maio	Francesca
<i>Storia dell'Arte</i>	Faranda	Pierpaolo
<i>Spagnolo</i>	Cossentino	Simona
Scienze Motorie	Portinaio	Tommaso
<i>Sostegno</i>	Tripodo	Angelo
	Di Cristina	Francesca

## Presentazione dell'Istituto

Sede dell'Istituto Magistrale, fondato nel 1867, è il complesso monastico del SS. Salvatore, ubicato nell'antica sezione di Santa Cristina del Mandamento Palazzo Reale, cuore del centro storico di Palermo tra emergenze architettoniche di notevole rilievo come la Cattedrale, il complesso di Palazzo Reale e Porta Nuova, San Giovanni degli Eremiti, Palazzo Sclafani, l'Albergo dei Poveri, SS. Salvatore etc.

Nel centro storico di Palermo sono inoltre localizzati impianti e servizi a carattere urbano, provinciale e regionale (uffici del Comune, Municipio, centri direzionali della Provincia e della Regione, Biblioteca Comunale e Regionale, Arcivescovado, Caserme, Questura, Tribunale, Teatri, banche ecc.), nonché attività commerciali ed artigianali di interesse locale e provinciale.

Interconnessi al tessuto urbano e carichi di tradizioni etnografiche sono i tre mercati del Capo, della Vucciria e di Ballarò che polarizzano l'attività commerciale di una parte degli abitanti della città e dell'hinterland. Notevolmente diminuita rispetto al secolo scorso è la consuetudine della residenza a causa dell'espansione della città verso quartieri periferici più attrezzati e moderni. Conseguenza ne è stata la condizione di abbandono e progressivo degrado delle abitazioni del centro storico. Negli ultimi decenni del XX secolo si è assistito ad un processo di spopolamento da parte degli abitanti autoctoni ed al corrispettivo insediamento di immigrati extracomunitari, che hanno modificato la connotazione del quartiere. Eppure negli ultimi anni si è verificato un processo di risanamento di molti edifici e si è notata la tendenza da parte di palermitani di livello sociale medio-alto al ritorno all'interno del centro storico come luogo anche a vocazione residenziale; tale fenomeno è tuttora in fieri e promette di essere una opportuna condizione che potrà favorire la rinascita e la valorizzazione del cuore della nostra città.

Tra gli obiettivi prioritari dell'Istituto c'è la volontà di mantenere sempre molto attivo il rapporto con il quartiere in collaborazione con le altre scuole presenti nel territorio per la realizzazione di specifici programmi educativi, che colleghino in modo vitale ed efficace la scuola alla società e che siano calibrati sulle reali esigenze delle rispettive utenze. Si cerca di sfruttare tutte le potenzialità offerte dal territorio prevedendo l'organizzazione di attività nelle biblioteche, nei Cinema, nei Musei, nei Teatri, negli impianti sportivi pubblici e promuovendo la conoscenza dei beni architettonici e delle aree archeologiche della città.

Accanto alla formazione culturale, il PTOF del Liceo "Regina Margherita" organizza le proprie attività in funzione di un'altra irrinunciabile finalità: l'educazione ad una cittadinanza attiva, consapevole, responsabile, democratica, che rafforzi negli studenti il rispetto di sé stessi e degli altri, la conoscenza critica e approfondita della realtà.

Insieme agli obiettivi di apprendimento propri di ciascun indirizzo, l'attività didattica di tutte le classi persegue inoltre:

- il potenziamento della conoscenza delle lingue straniere e della conoscenza delle culture dei paesi europei anche attraverso la promozione di scambi culturali e progetti di partenariato;
- le attività di orientamento post-liceale, universitario e di conoscenza del mondo del lavoro nel triennio;
- il potenziamento dei linguaggi non verbali e multimediali, dell'uso delle nuove tecnologie;
- il superamento della didattica tradizionale e la promozione della didattica laboratoriale;
- l'approfondimento di aspetti culturali e formativi della persona, a livello filosofico, giuridico, storico e di alcune discipline d'indirizzo. Sono inoltre previste:
- attività di valorizzazione delle eccellenze;
- attività di supporto psicopedagogico e socio-relazionale alle problematiche dell'adolescenza;
- attività di formazione continua del personale sulla relazione educativa e sulla efficace comunicazione;
- attività di insegnamento (laddove sono presenti i docenti in possesso di adeguate competenze linguistiche) con il metodo CLIL, che prevedono il potenziamento della formazione linguistica e metodologica dei docenti DNL. La programmazione didattica di tutte le classi fa riferimento sia a percorsi di recupero integrati nell'attività curricolare che a percorsi di tutoring e *peer education*, ad attività di sostegno agli alunni BES eventualmente presenti, a piani individualizzati per alunni con DSA e altri disturbi o ritardi nell'apprendimento, alla programmazione di attività extrascolastiche coerenti con la programmazione didattica delle classi, che tengano conto delle necessità scaturite dall'analisi dei bisogni formativi e delle richieste esplicitate dagli studenti e dalle famiglie. Sul versante metodologico-

organizzativo, la didattica ricerca processi di insegnamento-apprendimento efficaci nell'ottica della personalizzazione, fondati non solo sulla lezione frontale, ma sull'apprendimento cooperativo, sulla didattica per problemi, sul lavoro di ricerca nel piccolo gruppo, sulla didattica laboratoriale. L'Istituto offre un'ampia offerta formativa che oltre al Liceo delle Scienze Umane, annovera numerosi indirizzi tra i quali il Linguistico, il Liceo Musicale e Coreutico, il LES, adottando pienamente quanto previsto dal PECUP e promuovendo:

- Lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- La pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- L'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- L'uso del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- La pratica dell'argomentazione e del confronto;
- La cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- L'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca, al fine di ottenere sia le competenze di Cittadinanza (imparare ad imparare; progettare; comunicare; collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere i problemi; individuare collegamenti e relazioni; acquisire ed interpretare l'informazione) che di apprendimento, comuni all'istruzione liceale.

## **PRESENTAZIONE SINTETICA DELL'INDIRIZZO E PROFILO PROFESSIONALE EMERGENTE**

La nascita del liceo economico-sociale – per brevità LES – nell'a.s. 2010/11 ha riempito un vuoto nella scuola italiana. Mancava infatti un indirizzo liceale centrato sulle discipline giuridiche, economiche e sociali, presente invece nei sistemi scolastici europei e capace di rispondere all'interesse per il mondo di oggi, per la comprensione dei complessi fenomeni economici, sociali e culturali che lo caratterizzano. A questa esigenza, a questa sfida ha risposto il liceo economico-sociale, il “liceo della contemporaneità”, nato per l'esigenza di un nuovo profilo di studi che portasse il mondo nelle aule di scuola e dotasse i suoi allievi dei linguaggi necessari per cominciare a “leggerlo”. Il nuovo liceo economico-sociale rappresenta una nuova possibilità per l'orientamento degli studenti all'uscita dalla secondaria di primo grado. L'opzione economico-sociale consente di acquisire strumenti culturali per affrontare in profondità questioni attuali – dalle risorse disponibili alle regole giuridiche della convivenza sociale, dal benessere individuale e collettivo alla responsabilità delle scelte da compiere - attraverso il concorso di più materie di studio, tutte interessanti per uno studente di oggi, ma tanto più significative perché chiamate a collaborare tra loro. Per capire la complessità del presente, a partire da un'approfondita conoscenza delle radici storiche dei fenomeni, e per proiettarsi con altrettanto interesse e consapevolezza verso il futuro, servono infatti i contenuti, gli strumenti e i metodi di discipline diverse: nel caso del liceo economico-sociale, sono le discipline economiche e giuridiche, linguistiche e sociali, scientifiche ed umanistiche, tutte ugualmente importanti per fornire una preparazione liceale aggiornata e spendibile in più direzioni. Il LES inoltre è l'unico liceo non linguistico dove si studiano due lingue straniere, dove le scienze economiche e sociologiche si avvalgono delle scienze matematiche, statistiche e umane (psicologia, sociologia, antropologia e metodologia della ricerca) per l'analisi e l'interpretazione dei fenomeni economici e sociali, dove l'approccio umanistico mette la persona al centro dell'economia, e dove si studiano interdipendenze e legami tra la dimensione internazionale, nazionale, locale ed europea, tra istituzioni politiche, cultura, economia e società. Ciò che distingue l'identità del liceo economico-sociale da quella degli altri licei, ma anche dall'istruzione tecnica economica, è l'integrazione di discipline complementari e lo sguardo rivolto alla contemporaneità, insieme all'interesse per la ricerca. Quest'ultimo aspetto è d'altra parte ciò che lo avvicina alle scienze contemporanee, le cui scoperte sempre di più avvengono grazie all'intersezione tra ambiti culturali diversi.

## **PROFILO IN USCITA**

A conclusione della scuola superiore per tutti gli studenti liceali si presenta il problema delle scelte: l'università, il mondo del lavoro, obiettivi e motivazioni personali, la collocazione nel contesto sociale, nel futuro... Il liceo economico-sociale consente di stabilire presto un rapporto diretto tra gli argomenti studiati e la realtà sociale, economica e culturale in cui i futuri diplomati dovranno inserirsi. Il legame stretto tra le discipline e i fenomeni complessi della realtà fa nascere interesse per il proprio tempo, sviluppa la motivazione a comprenderlo e a esplorarlo criticamente utilizzando le conoscenze apprese. Oltre a sviluppare quindi la capacità di orientarsi, l'indirizzo liceale economico-sociale fornisce, per tempo, i mezzi per la conquista concreta del diritto alla cittadinanza, per divenire cittadini informati, attivi, capaci e responsabili. Più in particolare il LES colma la carenza di cultura giuridico-economica diffusa nella nostra scuola e nella società, alla quale si rimedia più tardi, per esempio con gli studi universitari, spesso attraverso un tecnicismo di ritorno che non dà ragione della complessità delle questioni economiche e della varietà degli strumenti necessari per comprenderle e tanto più per governarle. Gli studenti del liceo economico-sociale al termine dei loro studi potranno così scegliere se proseguire gli studi all'università in ambiti molto diversi, vista la varietà delle discipline studiate, oppure inserirsi nel mercato del lavoro, potendo vantare una preparazione generalista, aperta verso più fronti e sostenuta da competenze multiple, tutte spendibili in numerose situazioni professionali. In ogni caso i diplomati del LES dovranno aver acquisito, come precisato dal Profilo in uscita dell'Indirizzo (Allegato A del D.P.R. 89/2010), i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche necessari per comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale.

## **LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE**

Il liceo delle scienze umane opzione economico sociale rappresenta un modello didattico che contribuisce alla formazione del cittadino completo, attivo, consapevole delle trasformazioni in atto nella realtà economico-sociale e attrezzato per comprenderle criticamente e guidarle con il suo contributo di partecipazione consapevole. L'economia, che non può restare confinata a ruoli tecnici, viene inserita in stretta relazione con tutte le discipline consentendo di superare le tradizionali divisioni tra aree culturali diverse. Grazie allo studio comparato dell'economia, delle scienze sociali e delle lingue straniere, il discente sarà in grado di leggere le scelte e i comportamenti economici in linea con una visione contemporanea e senza steccati del sapere. Obiettivi:

- Sviluppare una visione critica della realtà;
- Elaborare modelli di decisione razionale come punto di riferimento per leggere la storia;
- Effettuare scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (economia/scienze umane) ;
- Conoscere le regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza: Diritto/Scienze Umane;

## **PECUP LICEO ECONOMICO-SOCIALE**

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni dovranno:

- Conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- Comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- Individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- Sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- Utilizzare le prospettive letterarie, filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;

- Saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- Avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

### PIANO DEGLI STUDI DEL LICEO ECONOMICO-SOCIALE

Piano di studi del Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico Sociale	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3	/	/	/
Storia	/	/	2	2	2
Scienze Umane*	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia Politica	3	3	3	3	3
Lingua e Civiltà Straniera (1)	3	3	3	3	3
Lingua e Civiltà Straniera (2)	3	3	3	3	3
Filosofia	/	/	2	2	2
Matematica**	3	3	3	3	3
Fisica	/	/	2	2	2
Scienze Naturali***	2	2	/	/	/
Storia dell'Arte	/	/	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione/att. alternative	1	1	1	1	1
Tot ore	27	27	30	30	30

\* antropologia/ sociologia/ psicologia/ pedagogia

\*\* con informatica

\*\*\* biologia/ chimica/ scienze della terra

### OBIETTIVI RIMODULATI

Ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto nel corso del triennio e precedentemente del biennio, alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne e le modalità di verifica, adattandole alle diverse tipologie di lezione, adottate nei diversi periodi di emergenza sanitaria: in presenza, mista e a distanza. Infatti, anche se le modalità in DAD e DID hanno riguardato, di fatto, il primo e il secondo a. s. e solo parzialmente il terzo anno, tuttavia la rimodulazione della programmazione e le difficoltà incontrate, hanno avuto ripercussione su tutto il triennio, soprattutto per gli alunni più fragili.

### PRESENTAZIONE/PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5° D è una classe a indirizzo Scienze Umane opzione Economico-sociale. Le finalità e gli obiettivi generali sono quelli propri del Liceo delle Scienze Umane, arricchiti dalle materie di indirizzo (Diritto ed Economia- Scienze Umane) con il fondamentale apporto della Matematica, con un'ora di Statistica, e delle due lingue straniere. Il percorso è valido per l'accesso a tutti i corsi di laurea e diplomi universitari, ai concorsi nella pubblica amministrazione e all'orientamento verso attività volte al sociale. Pare opportuno, prima di procedere alla presentazione della classe, fare una premessa propedeutica e necessaria. La classe, nel corso del 1° anno scolastico, a causa della pandemia, ha svolto le lezioni parzialmente in presenza, in modalità DDI (didattica mista) con la presenza del 50% di alunni e il resto degli allievi che seguivano da casa, poi le lezioni sono state sospese per un periodo di due mesi e si sono svolte in modalità DAD per tutti. A seguito dell'Ordinanza del presidente della Regione, Nello Musumeci, del 6 aprile 2021 e dell'Ordinanza Regionale n.38 del 9 aprile 2021 con cui si è disposta la zona rossa per il Comune di Palermo e per l'intera Provincia, la didattica è continuata in DAD dal 7 aprile fino al 23 aprile 2021. Infine nell'ultimo periodo dell'anno scolastico 2020/2021 si è ripresa la DDI inizialmente

assicurando una presenza degli allievi al 50%; infine a seguito del DECRETOLEGGE 22 aprile 2021, n. 52 la presenza in classe è stata del 70% a partire dal 3 maggio 2021.

Durante il secondo anno e cioè nell'a.s. 2021-2022 le lezioni sono state svolte in presenza, dal mese di settembre alla fine dell'anno scolastico, tranne per due giorni, subito dopo le vacanze di Natale, durante i quali, a causa della recrudescenza della pandemia in Sicilia, le autorità regionali hanno imposto due giornate di DAD, per rientrare definitivamente in presenza a partire dal 17 gennaio. Inoltre, sempre a causa della pandemia, nel momento in cui alcuni allievi risultavano positivi al covid, le lezioni si sono svolte in presenza per il gruppo classe e contemporaneamente in modalità DDI (didattica mista) per gli alunni positivi o contatti stretti di positivi (a seconda di quanto di volta in volta veniva previsto dalla normativa che variava in funzione dell'andamento della pandemia). Alcuni allievi, dunque, seguivano da casa, fino a quando non fossero risultati negativi. L'attività didattica è stata gestita anche in considerazione della situazione appena illustrata che ha visto alternarsi periodi di lezioni esclusivamente in presenza e periodi di Didattica mista e pertanto ha cercato di adeguarsi ai diversi ritmi di apprendimento e di studio legati al particolare momento vissuto dal paese e dalla comunità scolastica. Il terzo, quarto e il quinto anno sono stati svolti regolarmente come da decisioni ministeriali. Tuttavia l'alternarsi di modalità diverse di didattica nel corso dei primi due anni ha lasciato conseguenze, didattiche e relazionali, contribuendo a determinare negli alunni più fragili difficoltà di concentrazione, inadeguato metodo di studio e lento ritmo di apprendimento. Pertanto il Consiglio di classe ha dovuto rimodulare alcuni obiettivi che sono stati raggiunti con difficoltà da alcuni alunni. La classe è formata da 28 alunni e la sua fisionomia si è mantenuta nel corso degli anni costante, fatta eccezione per alcuni alunni che sono stati respinti, altri che si sono inseriti provenienti dalle classi precedenti, da altri indirizzi e Istituzione scolastiche. In classe sono presenti un alunno-atleta, con P.F.P., e un alunno con disabilità, che usufruisce di una di programmazione per obiettivi minimi (percorso didattico di tipo B), va precisato, per questo allievo, che la relativa documentazione è presente agli atti in un fascicolo personale e verrà presentata in sede d'esame. Buona parte degli studenti risiede a Palermo, ma alcuni provengono da paesi limitrofi. La composizione della classe, molto complessa ed eterogenea, ha richiesto da parte dei docenti del Consiglio di Classe un notevole lavoro sinergico, volto a gettare le basi indispensabili per un percorso di crescita consapevole degli alunni al fine di creare i presupposti per permettere loro di raggiungere, sebbene in modo diverso, gli obiettivi didattici e disciplinari. La continuità didattica dei docenti nel triennio, le strategie socio-relazionali, la disponibilità all'ascolto degli alunni, nel corso degli anni, hanno creato un clima relazionale sereno e collaborativo, sia con i docenti che tra gli stessi discenti. Buona parte degli studenti si è impegnata e si è rivelata disponibile e ricettiva a tutte le proposte didattiche e culturali che negli anni sono state loro offerte. Malgrado il corso degli anni e gli interventi dei docenti gli allievi non hanno raggiunto un buon livello di coesione, sono divisi in tanti piccoli gruppi che collaborano poco tra loro. Tutti, secondo la propria individualità, si sono impegnati in un cammino di riflessione e autovalutazione con risultati apprezzabili sotto il profilo umano e personale anche nell'acquisizione delle competenze di cittadinanza, quali imparare ad imparare e progettare; comunicare, collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere i problemi; individuare collegamenti e relazioni; acquisire ed interpretare le informazioni. Un altro obiettivo fondamentale è stato quello del consolidamento o del potenziamento delle competenze nelle diverse aree, attraverso un'intensa attività mirata al superamento di alcune lacune sia in ambito linguistico-espressivo che tecnico-operativo e metodologico. Obiettivo, che è stato perseguito soprattutto per quegli allievi che hanno mostrato persistenti difficoltà anche metodologiche oltre che operative e non sempre hanno seguito con impegno costante il percorso formativo. Costante è stato in molti allievi lo sforzo di miglioramento nel padroneggiare la lingua italiana, in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione e nel comunicare in una lingua straniera, nel migliorare o potenziare le proprie capacità espositive e acquisire competenze nell'uso di linguaggi specifici, nelle procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali. Un ristretto gruppo di alunni ha arricchito con contributi personali il dibattito in classe inserendosi in modo attivo ed efficace nel percorso formativo e acquisendo ottime conoscenze dei metodi e delle categorie interpretative messe a disposizione dalle discipline umanistiche e linguistiche e dalle scienze economiche, giuridiche e sociologiche, fondamentali nel proseguimento degli studi e nell'inserimento con responsabilità in una società complessa. Un consistente gruppo di allievi ha superato in modo discreto le proprie incertezze e raggiunto un positivo livello di competenze e conoscenze in tutte le discipline, riducendo in modo

sensibile le difficoltà incontrate nell'uso di linguaggi specifici, nell'interiorizzazione delle procedure dell'area scientifica e nella comunicazione delle lingue straniere. Solo pochi allievi, a causa di una partecipazione poco attiva al dialogo educativo affrontano ancora con difficoltà l'elaborazione di testi scritti di varia tipologia, mostrano notevoli incertezze nell'esposizione e rielaborazione personale dei nodi essenziali sia nell'area umanistica e linguistica, sia in quella logico-matematica. Si riscontrano per alcuni allievi alcune carenze nelle abilità di base, soprattutto nelle lingue straniere e in matematica. La docente di Letteratura fa notare che a causa dell'orario scolastico assegnatole nel corrente anno scolastico, la classe svolge italiano e storia sempre a quinta e sesta ora tranne in un solo caso; tale organizzazione dell'orario non permette un agevole svolgimento dei contenuti culturali relativi soprattutto allo studio degli autori e delle correnti letterarie. La docente sottolinea di aver fatto presente tale disagio al Dirigente fin dall'inizio dell'anno, ma purtroppo nulla è stato possibile modificare. La preparazione degli allievi in questa disciplina è finora stata condizionata da tale circostanza in modo negativo. Attività di consolidamento e potenziamento sono state messe in atto dai singoli docenti in orario curricolare. Per quanto riguarda l'andamento dell'alunno con disabilità si rimanda al relativo PEI e alle rispettive relazioni che saranno allegati al presente documento. In particolare si sottolinea che l'intero Consiglio di Classe concorda nel richiedere per l'allievo che ha usufruito del sostegno durante tutti gli anni scolastici la presenza durante l'Esame di Stato dei docenti specializzati per il sostegno.

### **PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE**

Le famiglie sono state quasi tutte interlocutori attivi del dialogo educativo, sono state regolarmente invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente. Sono stati svolti regolarmente i ricevimenti delle famiglie nelle date stabilite secondo la circolare n.212 relativa alla Scansione delle attività del Piano Annuale 2024/25 e le successive circolari.

### **PERCORSO EDUCATIVO**

**Attività, Obiettivi, Metodologie, Attività di ampliamento dell'offerta formativa Strumenti, Strategie.**

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro-didattica. Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer; i docenti hanno adottato strumenti e strategie diversificati a seconda del periodo e a seconda delle necessità derivanti dall'emergenza sanitaria a livello regionale e nazionale.

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, file video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

### **OBIETTIVI SOCIO-AFFETTIVI E COGNITIVI**

- Maturare l'autocoscienza di "individuo";
- Rispettare gli impegni assunti; interiorizzare un sistema di valori civili e morali;
- Sostenere le proprie opinioni ed il proprio punto di vista nelle scelte operative e nei comportamenti assunti;
- Verificare e valutare i risultati del lavoro proprio ed altrui, correggendo eventuali errori.

### **OBIETTIVI COGNITIVI**

#### **Conoscenze**

- Conoscere i termini essenziali del lessico specifico delle singole discipline (obiettivo minimo);
- Conoscere i nuclei concettuali del pensiero dei vari autori, movimenti e aree tematiche delle singole discipline (obiettivo minimo);
- Conoscere il lessico e le categorie interpretative proprie delle discipline;
- Conoscere gli elementi che caratterizzano il contesto storico-culturale in cui si sviluppano le tematiche proposte dalle varie discipline.

### Abilità

- Sapere riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali delle singole materie (obiettivo minimo);
- Saper compiere, nella lettura del testo, le seguenti operazioni:
- Definire e comprendere termini e concetti (obiettivo minimo);
- Enuclerare le idee centrali (obiettivo minimo);
- Ricostruire la strategia argomentativa e rintracciarne gli scopi;
- Distinguere le tesi argomentate e documentate da quelle solo enunciate;
- Riassumere, in forma sia orale che scritta, le tesi fondamentali;
- Sapere ascoltare e dialogare;
- Sapere utilizzare e trasferire in altri ambiti conoscenze e competenze acquisite;
- Sapere argomentare con coerenza logica e competenza linguistica;

### Competenze

- Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni (obiettivo minimo);
- Contestualizzare le questioni trattate nei diversi campi conoscitivi (obiettivo minimo);
- Individuare i nessi tra le discipline;
- Cogliere nell'esperienza personale e nei fenomeni sociali la valenza interdisciplinare;
- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- Sapersi situare in modo maturo e consapevole in una pluralità di rapporti naturali ed umani;
- Saper problematizzare conoscenze, idee, credenze, mediante il riconoscimento della loro storicità;
- Esercitare il controllo del discorso, attraverso l'uso di strategie argomentative e di procedure logiche.

### **METODOLOGIA**

Durante il dialogo educativo sono stati usati sia il metodo deduttivo che quello induttivo, si è fatto ricorso alla lezione frontale dando sempre spazio all'operosità e alla creatività degli allievi, promuovendo attività svolte in forma di dialogo-lezione, cercando di far riferimento, per quanto possibile, alle esperienze e al vissuto psicologico degli alunni.

Inoltre sono state utilizzate metodologie attive che hanno posto lo studente al centro del processo di apprendimento ed è stato favorito il lavoro collaborativo. In particolare:

- Didattica breve,
- Debate,
- Service learning,
- Cooperative learning,
- Collaborative learning.

### **ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

La classe ha partecipato, nel suo insieme o con il coinvolgimento di gruppi di alunni, ad attività di integrazione ed implementazione formativa, iniziative culturali, sociali e sportive, promosse dall'istituto anche in collaborazione con altri enti presenti nel territorio. Queste iniziative hanno fornito un apporto positivo al percorso scolastico degli alunni ed hanno permesso loro un più agevole raggiungimento degli obiettivi didattici ed educativi. Si elencano di seguito le tipologie delle attività proposte alla classe:

SEMINARI

SPETTACOLI TEATRALI ANCHE IN LINGUA STRANIERA

CONVEGNI

CONFERENZE INCONTRI TEMATICI CON ESPERTI

PROGETTI PROPOSTI NEL PTOF

VISIONE DI FILM E DOCUMENTARI

PARTECIPAZIONE A CONCORSI

VISITE GUIDATE

## ATTIVITA' DI TUTORAGGIO ATTRAVERSO LA METODOLOGIA DELLA PEER EDUCATION MOSTRE

### STRUMENTI

Nei periodi in cui si è fatto ricorso alla DAD o alla DID, o anche nei periodi successivi, al fine di semplificare la fruizione delle lezioni virtuali nonché il reperimento dei materiali, anche a vantaggio di quegli alunni che hanno avuto maggiori difficoltà a organizzare il proprio lavoro, il C.d.C. ha adottato misure unitarie rispetto l'uso di piattaforme, spazi di archiviazione, registri per la comunicazione e gestione delle lezioni e delle altre attività. Dunque una pluralità di strumenti è stata adottata per coinvolgere gli alunni in modo attivo, stimolando in loro interesse verso il sapere nelle sue molteplici espressioni e promuovendo l'assunzione di un atteggiamento sempre più aperto al confronto ed alla ricerca. Fonte principale e punto di riferimento costante nello studio di tutte le discipline sono stati i libri di testo, ma gli alunni sono stati condotti, comunque, ad acquisire la conoscenza delle tematiche disciplinari facendo ricorso anche ad altri materiali integrativi o di supporto, quali per esempio, dispense, testi di consultazione, sussidi audiovisivi ed informatici, schemi e mappe concettuali, tracce riassuntive, registrazioni e videoconferenze da fruire sia in supporto cartaceo che digitale. Inoltre, in linea con l'indirizzo di studi, diversi sono stati gli incontri con gli operatori del terzo settore.

Le piattaforme utilizzate dall'Istituto Magistrale Statale "Regina Margherita" di Palermo sono:

- Registro elettronico Argo;
- Piattaforma Moodle, raggiungibile con il seguente indirizzo: [www.liceoreginamargheritapa.it](http://www.liceoreginamargheritapa.it)
- Piattaforma Moodle come repository per i materiali didattici prodotti dai docenti e per le verifiche (soprattutto nei periodi di DAD o DDI).

### STRATEGIE DIDATTICHE

Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati i docenti del C.d.C. hanno attuato le seguenti strategie:

- || Guidare gli alunni verso l'autonoma acquisizione di un efficace metodo di studio;
- || Puntare su un insegnamento individualizzato;
- || Limitare l'uso della lezione frontale, rendendola quanto più partecipata e favorire le esercitazioni guidate in classe;
- || Iniziare le UdA ponendo una situazione problematica e motivando opportunamente gli alunni;
- || Fornire agli alunni strumenti idonei all'apprendimento per scoperta (tabelle, griglie, grafici da compilare o da completare).

Il Consiglio di Classe anche nel corso del corrente anno scolastico, si è impegnato, inoltre, a:

- || Pianificare periodicamente le attività in sede di Dipartimenti e consigli di classe rimodulando le programmazioni individuali in prospettiva multimodale;
- || Formare i docenti e gli studenti sulla creazione di contenuti da fruire sia in modalità sincrona che asincrona e sulla loro realizzazione e gestione;
- || Creare sezioni digitali e repository di attività/lezioni on-line per tutte le discipline;
- || Imparare a ricercare le fonti più attendibili in particolare digitali e/o sul Web, anche come stimolo a un uso consapevole, responsabile e competente delle potenzialità dell'universo digitale;
- || Sensibilizzare le famiglie riguardo le potenzialità delle risorse digitali;
- || Documentare le attività di didattica attraverso il registro elettronico indicando argomenti, contenuti, modalità, monitorando la partecipazione degli studenti;
- || Ridurre il divario digitale all'interno della comunità educante e tra gli studenti;
- || Favorire una didattica inclusiva.

**PERCORSO EDUCATIVO****TEMPI DI L'APPRENDIMENTO**

L'attività didattica, scandita in due quadrimestri, non sempre ha visto corrispondere le ore di lezione effettivamente svolte al monte ore disciplinare annuale previsto dalla normativa ministeriale, perché percorsi di PCTO, attività di Orientamento, assemblee di Istituto, Settimana dello studente ed altre iniziative sono state svolte in orario curricolare, tuttavia è possibile affermare che sia stato garantito comunque un adeguato tempo per l'apprendimento, essendo le su citate attività parte integrante del percorso formativo.

**VERIFICA E VALUTAZIONE**

Le verifiche sono state costanti, ma diverse nelle modalità e sono servite sia agli allievi per prendere coscienza del proprio grado di apprendimento che ai docenti del CdC per poter portare l'azione didattica ed educativa il più vicino possibile ai bisogni soggettivi di ogni discente.

**STRUMENTI DI VERIFICA**

- Colloqui individuali e di gruppo;
- Elaborati scritti (tipologie testuali A-B-C, relazioni, traduzioni, esercizi e soluzione di problemi, costruzioni di grafici);
- Ricerche individuali e di gruppo.

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

Nella valutazione del profitto di ogni alunno il Consiglio di Classe ha tenuto conto dell'impegno e della partecipazione dimostrati, dei progressi compiuti nell'acquisizione di conoscenze e nello sviluppo di competenze rispetto alla specifica situazione di partenza, dell'abilità espressiva, della rielaborazione personale dei contenuti di studio oltre che, naturalmente, dell'effettivo grado di preparazione effettivamente raggiunto. Più precisamente, i parametri ai quali si è fatto riferimento sono quelli indicati nella tassonomia del PTOF dell'Istituto, di seguito riportata:

Scarso/insufficiente	3/4
Mediocre	5
Sufficiente	6
Discreto	7
Buono	8
Ottimo	9/10

**VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

Per la valutazione del comportamento degli alunni ci si è orientati, generalmente, sulla base della griglia inserita nel PTOF dell'Istituto.

<b>TAB. 7.3. – GRIGLIA DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO</b>		
<b>VOTO</b>	<b>DESCRIPTORI</b>	<b>NOTE</b>
<b>10</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipazione attiva alle attività didattiche e frequenza assidua (assenze &lt; 5%)</li> <li>2. Rispetto di sé e degli altri, dell'ambiente scolastico, del Regolamento d'Istituto</li> <li>3. Collaborazione attiva nei lavori di gruppo</li> <li>4. Assunzione di responsabilità nello svolgimento dei compiti assegnati, puntualità nelle consegne</li> <li>5. Sapersi relazionare con compagni e adulti, gestire le proprie emozioni, chiedere aiuto e saper fornire aiuto a chi lo chiede</li> </ol>	Per attribuire il 10 saranno necessari 4 descrittori su 5
<b>9</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipazione attiva alle attività didattiche e frequenza assidua (assenze &lt; 10%)</li> <li>2. Rispetto di sé e degli altri, dell'ambiente scolastico, del Regolamento d'Istituto</li> <li>3. Collaborazione nei lavori di gruppo</li> <li>4. Assunzione di responsabilità nello svolgimento dei compiti assegnati, puntualità nelle consegne</li> <li>5. Sapersi relazionare con compagni e adulti, gestire le proprie emozioni, chiedere aiuto e saper fornire aiuto a chi lo chiede</li> </ol>	Per attribuire il 9 saranno necessari 3 descrittori su 5
<b>8</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipazione alle attività didattiche e frequenza non sempre regolare (assenze &lt; 20%)</li> <li>2. Rispetto di sé e degli altri, dell'ambiente scolastico, del Regolamento d'Istituto</li> <li>3. Collaborazione nei lavori di gruppo</li> <li>4. Assunzione di responsabilità nello svolgimento dei compiti assegnati, puntualità nelle consegne</li> <li>5. Sapersi relazionare con compagni e adulti, gestire le proprie emozioni, chiedere aiuto e saper fornire aiuto a chi lo chiede</li> </ol>	Per attribuire 8 saranno necessari 3 descrittori su 5
<b>7</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sufficiente attenzione alle attività scolastiche e frequenza non regolare (assenze &gt; 20%)</li> <li>2. Svolgimento non sempre puntuale dei compiti assegnati</li> <li>3. Atteggiamento non sempre collaborativo con i compagni</li> <li>4. Frequenza discontinua (assenze &gt; 20%), ritardi, assenze non giustificate</li> <li>5. Mancato rispetto del Regolamento d'Istituto (Numero note sul registro di classe <math>\geq</math> 5)</li> </ol>	Per attribuire 7 saranno necessari 3 descrittori su 5
<b>6</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Discontinua attenzione alle attività scolastiche</li> <li>2. Saltuario svolgimento dei compiti assegnati</li> <li>3. Frequenza saltuaria (assenze &gt; del 25 %), ritardi, assenze non giustificate</li> <li>4. Mancato rispetto del regolamento d'istituto (vd. n.ro di note sul registro di classe <math>\geq</math> 8)</li> <li>5. Comportamento scorretto e/o lesivo nei rapporti con insegnanti, compagni, e personale dell' Istituto che abbia determinato almeno una sanzione disciplinare che abbia previsto l'allontanamento dalla scuola per un periodo superiore a quindici giorni o ripetute sospensioni che siano complessivamente superiori ai 15 giorni</li> </ol>	Per attribuire 6 saranno necessari 3 descrittori su 5
<b>5</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comportamento scorretto e/o lesivo nei rapporti con insegnanti, compagni, e personale dell' Istituto che abbia determinato almeno una sanzione disciplinare che abbia previsto l'allontanamento dalla scuola per un periodo superiore a quindici giorni o ripetute sospensioni che siano complessivamente superiori ai 15 giorni</li> <li>2. Nessun miglioramento nel processo di crescita e di maturazione dopo l'irrogazione della sanzione di cui sopra</li> </ol>	

N.B.: L'attribuzione del voto sul comportamento tiene conto dei criteri sopra riportati, ma non include alcun automatismo né la presenza di tutti gli indicatori correlati.

## TABELLA DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno	Criteri per l'attribuzione del massimo della banda di oscillazione
$M < 6$	----	----	7 - 8	In presenza di almeno tre dei requisiti indicati
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10	In presenza di almeno tre dei requisiti indicati
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11	In presenza di almeno tre dei requisiti indicati
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12	In presenza di almeno tre dei requisiti indicati
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14	In presenza di almeno due dei requisiti indicati
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15	In presenza di almeno due dei requisiti indicati

Il credito verrà attribuito tenendo conto, oltre che della media dei voti, anche dei seguenti elementi di valutazione:

- Frequenza regolare delle lezioni (massimo il 20% di assenze) e/o interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo valutato collegialmente dal C.d.C.
- Partecipazione corretta al dialogo educativo (assenza di note disciplinari di particolare rilevanza)
- Partecipazione con interesse e impegno ad attività complementari o ad attività integrative del P.T.O.F\*
- Documentazione di qualificate esperienze formative acquisite al di fuori della scuola\*
- Valida e documentata partecipazione alle attività di PCTO

\*Vengono specificate le attività integrative e complementari acquisite anche al di fuori della scuola

- 1.a.1. Partecipazione a manifestazioni/ricerche/pubblicazioni/progetti di carattere scientifico/artistico/musicale/storico/giuridico/umanistico e socio-psico-pedagogico etc. con significativa ricaduta sul curriculum scolastico
- 1.a.2. Partecipazione ai progetti PON ed altri progetti (Erasmus, gemellaggi etc.)
- 1.a.3. Corsi linguistici con certificazione o attestazione del livello raggiunto
- 1.a.4. Corsi di informatica con certificazione o attestazione del livello raggiunto
- 1.a.5. Partecipazione ad attività motorie e sportive
- 1.a.6. Partecipazione a gare disciplinari
- 1.a.7. Riconoscimenti e premi conseguiti a livello nazionale
- 1.a.8. Partecipazione a concorsi a carattere regionale e/o nazionale
- 1.a.9. Partecipazione ad attività artistico/musicali
- 1.a.10. Partecipazione a seminari e/o conferenze in orario extracurricolare
1. a.11. Altre attività certificate dagli enti riconosciuti dalla scuola

**TEMATICHE OGGETTO DI STUDIO INTERDISCIPLINARE**

<b>TEMATICA</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>
LO STATO E LA COSTITUZIONE	DIRITTO-SCIENZE UMANE- STORIA- FILOSOFIA- SPAGNOLO
IL TERZO SETTORE	DIRITTO-SCIENZE UMANE- STORIA DELL'ARTE-INGLESE
LA GLOBALIZZAZIONE	DIRITTO -ECONOMIA-SCIENZE UMANE-INGLESE- SPAGNOLO-STORIA- SCIENZE MOTORIE
IL WELFARE	DIRITTO- ECONOMIA-STORIA- SCIENZE UMANE- INGLESE
AGENDA 2030 E IL RAPPORTO TRA L'UOMO, LA NATURA E IL PATRIMONIO CULTURALE	TUTTE LE DISCIPLINE
I NODI NEVRALGICI DELLA STORIA ITALIANA	DIRITTO- STORIA- SPAGNOLO

**PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA**

Le nuove "Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica" pubblicate sul sito della scuola l'11-09.2024, prevedono che, a partire dall'anno scolastico 2024/2025, i curricoli di educazione civica si riferiscano a traguardi e obiettivi di apprendimento definiti a livello nazionale e che tali linee guida sostituiscono le precedenti proponendo un approccio sistematico e trasversale per la progettazione, valutazione e promozione dei valori e delle competenze di educazione civica. La normativa prevede anche che "in sede di pianificazione, possano essere individuati percorsi didattici, problemi, situazioni, esperienze anche laboratoriali idonei ad aggregare più insegnamenti/discipline e che richiedano la specifica trattazione di argomenti propri dell'educazione civica".

**FINALITÀ DEL PERCORSO**

1. Sviluppare le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione della consapevolezza dei diritti e dei doveri;
2. Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, alla sostenibilità ambientale, ai beni paesaggistici, al patrimonio e delle attività culturali;
3. Promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, in contesti nazionali ed internazionali;
4. Sviluppare competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media;
5. Valorizzare la scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio ed in grado di sviluppare l'interazione con la comunità locale.

**INDICAZIONI METODOLOGICHE**

Le conoscenze e le abilità connesse all'educazione civica trovano stabilità e concretezza in modalità laboratoriali, di ricerca, in gruppi di lavoro collaborativi, nell'applicazione in compiti che trovano riscontro nell'esperienza, nella vita quotidiana, nella cronaca.

- Il laboratorio, la ricerca, il gruppo collaborativo, la riflessione, la discussione, il dibattito intorno a temi significativi, le testimonianze autorevoli, le visite e le uscite sul territorio, le attività di cura e di responsabilità come il service learning, i progetti orientati al servizio nella comunità, alla salvaguardia dell'ambiente e delle risorse, alla cura del patrimonio artistico, culturale, paesaggistico, gli approcci sperimentali nelle scienze sono tutte attività concrete, da inserire organicamente nel curriculum, che possono permettere agli studenti non solo di "applicare" conoscenze e abilità, ma anche di costruirne di nuove e di sviluppare competenze.

- All'insegnamento dell'educazione civica saranno dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico.

- Sebbene il CdC individua un coordinatore di ed. civica, tutti i docenti del cdc concorreranno con i loro insegnamenti disciplinari a raggiungere gli obiettivi previsti per l'insegnamento della disciplina.

Tutto ciò premesso il consiglio di classe individua per il triennio del corso D le seguenti competenze con relativi obiettivi estrapolandoli dalle linee guida calibrandoli e declinandoli per la classe di riferimento, tenendo conto dell'indirizzo specifico di studio.

**NUCLEO CONCETTUALE: LA COSTITUZIONE**

Competenza n. 1

Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**

- Analizzare e comparare il contenuto della Costituzione con altre Carte attuali o passate, anche in relazione al contesto storico in cui essa è nata, operando ricerche ed effettuando riflessioni sullo stato di attuazione nella società e nel tempo dei principi presenti nella Costituzione, tenendo a riferimento l'esperienza e i comportamenti quotidiani, la cronaca e la vita politica economica e sociale.

- Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini, evidenziando in particolare la concezione personalistica del nostro ordinamento costituzionale, i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà, per riconoscere nelle norme, negli istituti, nelle organizzazioni sociali, le garanzie a tutela dei diritti e dei principi, le forme di responsabilità e le conseguenze della loro mancata applicazione o violazione.

- Individuare nel nostro ordinamento applicazioni concrete del principio di responsabilità individuale.

- Rispettare le regole e i patti assunti nella comunità, partecipare alle forme di rappresentanza a livello di classe, scuola, territorio (es. consigli di classe e di Istituto, Consulta degli studenti etc.).

- Comprendere gli errori fatti nella violazione dei doveri che discendono dalla appartenenza ad una comunità, a iniziare da quella scolastica, e riflettere su comportamenti e azioni volti a porvi rimedio.

- Comprendere il valore costituzionale del lavoro concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio e, più in generale, nel proprio operato, come momento etico di particolare significato sociale.

- Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per l'inclusione e la solidarietà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio tra

pari, supporto ad altri, iniziative di volontariato, azioni di solidarietà sociale e di utilità collettiva). Favorire l'ideazione di progetti di service learning a supporto del bene comune nei territori di appartenenza della scuola.

- Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.
- Individuare, anche con riferimento all'esperienza personale, simboli e fattori che contribuiscono ad alimentare il senso di appartenenza alla comunità locale e alla comunità nazionale. Ricostruire il percorso storico del formarsi della identità della nazione italiana, valorizzando anche la storia delle diverse comunità territoriali.

Competenza n. 2

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della

cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**

- Individuare le principali realtà economiche del territorio e le formazioni sociali e politiche, le forme di regolamentazione e di partecipazione (Partiti, Sindacati, Associazioni, organismi del terzo settore...).
- Individuare e commentare nel testo le norme a tutela della libertà di opinione.
- Individuare le forme di partecipazione dei cittadini al funzionamento delle regioni e delle autonomie locali e alla gestione dei servizi.
- Individuare, attraverso il testo costituzionale, il principio della sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia e la sua portata; i poteri dello Stato e gli Organi che li detengono, le loro funzioni e le forme della loro elezione o formazione.
- Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra istituzioni nazionali ed europee, anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali.
- Conoscere il meccanismo di formazione delle leggi, i casi di ricorso al referendum e le relative modalità di indizione, nonché la possibilità che le leggi dello Stato e delle Regioni siano dichiarate incostituzionali, sperimentando ed esercitando forme di partecipazione e di rappresentanza nella scuola, e nella comunità.
- Rintracciare le origini e le ragioni storico-politiche della costituzione degli Organismi sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento al significato dell'appartenenza all'Unione europea, al suo processo di formazione, ai valori comuni su cui essa si fonda.
- Contrastare ogni forma di violenza, bullismo e discriminazione verso qualsiasi persona e favorire il superamento di ogni pregiudizio.
- Rintracciare le origini e le ragioni storico-politiche della costituzione degli Organismi sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento al significato dell'appartenenza all'Unione europea, al suo processo di formazione, ai valori comuni su cui essa si fonda.
- Individuare i principi comuni di responsabilità, libertà, solidarietà, tutela dei diritti umani, della salute, della proprietà privata, della difesa dei beni culturali e artistici, degli animali e dell'ambiente.
- Analizzare le previsioni costituzionali di valorizzazione e tutela del lavoro e di particolari categorie di lavoratori individuando le principali norme presenti nell'ordinamento (tutela delle lavoratrici madri, tutela della sicurezza sul lavoro...) e spiegandone il senso. Individuare e commentare nel testo le norme a tutela della libertà di opinione.

- Analizzare le norme a tutela della libertà di iniziativa economica privata e della proprietà privata, anche considerando la nuova normativa della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea che la collega al valore della libertà.

#### Competenza n. 3

Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Conoscere e osservare le disposizioni dei regolamenti scolastici rispettare sé stessi, gli altri e i beni pubblici, a iniziare da quelli scolastici; esplicitare la relazione tra rispetto delle regole nell'ambiente di vita e comportamenti di legalità nella comunità più ampia; osservare le regole e le leggi di convivenza definite nell'ordinamento italiano e nell'etica collettiva.
- Individuare i fattori di rischio nell'ambiente scolastico, domestico, dei contesti di vita e di lavoro; conoscere e applicare le disposizioni a tutela della sicurezza e della salute nei contesti generali e negli ambienti di lavoro.
- Sviluppare la percezione del rischio anche come limite e come responsabilità. Partecipare alla gestione della sicurezza in ambiente scolastico, nelle forme previste dall'Istituzione. Conoscere e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori di veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo possibili rischi. Analizzare il fenomeno dell'incidentalità stradale, con riferimento all'ambito nazionale ed europeo, al fine di identificare le principali cause, anche derivanti dal consumo di alcool e sostanze psicotrope e dall'uso del cellulare, individuare i relativi danni sociali e le ricadute penali.
- Individuare strumenti e modalità sancite da norme e regolamenti per la difesa dei diritti delle persone, della salute e della sicurezza, a protezione degli animali, dell'ambiente, dei beni culturali. Inoltre, a partire dall'esperienza, individuare modalità di partecipazione attiva.
- Conoscere e comprendere il principio di uguaglianza nel godimento dei diritti inviolabili e nell'adempimento dei doveri inderogabili, nel quale rientrano il principio di pari opportunità e non discriminazione ai sensi dell'articolo 3 della Costituzione. Particolare attenzione andrà riservata al contrasto alla violenza contro le donne, per educare a relazioni corrette e rispettose, al fine altresì di promuovere la parità fra uomo e donna e di far conoscere l'importanza della conciliazione vita-lavoro, dell'occupabilità e dell'imprenditorialità femminile.

#### Competenza n. 4

Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**

- Individuare gli effetti dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze illecite (ogni tipologia di droga, comprese le droghe sintetiche) o di comportamenti che inducono dipendenza (oltre alle droghe, il fumo, l'alcool, il doping, l'uso patologico del web, il gaming, il gioco d'azzardo), anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche; adottare conseguentemente condotte a tutela della propria e altrui salute.
- Riconoscere l'importanza della prevenzione contro ogni tossicodipendenza e assumere comportamenti che promuovano la salute e il benessere fisico e psicologico della persona. Conoscere le forme di criminalità legate al traffico di stupefacenti.
- Conoscere i disturbi alimentari e adottare comportamenti salutari e stili di vita positivi, anche attraverso una corretta alimentazione, una costante attività fisica e una pratica.

## **NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ**

### Competenza n. 5

Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**

- Conoscere in modo approfondito le condizioni che favoriscono la crescita economica. Comprenderne gli effetti anche ai fini del miglioramento della qualità della vita e della lotta alla povertà.
- Comprendere l'impatto positivo che la cultura del lavoro, della responsabilità individuale e dell'impegno hanno sullo sviluppo economico.
- Individuare i vari contributi che le peculiarità dei territori possono dare allo sviluppo economico delle rispettive comunità.
- Conoscere le parti principali dell'ambiente naturale (geosfera, biosfera, idrosfera, criosfera e atmosfera), e analizzare le politiche di sviluppo economico sostenibile messe in campo a livello locale e globale, nell'ottica della tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi.
- Conoscere la situazione economica e sociale in Italia, nell'Unione europea e più in generale nei Paesi extraeuropei, anche attraverso l'analisi di dati e in una prospettiva storica.
- Analizzare le diverse politiche economiche e sociali dei vari Stati europei.
- Identificare misure e strategie per modificare il proprio stile di vita per un minor impatto ambientale come richiamato dall'articolo 9 della Costituzione.
- Individuare e attuare azioni di riduzione dell'impatto ecologico, anche grazie al progresso scientifico e tecnologico, nei comportamenti quotidiani dei singoli e delle comunità.
- Individuare nel proprio stile di vita modelli sostenibili di consumo, con un focus specifico su acqua ed energia.
- Analizzare, mediante opportuni strumenti critici desunti dalle discipline di studio, la sostenibilità del proprio ambiente di vita per soddisfare i propri bisogni (ad es. cibo, abbigliamento, consumi, energia, trasporto, acqua, sicurezza, smaltimento rifiuti, integrazione degli spazi verdi, riduzione del rischio catastrofi, accessibilità...).
- Comprendere i principi dell'economia circolare e il significato di "impatto ecologico" per la valutazione del consumo umano delle risorse naturali rispetto alla capacità del territorio.
- Ideare e realizzare progetti e azioni di tutela, salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico, culturale, materiale e immateriale e delle specificità turistiche e agroalimentari dei vari territori.

### Competenza n. 6

Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**

- Adottare comportamenti corretti e solidali in situazioni di emergenza in collaborazione con la Protezione civile e con altri soggetti istituzionali del territorio.
- Conoscere le diverse risorse energetiche, rinnovabili e non rinnovabili e i relativi impatti ambientali, sanitari, di sicurezza, anche energetica.
- Analizzare il proprio utilizzo energetico e individuare e applicare misure e strategie per aumentare l'efficienza e la sufficienza energetiche nella propria sfera personale.
- Adottare scelte e comportamenti che riducano il consumo di materiali e che ne favoriscano il riciclo per una efficace gestione delle risorse.

Competenza n. 7

Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione.
- Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali.
- Mettere in atto comportamenti a tutela dei beni pubblici.

Competenza n. 8

Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**

- Analizzare forme, funzioni (unità di conto, valore di scambio, fondo di valore) e modalità d'impiego (pagamenti, prestiti, investimenti...) delle diverse monete reali e virtuali, nazionali e locali esaminandone potenzialità e rischi.
- Analizzare le variazioni del valore del denaro nel tempo (inflazione e tasso di interesse) e le variazioni del prezzo di un bene nel tempo e nello spazio in base ai fattori di domanda e offerta.
- Analizzare il ruolo di banche, assicurazioni e intermediari finanziari e le possibilità di finanziamento e investimento per valutarne opportunità e rischi.
- Riconoscere il valore dell'impresa individuale e incoraggiare l'iniziativa economica privata.
- Conoscere le forme di accantonamento, investimento, risparmio e le funzioni degli istituti di credito e degli operatori finanziari. Amministrare le proprie risorse economiche nel rispetto di leggi e regole, tenendo conto delle opportunità e dei rischi delle diverse forme di investimento, anche al fine di valorizzare e tutelare il patrimonio privato.
- Individuare responsabilmente i propri bisogni e aspirazioni, in base alle proprie disponibilità economiche, stabilire priorità e pianificare le spese, attuando strategie e strumenti di tutela e valorizzazione del proprio patrimonio.

Competenza n. 9

Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**

- Analizzare la diffusione a livello territoriale delle varie forme di criminalità, in particolare di quelle contro la persona e i beni pubblici e privati.
- Analizzare, altresì, la diffusione della criminalità organizzata, i fattori storici e di contesto che possono avere favorito la nascita delle mafie e la loro successiva diffusione nonché riflettere sulle misure di contrasto alle varie mafie.
- Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini.
- Sviluppare il senso rispetto dei beni scolastici.

**NUCLEO CONCETTUALE: CITTADINANZA DIGITALE**

Competenza n. 10

Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**

- Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti.
- Analizzare, interpretare e valutare in maniera critica dati, informazioni e contenuti digitali.
- Distinguere i fatti dalle opinioni.
- Sviluppare contenuti digitali all'interno della rete globale in modo critico e responsabile, applicando le diverse regole su copyright e licenze.
- Condividere dati, informazioni e contenuti digitali attraverso tecnologie digitali appropriate, applicando le prassi adeguate alla citazione delle fonti e attribuzione di titolarità.
- Utilizzare consapevolmente e lealmente i dispositivi tecnologici, dichiarando ciò che è prodotto dal programma e ciò che è realizzato dall'essere umano.
- Acquisire, valutare criticamente e organizzare informazioni ricavate dalla lettura di "Open Data".
- Conoscere i principali documenti italiani ed europei per la regolamentazione dell'intelligenza artificiale.

Competenza n. 11

Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**

- Conoscere e applicare criticamente le norme comportamentali e le regole di corretto utilizzo degli strumenti e l'interazione con gli ambienti digitali, comprendendone le potenzialità per una comunicazione costruttiva ed efficace.
- Utilizzare servizi digitali adeguati ai diversi contesti, collaborando in rete e partecipando attivamente e responsabilmente alla vita della comunità.
- Tenere conto delle diversità culturali e generazionali che caratterizzano le persone che accedono agli ambienti virtuali, adeguando di conseguenza le strategie di comunicazione.

Competenza n. 12

Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**

- Proteggere i dispositivi e i contenuti e comprendere i rischi e le minacce presenti negli ambienti digitali.
- Utilizzare e condividere informazioni personali proteggendo se stessi e gli altri dai danni.
- Conoscere l'importanza del "Regolamento sulla privacy" (Privacy Policy) che i servizi digitali predispongono per informare gli utenti sull'utilizzo dei dati personali raccolti.
- Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone.

Inoltre, Particolare attenzione merita l'organizzazione e la partecipazione attiva dei ragazzi alla "NOTTE BIANCA DEL LES" che quest'anno è stata dedicata ai "Futuri possibili", Sostenibilità economica e sociale. Sono state analizzati i pro e i contro del fenomeno. I ragazzi hanno realizzato: PPT- interviste-dibattiti e video sul tema, poesie realizzate nello stile di vari autori su temi a scelta degli allievi. Sono stati coinvolti i compagni più piccoli dell'istituto e i ragazzi degli altri indirizzi. Erano presenti anche alcuni genitori che hanno apprezzato i lavori svolti. È stata un'occasione importante per misurarsi con una tematica di grande attualità apprendendone rischi ed opportunità.

**VERIFICHE E VALUTAZIONE**

Relativamente alla valutazione delle attività di ed. civica, ci si è attenuti ai criteri previsti in sede di progettazione. La valutazione è stata coerente con le conoscenze e le competenze acquisite. Per la tipologia delle prove di verifica, si è fatto riferimento a quanto indicato dalla normativa ed esplicitato nella programmazione dei Dipartimenti. Circa le tipologie di prove di verifica sono state realizzate: prove strutturate sui contenuti trattati e/o produzioni di elaborati scritti e/o multimediali (relazioni, PPT, video, interviste e partecipazione attiva a convegni o incontri tematici proposti) Si è tenuto conto, come da normativa, anche del comportamento e della partecipazione dell'alunno alle attività proposte soprattutto con riferimento alla ricaduta dell'educazione civica sullo stile di vita, sui comportamenti sociali e di relazione. Per gli indicatori e le scale docimologiche si è fatto ricorso alle griglie utilizzate nella pratica didattica. La partecipazione dei ragazzi alle attività di ed. civica proposte è stata attiva anche se in modo eterogeneo. Quasi tutti si sono messi in gioco ed hanno partecipato al dialogo educativo, interagendo costruttivamente anche tra di loro in fase dibattimentale ed hanno compreso il carattere interdisciplinare dei nuclei tematici affrontati. Per le attività in cui sono stati coinvolti enti esterni, i ragazzi hanno sempre assunto un comportamento consapevole, rispettoso e responsabile, interagendo con gli operatori/ relatori dei soggetti ospitanti, distinguendosi per spirito di osservazione e capacità critica. Alla fine del percorso il monte ore complessivo svolto per ciascuna classe è di **36 ore**.

**ATTIVITÀ DI PCTO SVOLTA NEL TRIENNIO**

Tutor Prof.ssa Gumina Ninfa

La classe, nel corso del triennio, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni).

Il percorso triennale si è svolto tenendo conto della normativa.

Il progetto si è sviluppato con modalità diverse nei tre anni e con enti partners diversi, con cui si sono stilate le dovute convenzioni.

**ANNO SCOLASTICO 2022-23****IDEE IN AZIONE**

Tutor esterna: Barraca Alessandra

Alunni coinvolti:28 ore svolte: 30

**Idee in azione:** è un programma di educazione imprenditoriale che introduce i giovani alla cultura del lavoro di oggi, incluso sapersi muovere in un ambiente dove le imprese si basano su responsabilità condivise, dove i percorsi professionali sono diversi e imprevedibili e dove le competenze imprenditoriali (lavoro di équipe, spirito di iniziativa, spirito critico) sono essenziali per l'occupabilità futura; permette inoltre di acquisire le competenze necessarie alla comprensione delle problematiche sociali e ambientali delle comunità in cui si vive e di diventare partecipi della propria rigenerazione socio-economica.

**Metodologia didattica:** Il format didattico ha previsto la creazione e l'organizzazione di una realtà aziendale. La classe composta da 28 allievi è stata divisa in due gruppi, ognuno dei quali ha ideato un'impresa diversa. Sono state create due pagine vetrine, una per le diverse imprese, ECO-MPANY ed GREEN WAY CORPORATION. I ragazzi hanno sviluppato una reale idea imprenditoriale ovvero (un prodotto, un servizio, un'applicazione digitale) da destinare al lancio sul mercato.

**ANNO SCOLASTICO 2023-24****IDEE IN AZIONE**

Tutor esterna: Barraca Alessandra

Alunni coinvolti:28 ore svolte:30

**Idee in azione Zurich@school:** è un programma di educazione imprenditoriale che introduce i giovani alla cultura del lavoro di oggi, incluso sapersi muovere in un ambiente dove le imprese si basano su

responsabilità condivise, dove i percorsi professionali sono diversi e imprevedibili e dove le competenze imprenditoriali (lavoro di équipe, spirito di iniziativa, spirito critico) sono essenziali per l'occupabilità futura; permette inoltre di acquisire le competenze necessarie alla comprensione delle problematiche sociali e ambientali delle comunità in cui si vive e di diventare partecipi della propria rigenerazione socio-economica.

**Metodologia didattica:** Il format didattico ha previsto la creazione e l'organizzazione di una realtà aziendale legata al mondo delle assicurazioni. La classe composta da 28 allievi ha ideato un'assicurazione pronta ad aiutare le donne vittime di violenze sia psicologiche che fisiche, pronta a coprire spese di avvocato, psicologo e protezione personale.

#### **ANNO SCOLASTICO 2024-25**

#### **ASSOCIAZIONE LIBERA PALERMO**

Tutor esterna: Guarino Laura

Alunni coinvolti:28 ore svolte:30

**CoRe Comunità responsabili:** Il progetto si è articolato in una serie di attività svolte in collaborazione con organizzazioni attive sul territorio (Per Esempio, Cesie, Moltivolti). Le attività hanno previsto: dopo scuola, animazione e gioco con i bambini dei centri aggregati, visite e esplorazioni dei quartieri, incontri con associazioni cittadine, visite a beni confiscati, attività di supporto presso la bottega Libera, laboratori tematici su ambiente, dipendenze, comunicazione sociale.

#### **CORSO INAIL SULLA SICUREZZA**

Alunni coinvolti:28 ore svolte: 5

Si precisa che a tale monte ore vanno aggiunte altre 10 h forfettarie riconosciute dal Consiglio per la stesura della relazione da presentare il giorno delle Prima prova scritta dell'Esame di stato.

#### **ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO**

Coerentemente a quanto deliberato al Collegio dei docenti dell'11 Dicembre 2023 ed al DM n. 328 del 22 dicembre 2022", nell'ambito del Piano di Orientamento, "Percorsi di Orientamento PNNR- Piano Nazionale Ripresa e Resilienza", gli alunni hanno effettuato tutte le ore di Orientamento partecipando a: Percorsi nell'ambito del PNNR con i Docenti dei Dipartimenti di UNIPA

**PERCORSO:** Gli sbocchi occupazionali della laurea in psicologia e pedagogia. Un percorso laboratoriale per riflettere su metodologie di apprendimento e consolidare competenze trasversali e riflessive

**PERCORSO:** "Giustizia riparativa e mediazione penale" Gli sbocchi occupazionali della laurea in giurisprudenza. Contenuti specifici L'idea di una giustizia riparativa in contrapposizione alla giustizia punitiva è il focus di un modello rivoluzionario che concepisce la giustizia attraverso la centralità dell'ascolto e del riconoscimento dell'altro. Gli studenti hanno acquisito le conoscenze di base sul tema della giustizia riparativa intesa non soltanto come nuovo paradigma di giustizia, ma anche come nuovo approccio nell'intervento sociale in grado di attivare percorsi di cittadinanza attiva e di empowerment.

**PERCORSO:** Dipartimento di Scienze economiche aziendali e statistiche. Il percorso mirava a promuovere la conoscenza di approcci di tipo economico, aziendale e finanziario. Gli studenti sono stati introdotti a tematiche di attualità su sviluppo sostenibile, turismo innovativo e cooperazione internazionale e alle principali tendenze demografiche dell'Italia di oggi e di domani.

**PERCORSO:** Dipartimento di architettura. Gli sbocchi occupazionali della laurea in architettura. Un percorso laboratoriale per capire i possibili sbocchi della laurea.

**PERCORSO:** Dipartimento di ingegneria. Gli sbocchi occupazionali della laurea in ingegneria. Un percorso laboratoriale per riflettere su metodologie di apprendimento e consolidare competenze trasversali e riflessive sui diversi rami dell'ingegneria.

**PERCORSO:** Dipartimento di matematica e informatica. Gli sbocchi occupazionali della laurea in matematica e informatica. Un percorso laboratoriale per riflettere su metodologie che caratterizzano le scienze matematiche e informatiche.

**PERCORSO:** Dipartimento di cultura e società. Gli sbocchi occupazionali della laurea in cultura e società. Un percorso laboratoriale per riflettere su metodologie di apprendimento e consolidare competenze trasversali e riflessive.

**PERCORSO:** Dipartimento di medicina e chirurgia. Gli sbocchi occupazionali della laurea in medicina e chirurgia.

Partecipazione di tutta la classe alle attività previste nell'ambito della Welcome week 2025, presso l'Università degli Studi di Palermo. In tutto con le ore svolte dal CdC si sono svolte 44 ore.

### SCHEDE DISCIPLINARI

<b>DISCIPLINA FILOSOFIA PROF.SSA GUMINA NINFA</b>		
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI
<p>Sa individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Sa acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>Sa valutare l'attendibilità delle fonti</p> <p>Sa distinguere tra fatti e opinioni.</p>	<p>Riconoscere ed utilizzare il lessico specifico della tradizione filosofica</p> <p>Saper cogliere i vari problemi presenti in un filosofo o in un movimento</p> <p>Definire e comprendere termini e concetti</p> <p>Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi alla stesso problema</p>	<p>La reazione all'Idealismo: <b>Schopenhauer</b></p> <p><b>Kierkegaard:</b> L'esistenza come possibilità</p> <p>La sinistra hegeliana: <b>Feuerbach</b></p> <p>La scuola del sospetto: <b>Marx, Nietzsche, Freud</b></p>
Materiali di studio e analisi utilizzati per l'acquisizione di competenze		
Testi scritti e/o testi multimediali: Riassunti, Mappe Concettuali		
Libro di testo: Ragione appassionata, Domenico Massaro, PARAVIA		

## SCIENZE UMANE PROF.SSA GUMINA NINFA

PECUP SCIENZE UMANE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' E METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina</li> <li>• Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea.</li> <li>• Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai processi educativi formali e non, ai servizi della persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza</li> <li>- Comprendere le principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, individuando i nessi tra le Scienze Umane e le altre discipline.</li> <li>- Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa individuare collegamenti e relazioni</li> <li>- Sa acquisire e interpretare l'informazione</li> <li>- Sa distinguere tra fatti e opinioni.</li> </ul>	<p>Gli alunni sanno nel complesso:</p> <p>Utilizzare correttamente la terminologia specifica.</p> <p>Sanno schematizzare e mettere in relazione i nodi concettuali essenziali della storia delle Scienze Umane</p> <p>Sanno effettuare collegamenti e relazioni tra le Scienze Umane e gli aspetti salienti della realtà quotidiana.</p> <p>Sanno esporre un argomento in modo logico, chiaro ed efficace.</p> <p>Sanno individuare connessioni tra autori e temi studiati e le altre discipline.</p>	<p>1. Globalizzazione e multiculturalità</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mappa dell'economia globalizzata</li> <li>- globalizzazione economica la globalizzazione politica gli organismi politici globali</li> <li>- luoghi e persone della globalizzazione</li> <li>- il multiculturalismo</li> <li>- i no global e i new global</li> <li>- critiche alla globalizzazione</li> <li>- globalizzazione e sfera privata</li> </ul> <p>2. La democrazia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la vita politica e democratica</li> <li>- lo stato e le istituzioni politiche</li> <li>- il potere, le dinamiche di potere, il potere per Weber</li> <li>- l'autorità</li> <li>- la democrazia</li> <li>- i sistemi elettorali</li> <li>- i partiti politici</li> <li>- crisi della democrazia, l'alienazione dal voto</li> </ul> <p>3. I sistemi totalitari</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il totalitarismo nel Novecento</li> <li>- i regimi autoritarismo</li> <li>- la dittatura</li> <li>- forme di regime comunista</li> <li>- totalitarismo, autoritarismo, dittatura</li> <li>- il fascismo italiano e l'organizzazione della società</li> </ul> <p>4. Il Welfare State i caratteri generali e teorie lo Stato sociale Welfare e regime politico la crisi del welfare</p> <p>5. Le politiche sociali previdenza e assistenza salute e assistenza sanitaria l'istruzione famiglia e maternità</p> <p>6. Il terzo settore l'alternativa del privato sociale le caratteristiche degli Enti del Terzo settore I dati del terzo settore</p> <p>Testo di Antropologia/Sociologia/metodologia della ricerca: <i>Esseri umani</i> Autori: V. Rega, B. Abbondanza, A. Carloni – Zanichelli</p> <p>Testo di Pedagogia: <i>Educazione al futuro</i> Autori: U. Avalle, M. Maranzana - Paravia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale.</li> <li>• Lezione dialogata.</li> <li>• Lettura, traduzione ed analisi di testi.</li> <li>• Discussioni e approfondimenti tematici.</li> <li>• Brainstorming.</li> <li>• Conversazioni guidate e libere.</li> </ul>
Materiali di studio e di analisi utilizzati per l'acquisizione delle competenze				

<b>DIRITTO DOCENTE: ROSA DE CARO</b>			
<b>PECUP DIRITTO ED ECONOMIA</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<b>OSA</b>
<p>• Ha acquisito una discreta Conoscenza delle tematiche giuridico/ economiche ed i nessi di connessione che le connotano.</p> <p>• E' in grado di: -decodificare, capire e interpretare le fonti analizzate; -collocare le Dinamiche giuridico/ economiche sia in ambito nazionale sia internazionale, cogliendone gli influssi e i Condizionamenti derivanti dai rapporti tra gli Stati sovrani;</p> <p>• Conosce : -i principi costituzionali fondamentali; - le caratteristiche dello Stato italiano e le funzioni dei suoi Organi cogliendone le Principali relazioni; -comprende, per grandi linee, le Dinamiche economiche a livello nazionale ed internazionale</p>	<p>- sa comunicare e relazionare con padronanza del mezzo linguistico. -Sa individuare collegamenti e Relazioni - sa acquisire e interpretare l'informazione -sa valutare l'attendibilità delle fonti - sa distinguere tra fatti e opinioni.</p>	<p>-Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto. -Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato. -Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, con capacità di sintesi e di rielaborazione. - Sa confrontarsi con le connessioni tra le diverse fonti giuridico/economiche e Individuando i nuclei tematici più significativi; Analizzando alcune tematiche trasversali di respiro internazionale anche in modo interdisciplinare;</p>	<p>-le Teorie dello Stato -Caratteri dello Stato Democratico  - Caratteri e Principi fondamentali della Costituzione Italiana -Diritti e doveri dei cittadini -L'organizzazione e dello Stato e gli organi costituzionali -I principi del diritto amministrativo -L'Unione Europea e le altre Organizzazioni internazionali -La globalizzazione -Lo sviluppo sostenibile -Lo Stato e il mercato -Spesa pubblica E Sistema tributario tra efficienza e giustizia -La politica Economica -Lo stato Sociale</p>

<b>LINGUA E CULTURA SPAGNOLA</b> <b>Prof. ssa LINGUA E CULTURA SPAGNOLA</b> <b>Prof. ssa S. COSSENTINO</b>	
<b>CONOSCENZE COMPETENZE CAPACITÀ</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p>Pur essendoci dei casi in cui persistono delle difficoltà nella produzione scritta e orale, si può ritenere che la classe nel complesso abbia raggiunto gli obiettivi prefissati nella programmazione. Quasi tutti sono riusciti a potenziare le capacità di comprensione e produzione sia orale che scritta e, a vari livelli, hanno acquisito le seguenti conoscenze, competenze e capacità:</p> <p>-Usare un registro linguistico appropriato.</p> <p>-</p> <p>-Comprendere e usare le strutture e le conoscenze linguistiche in situazione comunicati ve.</p> <p>-</p> <p>-Analizzare testi di ambito socioeconomico, storico e letterario.</p>	<p><b><i>Vengono indicati di seguito gli argomenti trattati di diritto, politica ed economia del mondo attuale ispanico Si rinvia, tuttavia, al programma dettagliato perché, per limiti di tempo, qualche argomento potrebbe non essere stato approfondito.</i></b></p> <p>Franquismo El terrorismo de E.T.A Transición La Constitución de 1978 Las Comunidades Autónomas y las lenguas autonómicas Bipartidismo y sistema político español Geografía de Hispanoamérica Historia de Hispanoamérica El español de América Mayas; Aztecas, Incas Los Conquistadores y los Libertadores en Hispanoamérica Indipendentistas y revolucionarios</p> <p><i>El Spanglish</i> El Mercosur Argentina: el Peronismo, Evita, la dictadura militar, los Desaparecidos, las Madres y las Abuelas de Plaza de Mayo.</p>
<p>-Esprimere le proprie opinioni ed il proprio pensiero in modo pertinente e corretto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuba: el Bloqueo, Fidel Castro y Ernesto <i>Che</i> Guevara. La era postcastrista.</li> <li>• Cuba y la globalización.</li> <li>• Chile: el golpe de A. Pinochet, la dictadura militar.</li> <li>• El Medioambiente: energías renovables</li> </ul>
<b>LIBRO DI TESTO:</b>	Una vuelta por la cultura hispana. L. Pierozzi, Zanichelli.
	<b><i>Docente: Simona Cossentino</i></b>

**RELIGIONE. PROF.SSA FRANCESCA GIAMMANCO.**

PECUP IRC	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZ E ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' E METODOLOGIE
<p>-Costruire un'identità libera e responsabile ponendosi domande di senso e rapportandole alle risposte delle varie religioni, in particolare del cristianesimo.</p> <p>-Confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo.</p> <p>-Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità e aprendosi all'esercizio della giustizia e della solidarietà, in un contesto multiculturale.</p> <p>-Utilizzare consapevolmente le fonti cristiane interpretandone correttamente i contenuti, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storicoculturali.</p> <p>-Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.</p> <p>-Valutare il contributo della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana anche in dialogo con le altre tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Materiali di studio e di analisi utilizzati per l'acquisizione delle competenze: appunti, letture guidate, video, dispense, immagini, PowerPoint, pagine web.</p>	<p>- Imparare ad imparare –Progettare</p> <p>-Comunicare</p> <p>-Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>-Risolvere problemi</p> <p>-Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>-Acquisire ed interpretare l'informazione</p>	<p>-Dialogare con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco</p> <p>-Descrivere l'incontro del messaggio cristiano con le culture particolari, alla luce della storia e degli effetti prodotti.</p> <p>-Riconoscere in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine.</p> <p>-Operare criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai principali valori cristiani.</p> <p>-Confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo.</p>	<p>-L'escatologia</p> <p>-La dottrina sul matrimonio (Agostino d'Ippona, Tommaso d'Aquino e Giovanni Paolo II)</p> <p>-La procreazione responsabile: i metodi naturali.</p> <p>-Successione papale nel XX secolo.</p> <p>-I documenti "Laudato si'" e "Querida Amazonia"</p> <p>- La Dottrina sociale della Chiesa (cenni)</p>	<p>-Lezione frontale</p> <p>-Lazione dialogata</p> <p>Cooperative Learning</p> <p>-Ricorso a fonti autentiche</p> <p>-Visione di documenti Didattica a distanza</p>
Testi Scritti e/o Testi multimediali:				
Libri di testo: Luigi Solinas, Arcobaleni – SEI – Torino				

**Disciplina Scienze Motorie Docente PORTINAIO Tommaso**

P.E.CU.P. (della disciplina)	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI (OSA: Obiettivi Specifici di Apprendimento)
<p>L'alunno al termine del quinquennio ha acquisito una buona conoscenza delle proprie capacità psicomotorie; la consapevolezza del ruolo chiave dell'attività motoria nella salute fisica, nell'importanza sociale, culturale e della integrazione delle disabilità. Ha acquisito conoscenze generali anatomiche e fisiologiche del corpo umano. Ha migliorato le sue capacità propriocettive. L'alunno ha acquisito conoscenza di problematiche sociali. Rispetta e conosce i principi e le peculiarità dei valori sportivi. Ha seguito programmazione motoria in relazione all'età e alle proprie aspettative.</p>	<p>Capacità di relazione, interazione e collaborazione con i compagni della propria classe e di altre classi. Conosce e discernere il concetto di normativa Consapevolezza dell'importanza dell'osservazione delle regole sportive al fine del regolare svolgimento dell'attività svolta, nel rispetto dell'avversario e dell'etica sportiva e in senso più ampio, propedeutiche per il rispetto delle regole della società civile sensibilizzazione verso gli argomenti di attualità.</p>	<p>Miglioramento generale delle capacità di resistenza, velocità, scioltezza articolare e forza; Miglioramento nel compiere azioni efficaci in situazioni complesse; Essere in grado di utilizzare le qualità fisiche e neuromuscolari in modo adeguato rispetto a esperienze diverse e ai vari contenuti tecnici; Studio del tabagismo, delle forme di diffusione sociale negli adolescenti contagio differenza tra norma e regolamento. Acquisizione dei valori sportivi attraverso l'evoluzione degli stessi nel tempo e nelle gesta degli sportivi. Conoscenza delle norme di prevenzione dal Covid 19</p>	<p>Parte pratica: Attività ed esercizi a carico naturale Attività ed esercizi di opposizione e resistenza Attività ed esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo e in situazioni spazio temporali varie Attività sportive individuali: atletica Elementi generali di Pilates e yoga Ping pong Attività sportive di squadra: Pallavolo; Parte teorica: Dipendenze: Il Fumo Da Nicotina : storia, effetti: medici; sociali;psicologici; il fumo e l'adolescenza La pallavolo : regole generali il CIO e le sue competenze Le Federazioni sportive Nazionali e internazionali Apparato locomotore parte passiva: sistema scheletrico e articolazioni. Doping delle sostanze maggiormente utilizzate, degli effetti provocati e dei danni alla salute e nello sport sia dilettantistico che professionistico. La storia delle Olimpiadi antiche, moderne, delle paraolimpiadi e dei simboli olimpici</p>

**Materiali di studio e di analisi utilizzati per l'acquisizione delle competenze:**

**Testi scritti e/o testi multimediali: sono stati utilizzati PowerPoint e web link per approfondire gli argomenti.**

**Libri di testo: DEL NISTA PIER LUIGI PARKER JUNE TASSELLI ANDREA: SULLO SPORT CONOSCENZA, PADRONANZA, RISPETTO DEL CORPO, CAS EDITRICE D&#39;ANNA. (acquisto non obbligatorio)**

**Repertorio d'esame (max. 10 min.)**

SCHEMA DISCIPLINARE FISICA A.S.2024/25 – DOCENTE DI MAIO FRANCESCA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	METODOLOGIE E ATTIVITA'
<p>Possedere i contenuti fondamentali delle Scienze fisiche padroneggiando le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle Scienze applicate.</p> <p>Essere in grado di utilizzare strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.</p>	<p>-Collocare le principali scoperte scientifiche e invenzioni con risvolto tecnologico nel loro contesto storico.</p> <p>-Imparare ad imparare</p> <p>-Collaborare e partecipare</p> <p>-Risolvere problemi.</p>	<p>-Formulare ipotesi, sperimentare e/o interpretare leggi fisiche;</p> <p>-Analizzare fenomeni fisici e applicazioni tecnologiche, riuscendo a individuare le grandezze fisiche caratterizzanti e a proporre relazioni quantitative tra esse:</p> <p>-Spiegare le più comuni applicazioni della fisica nel campo tecnologico, <b>con la consapevolezza della reciproca influenza tra evoluzione tecnologica e ricerca scientifica.</b></p> <p>Risolvere semplici problemi con la strategia adatta, utilizzando il linguaggio <b>algebrico e grafico</b>, nonché il SI di unità di misura.</p>	<p><b>Contenuti del 4° anno Propedeutici e recuperati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge di Gravitazione universale</li> <li>- Lavoro ed Energia</li> <li>- Energie meccaniche</li> <li>- Principio di Conservazione dell'Energia totale di un sistema isolato.</li> </ul> <p><b>Contenuti del 5° anno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Le cariche elettriche</li> <li>-L'elettrizzazione per strofinio</li> <li>-Conduttori e isolanti</li> <li>- La carica elettrica</li> <li>- La legge di Coulomb</li> <li>-Elettrizzazione per induzione e polarizzazione degli isolanti</li> <li>- Il campo elettrico e il potenziale- Vettore campo elettrico;</li> <li>Il campo elettrico di una carica puntiforme- linee del campo elettrico;</li> <li>-L'energia elettrica e la differenza di potenziale</li> <li>Il condensatore piano</li> <li>La corrente elettrica</li> <li>L'intensità della corrente elettrica e generatori di tensione, circuiti elettrici</li> <li>Le leggi di Ohm Resistori in serie Resistori in parallelo</li> <li>Effetti della corrente elettrica-“Effetto Joule”</li> </ul> <p>Informazioni essenziali su Campo Magnetico Magnetismo: Forza magnetica e linee di campo magnetico Il campo magnetico terrestre.</p>	<p><b>Metodologia e Strategie adottate:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Problem solving</li> <li>- Lezione frontale.</li> <li>-Lezione interattiva e dialogata</li> <li>- Confronti e approfondimenti tematici.</li> <li>-Metodologia della ricerca.</li> <li>-Esercitazioni guidate</li> <li>- Discussioni guidate</li> </ul> <p>Si è favorito il confronto tra pari (<b>Peer education</b>) e la collaborazione di gruppo, proponendo attività di approfondimento tematico allo scopo di consolidare il metodo di studio della Fisica e sviluppare l'autoapprendimento e la capacità di organizzare un'attività di gruppo.</p> <p><b>Attività disciplinari e trasversali:</b></p> <p><b>A1:</b> Confronto tra Forza Gravitazionale e forza Coulombiana;</p> <p><b>A2:</b> Trasformazioni Energetiche sostenibili;</p>
<p><b>Libro di testo: Ugo Amaldi-Le traiettorie della Fisica.azzurro- Terza edizione Elettromagnetismo,Rel e Quanti Zanichelli</b></p>				

**SCHEDA DISCIPLINARE MATEMATICA A.S.2024/25 – DOCENTE DI MAIO FRANCESCA**

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	METODOLOGIE ATTIVITA' INTERDISCIPLINARI
<p>. Comprendere il linguaggio formale specifico della Matematica.</p> <p>. Saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico.</p> <p>. Conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione Matematica della realtà.</p>	<p>. Risolvere problemi</p> <p>. Individuare collegamenti e relazioni;</p> <p>. Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>. Leggere grafici di funzione e grafici statistici traendone informazioni con coerenza logica.</p>	<p>- Classificare una funzione reale di variabile reale e determinare l'insieme di esistenza di una funzione algebrica;</p> <p>-Determinare le eventuali simmetrie di una funzione razionale;</p> <p>- Determinare gli zeri di una funzione algebrica;</p> <p>-Studiare il segno di una funzione algebrica razionale;</p> <p>- Calcolare limiti di semplici funzioni razionali in cui si presentano anche forme indeterminate;</p> <p>- Ricercare gli asintoti di funzione algebrica razionale;</p> <p>-Tracciare il grafico probabile di una algebrica razionale (intera o fratta);</p> <p>-Studiare e tracciare il grafico di funzioni fondamentali razionali;</p> <p>- Individuare e dedurre informazioni da un grafico, dimostrando di saper collegare il contenuto analitico a quello grafico;</p> <p>-Leggere un grafico cartesiano;</p> <p>- Utilizzare terminologia e simboli della disciplina.</p>	<p><b><u>FUNZIONE DI UNA VARIABILE</u></b></p> <p>-Concetto e definizione di funzione</p> <p>-Funzioni pari e dispari;</p> <p>-Classificazione delle funzioni in algebriche o trascendenti) e in Intere o fratte;</p> <p>-Definizione di dominio (Campo di Esistenza) e codominio;</p> <p>-Ricerca del campo di esistenza delle funzioni razionali intere e fratte e di semplici funzioni algebriche irrazionali intere e fratte;</p> <p>-Richiamo sulla rappresentazione cartesiana delle funzioni elementari/fondamentali precedentemente studiate;</p> <p>-Studio del segno di una funzione razionale intera e fratta;</p> <p>-Individuazione dei punti di intersezione della funzione razionale intera e fratta con gli assi cartesiani;</p> <p><b><u>LIMITI DI UNA FUNZIONE ALGEBRICA. CONTINUITA' E DISCONTINUITA' DI UNA FUNZIONE ALGEBRICA</u></b></p> <p>-Definizione intuitiva di limite e significato geometrico;</p> <p>-Calcolo dei limiti tramite tabella;</p> <p>-Deduzione di limite di funzione dal suo grafico;</p> <p><b>Algebra dei limiti</b></p> <p>- Forme determinate dei limiti di funzioni razionali</p> <p>-Forme indeterminate della somma ,del prodotto e del quoziente di funzioni razionali;</p> <p>-Definizione di continuità di una funzione in un punto e in un intervallo;</p> <p>-Punti di discontinuità di una funzione: Saperli individuare dal grafico di funzione;</p> <p><b>Grafici Statistici:</b></p> <p>Tabelle di frequenze, Istogrammi, Diagrammi a Torta, grafico a linee.</p>	<p>- <b>Lezione interattiva</b></p> <p>-<b>Cooperative learning e Peer education:</b> confronto e collaborazione di gruppo</p> <p>-<b>Problem solving</b></p> <p>- <b>Esercitazioni guidate</b> (funzionali e preparatorie sia alle verifiche scritte che a quelle orali);</p> <p>- <b>Uso di Geogebra</b> per tracciare grafici di funzione</p> <p><b><u>Attività interdisciplinari</u></b></p> <p><b>Matematica e Arte:</b> “ Cisterna Basilica” , Istanbul-</p> <p><b>Funzione riempimento-svuotamento.</b></p> <p>-<b>Equazione Keynesiana</b> (Matematica – Diritto ed Economia).</p> <p>-<b>BES, indicatore statistico equo e sostenibile;</b> (Matematica – Diritto - Scienze Umane);</p>
<p><b>LIBRO DI TESTO:</b> Autori : Bergamini/Barozzi /Trifone, “ MATEMATICA. AZZURRO 2ED. - VOLUME 5 - TUTOR (LDM)”- C . E d . Zanichelli Editore.</p>				

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE - PROF. FARANDA PIERPAOLO				
PECUP STORIA DELL'ARTE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' E METODOLOGIE
<p>- Comprendere il grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese e conoscere per gli aspetti essenziali le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro;</p> <p>- Comprendere il rapporto tra le opere d'arte e la situazione storica in cui sono state prodotte, quindi dei molteplici legami con la letteratura, il pensiero filosofico e scientifico, la politica, la religione;</p> <p>- Acquisire confidenza con i linguaggi specifici delle diverse espressioni artistiche e coglierne e apprezzarne i valori estetici.</p>	<p>-Sa individuare collegamenti e relazioni;</p> <p>- Sa acquisire e interpretare l'informazione;</p> <p>- Sa valutare l'attendibilità delle fonti;</p> <p>- Sa distinguere tra fatti e opinioni.</p>	<p>- Sapere utilizzare la terminologia specifica;</p> <p>-Sapere riconoscere gli elementi strutturali e costruttivi dell'opera d'arte;</p> <p>- Riconoscere e leggere l'opera d'arte attraverso gli elementi del linguaggio visivo;</p> <p>-Esprimere opinioni e valutazioni in modo appropriato e argomentato;</p> <p>- Descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali delle opere realizzate.</p>	<p>- Etimologia, significato e valore critico del termine "Barocco".</p> <p>Bernini, Borromini e Caravaggio;</p> <p>- Etimologia, significato e valore critico del termine Rococò. Juvarra, Vanvitelli.</p> <p>- La riscoperta dell'antico come ideale civile ed estetico nel movimento neoclassico. Canova, David;</p> <p>- L'Arte del Romanticismo e i suoi legami con il contesto storico, la produzione letteraria, il pensiero filosofico. Gericault;</p> <p>- L'Architettura del ferro in Europa;</p> <p>- Impressionismo inquadramento storico e critico.</p> <p>- La ricerca artistica dal postimpressionismo alla rottura con la tradizione operata dalle avanguardie storiche.</p> <p>- Cubismo, Futurismo e Surrealismo.</p> <p>- La Street Art e i linguaggi del contemporaneo.</p>	<p>- Lezioni frontali;</p> <p>- Dialogo didattico;</p> <p>- Visione di video e multimediali su alcuni artisti e periodi trattati nel corso dell'anno;</p> <p>- Visite didattiche e ricerche condotte on-line; ascolto di brani musicali.</p> <p>- Verifiche scritte e orali.</p>

#### MATERIALI DI STUDIO E DI ANALISI UTILIZZATI PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE

**BAROCCO - Gianlorenzo Bernini:** Baldacchino di San Pietro; Il Colonnato di San Pietro; Apollo e Dafne; La cappella Cornaro; Estasi di Santa Teresa d'Avila. **Francesco Borromini:** San Carlo alle Quattro Fontane; Sant'Ivo alla Sapienza; La Scala di Palazzo Spada.

**Michelangelo Merisi:** Canestra di frutta; La Vocazione di San Matteo; Morte della Vergine; Testa di Medusa; **Artemisia Gentileschi:** Giuditta e Oloferne. **Il Barocco a Palermo:** Oratorio di San Lorenzo di Giacomo Serpotta e la Natività rubata di Michelangelo Merisi da Caravaggio; Il taglio di via Maqueda e la nuova immagine barocca della Città di Palermo.

**SETTECENTO - Filippo Juvarra:** La Basilica di Superga; Casina di caccia di Stupinigi. **Luigi Vanvitelli:** La Reggia di Caserta; **Bagheria nel Settecento:** La città delle ville: villa Palagonia. **Vedutismo:** Canaletto e la camera ottica. Opere: Chiesa dei Santi Giovanni e Paolo - Chiesa dei Santi Giovanni e Paolo - veduta di Eton College.

**NEOCLASSICISMO - Antonio Canova:** Amore e Psiche; Paolina Bonaparte; Ebe; Le grazie Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria; Tempio Canoviano. **Jacques-Louis David:** Il Giuramento degli Orazi; La morte di Marat; Leonida alle Termopili; Marte disarmato.

**ROMANTICISMO - Théodore Gericault:** Corazziere ferito che abbandona il campo di battaglia; La Zattera della Medusa; Alienata con monomania dell'invidia. **E. Delacroix:** La Barca di Dante; La Libertà che guida il popolo; Il rapimento di Rebecca - Diario di viaggio in Marocco. **Francesco Hayez:** Atleta trionfante - Aiace d'Oileo - Congiura dei Lampugnani - Pensiero malinconico - Un vaso di fiori sulla finestra di un harem - Il bacio.

**ARCHITETTURA DEL FERRO IN EUROPA E IN ITALIA - La scienza delle costruzioni - Eclettismo:** Palazzo di Westminster di Charles Barry; Il Caffè Pedrocchi e il Pedrocchino di Giuseppe Jappelli - **Joseph Paxton:** Il Palazzo di vetro per l'Esposizione Universale a

Londra del 1851. **Gustave-Alexandre Eiffel:** La Torre Eiffel. **Giuseppe Mengoni:** La Galleria Vittorio Emanuele II a Milano. **Palermo:** L'Esposizione Universale di Palermo del 1891/92;

**REALISMO - Gustave Courbet:** Gli spaccapietre; L'Atelier del Pittore. Allegoria reale determinante un periodo di sette anni della mia vita artistica e morale; Fanciulle sulla riva della Senna; L'origine del mondo.

**IMPRESSIONISMO - Edouard Manet:** Colazione sull'erba; Olympia; Il bar delle Folies Bergere. **Claude Monet:** Impressione, sole nascente; La Cattedrale di Rouen; Lo stagno delle ninfee. **Edgard Degas:** Lezione di danza; L'Assenzio. Quattro ballerine in blu.

**POST IMPRESSIONISMO - Paul Gauguin:** Il Cristo giallo; Aha oe feii?; Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo? **Vincent van Gogh:** Mangiatori di patate; Autoritratto con cappello di feltro grigio - Il ponte di Langlois - Veduta di Arles con iris in primo piano - Notte stellata - Campo di grano con volo di corvi.

**ART AND CRAFT - ART NOUVEAU - William Morris e l'Arts and Crafts Exhibition Society. Victor Horta:** ringhiera di ferro e legno per la scala principale dell'Hôtel Solvay di Bruxelles. **Hector Guimard:** fermate della Metropolitana di Parigi. **Charles Rennie Mackintosh:** Scuola d'Arte di Glasgow. **Antoni Gaudì:** Casa Milà; Sagrada Famiglia; Parco Guell. **Josef Hofmann:** Palazzo Stoclet a Bruxelles. **Gustav Klimt:** Nudo disteso; Giuditta e Oloferne; Salomè; Il Bacio; Ritratto di Adele Bloch-Bauer. **Joseph Maria Olbrich:** Il palazzo della Secessione Viennese.

**LIBERTY - Ernesto Basile:** Il Villino Florio; Villa Igiea; Villa Deliella e il sacco di Palermo.

**IL CUBISMO - Pablo Picasso:** Les demoiselles d'Avignon; Guernica.

**FUTURISMO -** Caratteri generali. Benedetta Cappa e il Palazzo delle Poste di Palermo; La Città-giardino e il quartiere-giardino del Littorio a Palermo; Umberto Boccioni: "La città che sale" e "Forme uniche nella continuità dello spazio".

**IL SURREALISMO -** Salvador Dalí e il museo Dalí a Figueres. Il Castello di Púbol ultimo atelier dell'artista.

**ARTE INFORMALE - J. Pollock:** Composizione n.18; Tecnica del "dripping".

**STREET ART - K. Haring:** Senza titolo; Tuttomondo. **Jean Miche Basquiat:** Angelo Caduto. **Banksy:** Cameriera; Due poliziotti che si baciano; Love is in the Bin; **Marco Mirabile:** L'arte di Tutto e Niente;

#### Ricerche assegnate durante l'anno

Rosario La Duca - Opere del Caravaggio in Sicilia - Quattro Canti di Palermo - Abitato di Bagheria - Mariano Rossi - Reggia di Versailles - Johann Joachim Winckelmann - Tempio Canoviano - Renato Guttuso - Esposizione Nazionale di Palermo - Dora Maar - Villa Cattolica e il Museo Guttuso a Bagheria - Zattera della Medusa di Gericault - Pinacoteca di Brera - Villino Florio - Sagrada famiglia - Le Corbusier - La conservazione del moderno con le attività promosse da docomomo italia.

#### Visite didattiche

**11.12.2024** - Visita della mostra "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Trinacria;

**14.01.2025** - Visita della mostra "Attraversamenti" presso Palazzo Abatellis;

**26.03.2025** - Visita di villa Palagonia a Bagheria.

#### Attività svolte mediante il modulo di Educazione Civica e con l'Orientamento

**18.11.2024** - Educazione al Patrimonio - Attività laboratoriale "Memorie fotografiche e pensieri per la città". Il lavoro è stato presentato durante la notte bianca Les (31 gennaio 2025) con una mostra fotografica allestita dagli studenti all'interno del Refettorio della sede centrale. Inoltre, in accordo con l'associazione "Marco Sacchi" rappresentata da Rosalba Muratori è stato pubblicato il predetto lavoro di ricerca che è stato omaggiato a tutti i relatori del convegno "Sarday 2025".

**27.11.2024** - La città come bene comune: condivisione dell'articolo scritto da Giuseppe Vassallo sui lavori effettuati in via SS. Salvatore.

**28.03.2025** - Il lavoro dell'artista - Gli alunni, dalle ore 8.00 alle ore 11.30, hanno partecipato alle seguenti attività laboratoriali: 1) Realizzazione di una panchina rossa anti violenza - 2) Ricerca in rete sull'artista Keith Haring - 3) Riproduzione su parete in legno di un'opera di Keith Haring - 4) Predisposizione con pittura bianca di tre pannelli su cui gli alunni hanno sperimentato la tecnica del "dripping" e realizzato un'opera pittorica ispirandosi ai lavori di J. Pollock.

#### Libri di testo:

Itinerario nell'arte, Voll. 2 e 3, Giorgio Cricco, Francesco Paolo Di Teodoro, Edizione Zanichelli.

**DISCIPLINA: ITALIANO DOCENTE: Prof.ssa Mirella Buttitta**

<b>CONOSCENZE COMPETENZE CAPACITA' ACQUISITE</b>	<p>Gli alunni hanno in generale acquisito mediamente una sufficiente conoscenza delle principali tematiche storico-letterarie del periodo compreso tra l'affermazione della poetica del Romanticismo in Italia e la metà del Novecento, attraverso lo studio delle varie correnti e degli autori più significativi.</p> <p>Quasi tutti sono in grado di decodificare, capire e interpretare in maniera mediamente sufficiente i testi letterari studiati, sanno collocarli nel periodo storico cogliendone gli influssi e i condizionamenti. Nel complesso sono riusciti a migliorare le capacità di comunicazione e di relazione, nonché la padronanza del mezzo linguistico. Pertanto, sebbene a livelli diversificati, sono in grado di:</p> <p>Ricostruire lo sviluppo diacronico e sincronico della letteratura italiana tra Ottocento e Novecento.</p> <p>Riconoscere e descrivere le strutture e le caratteristiche stilistiche di un'opera</p> <p>Distinguere, analizzare, interpretare e riprodurre le principali tipologie testuali</p> <p>Individuare i temi letterari più significativi</p> <p>Elaborare testi, dotati di un sufficiente grado di chiarezza espositiva, efficacia comunicativa, coerenza, correttezza sintattica, di diversa tipologia con particolare riferimento al testo espositivo-argomentativo e a quello valutativo</p> <p>Utilizzare un lessico adeguato e in parte specialistico</p> <p>formulare motivati giudizi sui testi</p>
<b>PECUP</b>	<p>Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:</p> <p>Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi</p> <p>Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</p>
<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E ED. CIVICA</b>	<p>Imparare ad utilizzare consapevolmente gli strumenti digitali ed i social network, conoscendo i rischi relativi all'uso irresponsabile ed improprio e le conseguenze derivanti dall'abuso degli stessi.</p>
<b>CONTENUTI</b>	<p><i>Vengono indicati di seguito gli autori e/o le correnti, si rinvia, tuttavia al programma dettagliato perché, per limiti di tempo, qualche argomento potrebbe non essere stato approfondito</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Romanticismo in Europa (caratteri generali)</li> <li>• <b>Leopardi</b> nel contesto del <b>Romanticismo italiano</b>; formazione e biografia; poetica; pensiero filosofico e tappe del cosiddetto "pessimismo".</li> <li>• <b>Manzoni</b> nel contesto del <b>Romanticismo italiano</b>; formazione culturale e poetica; il pensiero religioso: dagli influssi del giansenismo al valore della Provvidenza nel romanzo. Cenni sulle opere in versi.</li> <li>• <b>Il Naturalismo</b> francese <b>H.Zola</b>. Contenuti generali</li> <li>• <b>Il Verismo</b> La poetica di <b>G.Verga</b> L'impersonalità dell'autore La regressione e lo straniamento - Il discorso indiretto libero</li> <li>• Caratteri generali del <b>Decadentismo</b> europeo ed i suoi presupposti filosofici:</li> <li>• Il <b>Simbolismo</b> Caratteri generali della poetica di Baudelaire Rimbaud, Verlaine, Mallarmé.</li> <li>• Il Decadentismo in Italia: <b>D'Annunzio</b> Estetismo, panismo, superomismo e poetica del simbolismo; Romanzi: Il piacere: Temi e trama Cenni sugli altri romanzi.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pascoli</b> e il suo particolare universo di simboli; La poetica del fanciullino e le innovazioni di carattere metrico e sintattico.</li> <li>• <b>Concetto di Modernismo e suoi presupposti culturali</b></li> <li>• <b>Il Romanzo psicologico nella letteratura europea: Italo Svevo</b> – Pensiero e poetica Cenni sui primi due romanzi -.Monologo interiore e flusso di coscienza</li> <li>• <b>L.Pirandello:</b> pensiero e opere; Il romanzo psicologico; La poetica dell’umorismo; Il relativismo e il contrasto tra vita e forma Il Teatro.</li> <li>• La poesia italiana tra novecentismo ed antinovecentismo (cenni) <math>\cap</math> <b>Ungaretti</b> La poetica <b>simbolista e i versicoli.</b></li> <li>• <b>Montale e la tecnica del correlativo –oggettivo.</b> Il pensiero, il percorso umano e poetico.</li> <li>• Cenni sulle avanguardie artistiche: Futurismo, Espressionismo, Surrealismo</li> <li>• Cenni sul Neorealismo</li> </ul>
<p><b>STRATEGIE</b></p>	<p>Approccio diretto al testo.  Lettura, analisi testuale e commento.  Discussioni collettive, con la guida di domande per sollecitare il confronto e potenziare le capacità espressive e argomentative.  Lezione frontale con mappe concettuali</p>
<p><b>VERIFICHE</b></p>	<p><i>Verifiche</i>  <u>Tipologia</u>  Analisi  testuale  Elaborati delle tipologie previste per gli Esami di stato  Colloqui individuali.  Discussioni di gruppo.  Numero di verifiche: mediamente due verifiche scritte e almeno due orali per quadrimestre</p>
<p><b>TESTI MATERIALI-STRUMENTI ADOTTATI</b></p>	<p><b>G. Leopardi</b> L’infinito; A Silvia; Canto notturno di un pastore errante dell’Asia; Dialogo della natura e di un islandese ; La Ginestra ( significato complessivo e analisi delle seguenti strofe: prima .vv 1-6 e 49-51; terza: vv 111-135;ultima.297-317).</p> <p><b>A.Manzoni</b> Marzo 1821; Lettura antologica ( secondo libro di testo) del romanzo “I Promessi Sposi”( tutti i brani presenti nel libro di testo)</p> <p><b>G. Verga</b> Malavoglia (scelta antologica presente nel libro di testo) Prefazione dei Malavoglia; La morte di Bastianazzo; L’addio di ‘Ntoni.</p> <p>Le novelle: Lettera-prefazione a L’amante di Gramigna, La lupa. Sintesi di Rosso Malpelo. Mastro Don Gesualdo ( sintesi e tematiche generali)</p> <p><b>C. Baudelaire</b> Corrispondenze; L’albatro; Spleen</p> <p><b>G. D’Annunzio</b> Alcyone: La pioggia nel pineto; Consolazione. Ritratto dell’esteta dal I capitolo del romanzo Il piacere</p> <p><b>G. Pascoli</b> X Agosto; Il gelsomino notturno. Italy ( secondo scelta antologica)</p> <p><b>I. Svevo</b> La coscienza di Zeno; trama e brano La vita è una malattia pag.689</p> <p><b>L. Pirandello</b> Il fu Mattia Pascal ( scelta antologica) Cenni sugli altri romanzi; Novelle: Il treno ha fischiato; La signora Flora e il signor Ponza suo genero; Sei personaggi in cerca di autore (trama e contenuti in generale);</p> <p><b>G. Ungaretti</b> L’ Allegria: Veglia, Soldati, In memoria, I fiumi</p> <p><b>E. Montale</b> Spesso il male di vivere; Non chiederci la parola; La casa dei doganieri; Nuove stanze; La primavera hitleriana (sintesi)</p>
<p><b>Libri di testo</b></p>	<p>Roberto Carnero – Giuseppe Iannaccone – il tesoro della letteratura  – Giunti TVP Editori Volumi 2-3</p>

<b>STORIA</b>	
<b>DOCENTE: Prof.ssa Mirella Buttitta</b>	
<b>Libro di testo: Giovanni Borgognone – Dino Carpanetto – Gli snodi della storia 2 e 3</b>	
<b>PECUP</b>	<p>Esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;</p> <p>La pratica dell'argomentazione e del confronto;</p> <p>La cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;</p> <p>L'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.</p>
<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA ED ED. CIVICA</b>	<p>Sviluppare le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione della consapevolezza dei diritti e dei doveri;</p> <p>Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, alla sostenibilità ambientale, ai beni paesaggistici, al patrimonio e delle attività culturali;</p> <p>Promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, in contesti nazionali ed internazionali</p> <p>Promuovere la democrazia partecipativa attraverso la creazione di comunità e l'iniziativa civica che favorisca il senso di appartenenza alla comunità e di condivisione da parte gli studenti e le studentesse dei valori fondanti di giustizia, solidarietà ed eguaglianza;</p> <p>Sviluppare una solida cultura della legalità;</p> <p>Acquisire gli strumenti per diventare cittadini consapevoli;</p> <p>Conoscere le Organizzazioni internazionali e sovranazionali, lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite;</p>
<b>CONOSCENZE COMPETENZE E CAPACITA' ACQUISITE</b>	<p>Gli alunni hanno in generale acquisito mediamente una sufficiente conoscenza dei fenomeni storici studiati. Tutti sono in grado di decodificare, capire e interpretare in maniera complessivamente sufficiente i testi di contenuto storiografico studiati; sanno collocare gli eventi nel periodo storico cogliendone i nessi e i condizionamenti. Nel complesso sono riusciti a migliorare le capacità di utilizzare il lessico disciplinare specifico e di relazionare in modo coerente. Pertanto, sebbene a livelli diversificati, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i legami causa - effetto tra gli avvenimenti</li> <li>Collocare nel tempo i fatti storici.</li> <li>Realizzare mappe concettuali</li> <li>Esporre con chiarezza un'interpretazione storiografica</li> <li>Analizzare una fonte</li> </ul>
	<p>Elaborare testi in cui argomentare in modo semplice una tesi storiografica</p> <p>Utilizzare il lessico specifico</p>

<p><b>CONTENUTI</b></p>	<p>L'Europa dopo il Congresso di Vienna ; moti liberali e diffusione del pensiero liberale. Il '48 in Europa e Italia – La prima guerra d'indipendenza                  La diffusione del pensiero socialista: dal socialismo utopistico al pensiero di Marx                  Il processo di unificazione dell'Italia: guerre d'indipendenza e spedizione dei Mille                  Il governo della Destra e il completamento dell'unificazione                  La Sinistra al potere: dal governo di De Pretis a quello di F. Crispi                  La crisi di fine secolo                  L'età giolittiana                  L'Europa alla fine dell'Ottocento: la seconda rivoluzione industriale e le sue conseguenze; la diffusione dell'ideologia socialista e la nascita dei sindacati;                  Imperialismo e colonialismo (cenni)                  La prima guerra mondiale in tutte le sue fasi                  L'economia tra le due guerre mondiali: il crollo della borsa di Wall Street (cenni)                  Il fascismo: dalla nascita del movimento fascista alla dittatura. Politica economica e conquista dell'Etiopia                  Il Nazismo: dall'affermazione del regime totalitario alla politica aggressiva.                  La seconda guerra mondiale                  La Resistenza e la Shoah  <b>Argomenti di Ed. Civica</b>                  Le foibe e l'esodo giuliano-dalmata                  La figura di Aldo Moro: la sua politica di perseguimento delle “convergenze parallele” e il mistero della morte.                  Guerra fredda: dagli accordi di Bretton Woods al piano Marschall, la nascita dell'ONU, della Nato e del Patto di Varsavia; la crisi di Suez ;la guerre di Corea, la politica del roll back.                  Processi di decolonizzazione in Asia e Africa nelle linee generali                  Il conflitto arabo-israeliano e la situazione del Libano                  La nascita della Repubblica e il referendum costituzionale.                  Storia e futuro della globalizzazione</p>
<p><b>STRATEGIE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione esplicativa, informativa e dialogata</li> <li>• Lettura, analisi e interpretazione di testi storiografici</li> <li>• Visione di filmati disponibili on line</li> <li>• Utilizzo di mappe concettuali disponibili online (Scuola Interattiva)</li> <li>• Ricerche on line</li> <li>• Visite guidate</li> <li>• Visione autonoma di filmati trasmessi dalle reti nazionali</li> </ul>

<b>DOCENTE: Massimiliano Cascio</b>	<b>DISCIPLINA: LINGUA e CIVILTA' STRANIERA INGLESE</b>
<b>PECUP</b>	<p>Possedere competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B1 del Quadro Europeo di riferimento;</p> <p>Saper argomentare in lingua inglese i contenuti disciplinari;</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche culturali, gli ordinamenti politici nei paesi anglofoni, le organizzazioni internazionali, la globalizzazione e lo sviluppo sostenibile e i diritti umani.</p>
<b>CONOSCENZE</b>	<p>Conoscere il lessico necessario per comunicare le proprie idee, le proprie ipotesi interpretative e critiche; conoscere la micro lingua letteraria in L2 relativa all'analisi del testo in L2; conoscere il linguaggio settoriale e la microlingua nel campo del diritto e delle scienze sociali;</p> <p>Conoscere le strutture complesse della lingua (sequenze tempi verbali, uso dei modals, connettori logici); conoscere le caratteristiche testuali delle varie tipologie testuali;</p> <p>Conoscere le linee di sviluppo della storia e delle strutture politiche e giuridiche nel Regno Unito e negli USA, Unione Europea e Istituzioni internazionali, la globalizzazione, sviluppo sostenibile i diritti umani.</p>
<b>ABILITA'</b>	<p>Utilizzare strategie di ascolto differenti e adeguate al compito da svolgere (global/detailed listening skills);</p> <p>Attivare e utilizzare in modo consapevole 'schemi' cognitivi di forma e contenuti testuali; utilizzare in maniera consapevole strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere (es. skimming and scanning); utilizzare tecniche di inferenza;</p> <p>Padroneggiare a livello orale e scritto il lessico adeguato per comunicare in contesti vari e le strutture morfosintattiche complesse della lingua. Utilizzare strumenti adeguati a superare le difficoltà comunicative (dizionario mono/bilingue, testo di grammatica, appunti);</p> <p>Utilizzare la meta lingua per stabilire confronti e operare generalizzazioni significative tra le due lingue; utilizzare la lingua a fini socio-linguistici;</p> <p>Utilizzare in modo consapevole i registri linguistici a fini comunicativi; applicare strategie comunicative diverse adeguate al contesto e all'ambito di interazione;</p> <p>Utilizzare strumenti diversi in modo consapevole per superare blocchi comunicativi, utilizzare la lingua per riparare agli errori adattando il messaggio quando non si dispone di termini precisi; utilizzare risorse differenti (cartacee e multimediali) per svolgere compiti complessi e fare ricerche.</p>
<b>COMPETENZE</b>	<p>Comprendere messaggi orali di argomento anche complesso (letterario, artistico, giuridico);</p> <p>Leggere e comprendere testi scritti inerenti la sfera culturale dei paesi anglofoni, con lessico e strutture di livello post-intermedio e avanzato; saper analizzare testi scritti di varia tipologia e riferirne le caratteristiche testuali; saper contestualizzare i testi e operare opportuni confronti e collegamenti con le tematiche proposte;</p> <p>Produrre testi orali e scritti coerenti e coesi, con un numero e una</p>

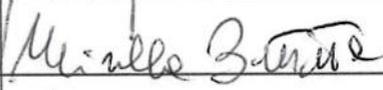
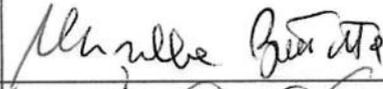
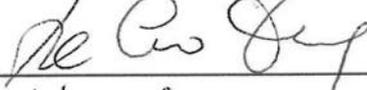
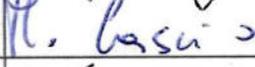
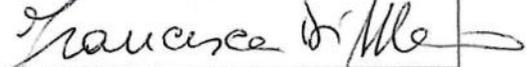
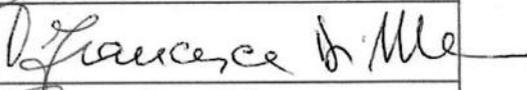
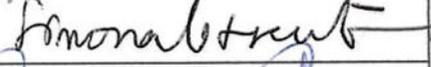
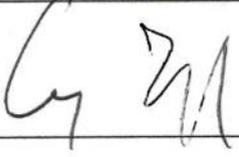
	<p>tipologia di errori che non interrompano la comunicazione, su argomenti trattati, con lessico e strutture adeguati al livello, al contesto e all'ambito comunicativo; esprimendo anche idee e riflessioni personali, con eventuali apporti critici;</p> <p>Saper riflettere sulle analogie e differenze L1/L2, con particolare attenzione alle strutture complesse della lingua, utilizzando la meta lingua in L2; saper operare confronti nella sfera culturale italiana e straniera;</p> <p>Riflettere sulle proprie modalità di apprendimento (learning skills); operare scelte consapevoli in merito alle proprie strategie di apprendimento; saper individuare i propri 'punti forti' e 'punti deboli'; riflettere sulle proprie strategie di soluzione dei problemi e operare scelte consapevoli per superare le difficoltà.</p>
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ED. CIVICA</b>	II Amendment and "Bowling for Columbine" by Michael Moore
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The sources of human rights</li> <li>• Slavery and the Industrial Revolution</li> <li>• Government and politics</li> <li>• Globalization and environment</li> </ul>
<b>STRATEGIE</b>	<p>Interazione dialogica</p> <p>Colloqui aperti al gruppo classe</p> <p>Uso di fonti autentiche di reading e listening</p> <p>Uso di strumenti informatici per ricerche e approfondimenti</p> <p>Elaborazione di testi scritti e commento personale.</p>
<b>VERIFICHE</b>	<p>Le verifiche sono state di tipo formativo e sommativo, svolte alla fine di ogni Unit o modulo di lavoro.</p> <p>Le prove orali (colloqui individuali, in coppia, di gruppo) sono state valutate secondo la correttezza della pronuncia, la scorrevolezza della produzione linguistica, la conoscenza della grammatica e del lessico, la coerenza ed organicità del discorso, il grado di conoscenza dei contenuti. Le prove scritte sono state valutate sulla base della conoscenza della grammatica e del lessico, coerenza e organicità del discorso, grado di conoscenza dei contenuti dei testi affrontati. Al momento della valutazione globale di fine quadrimestre sono stati presi in considerazione anche i seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- impegno nello svolgere le consegne e i compiti assegnati e nel curare il proprio materiale</li> <li>- progressi effettuati rispetto al livello di partenza (anche in rapporto alla generale condizione della classe)</li> <li>- partecipazione e attenzione durante le lezioni</li> <li>- metodo di studio e organizzazione del proprio lavoro [autonomia]</li> </ul>

<p><b>MATERIALI DI STUDIO E DI ANALISI UTILIZZATI PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>The sources of human rights</b></li> </ul> <p>Origins and sources of human rights: Magna Carta, Bill of Rights (1689), The Constitution of the United States (1787); The women's suffrage movement; Apartheid; African-American civil rights movement (1954-1968): Martin Luther King "I have a dream"; Bill of rights: The second Amendment</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Slavery and the Industrial Revolution</b></li> </ul> <p>Industrial Revolution; The slave trade; Slavery in the United States; William Blake, <i>London</i>, Songs of Experience</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Government and politics</b></li> </ul> <p>UK and its institutions: A constitutional monarchy, The Crown, Parliament and government, political parties; The USA and its institutions: The Constitution, the political structure, political parties, the election of the president of the United States; The European Union: From a national to European citizenship, Brexit, EU institutions; International Institution: The United Nations (UN), High Commissioner for Refugees (UNHCR), Non-governmental organisations.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Globalization and environment</b></li> </ul> <p>What is globalization? Pax, Mari e globalizzazione by Dario Fabbri (TED-TALK); Environment and sustainable development; The Pacific plastic trash vortex; Alternative energy sources and nuclear energy.</p>
---	--

### ALLEGATI

1. **Elenco candidati e credito degli anni precedenti**
2. **Griglia di valutazione della prima prova: Italiano**
3. **Griglia di valutazione della seconda prova: Diritto ed Economia**
4. **Griglia di valutazione del colloquio (O. M. n. 67 del 31/03/2025)**
5. **Attribuzione crediti scolastici**
6. **Tracce simulazione prima prova**
7. **Tracce simulazione seconda prova**
8. **PCTO: Progettazione e Relazione finale (a.s. 2022/2023-2023/24 -2024/25)**
9. **Percorsi di Ed. Civica 2024/25: Progettazione e relazione finale**
10. **PEI e Relazione alunno H**
11. **Programmi svolti**

### Composizione del Consiglio di Classe 5D

Disciplina	Cognome e nome	Firma
Religione	Giammanco Francesca	
Orientamento	Ancona Tonj	
Italiano	Buttitta Mirella	
Storia	Buttitta Mirella	
Diritto	De Caro Rosa	
Filosofia	Gumina Ninfa	
Scienze Umane	Gumina Ninfa	
Inglese	Cascio Massimiliano	
Matematica	Di Maio Francesca	
Fisica	Di Maio Francesca	
Storia dell'Arte	Faranda Pierpaolo	
Spagnolo	Cossentino Simona	
Scienze Motorie	Portinaio Tommaso	
Sostegno	Tripodo Angelo	
	Di Cristina Francesca	