



Ministero dell'Istruzione
Piano Triennale Offerta Formativa

IM REGINA MARGHERITA

PAPM04000V

Triennio di riferimento: 2022 - 2025



*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola IM REGINA MARGHERITA è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del **29/12/2024** sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. **0021998** del **02/12/2024** ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del **20/12/2024** con delibera n. 72*

Anno di aggiornamento:

2024/25

Triennio di riferimento:

2022 - 2025



La scuola e il suo contesto

- 1** Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
- 7** Caratteristiche principali della scuola
- 9** Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali
- 11** Risorse professionali



Le scelte strategiche

- 12** Aspetti generali
- 15** Obiettivi formativi prioritari
(art. 1, comma 7 L. 107/15)
- 17** Principali elementi di innovazione
- 19** Iniziative previste in relazione alla «Missione 1.4-Istruzione» del PNRR



L'offerta formativa

- 46** Aspetti generali
- 56** Insegnamenti e quadri orario
- 64** Curricolo di Istituto
- 65** Azioni per lo sviluppo dei processi di internazionalizzazione
- 72** Azioni per lo sviluppo delle competenze STEM
- 77** Moduli di orientamento formativo
- 86** Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)
- 97** Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa
- 144** Attività previste in relazione al PNSD
- 145** Valutazione degli apprendimenti
- 148** Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica



Organizzazione

- 157** Aspetti generali
- 162** Modello organizzativo
- 165** Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza
- 166** Reti e Convenzioni attivate
- 184** Piano di formazione del personale docente
- 189** Piano di formazione del personale ATA



Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

Il Liceo 'Regina Margherita' sorge nelle immediate vicinanze del corso Vittorio Emanuele (già Cassaro) che, sin dai tempi più antichi, è una delle arterie principali della città'. La sede dell'Istituto è il complesso monastico del SS. Salvatore, ubicato nell'antica sezione di Santa Cristina, Mandamento Palazzo Reale, nel cuore del centro storico, una delle zone più ricche di storia della città. Le varie vicende urbanistiche che hanno interessato questo territorio, di cui il Liceo "Regina Margherita" è parte integrante, sono ancora parzialmente leggibili nella straordinaria stratificazione delle modifiche e degli interventi. L'intero quartiere è caratterizzato in ogni angolo dalla presenza di attrazioni turistico monumentali ed è sede di diversi uffici e scuole. La sede del nostro Istituto, che è fra le più antiche scuole di Palermo, necessita di considerevoli interventi di ristrutturazione ed adeguamento, la cui esecuzione è condizionata dai numerosi vincoli architettonici oltre che dagli esigui finanziamenti da parte degli enti locali. Infatti, quest'area urbana, seppure sede di rilevanti attività commerciali e turistiche, è caratterizzata da un forte disagio economico e sociale, del resto comune a tutto il centro storico della città, che si traduce in una significativa difficoltà nel mantenere ordine e decoro. Questo fenomeno è aggravato dalle evidenti difficoltà da parte della pubblica amministrazione nel gestire e ristrutturare un patrimonio architettonico monumentale di così ampie proporzioni.

La Scuola presenta un'utenza variegata che accoglie alunni provenienti, oltre che da Palermo, dai paesi limitrofi, in particolare Monreale Altofonte, Piana degli Albanesi, Misilmeri, Villabate, Marineo e Bolognetta; nonché alunni stranieri soprattutto di seconda generazione. Parte dell'area del centro storico di Palermo ospita infatti quartieri a netta predominanza extracomunitaria.

L'incidenza di alunni extracomunitari, pur non eccessiva rispetto al totale degli iscritti, è aumentata nel corso degli anni e ciò ha richiesto alla scuola sia l'implementazione di interventi di accoglienza e di integrazione sia mirate azioni progettuali di sostegno e accompagnamento curricolare di L2, allo scopo di promuovere e realizzare apprendimenti efficaci e significativi.



L'eterogeneità della provenienza territoriale, il reddito medio e medio-basso delle famiglie di provenienza e la presenza di numerosi alunni portatori di bisogni speciali è stata vissuta e interpretata dalla Scuola non già come vincolo ma piuttosto come occasione di autentica crescita progettuale incentrata su una dinamica organizzazione di ampi e variegati spazi educativo-didattici. I vincoli e le criticità sono così divenute opportunità di costante arricchimento esperienziale per l'intera comunità educante, pienamente consapevole della propria dimensione civica, attiva e responsabile. In particolare, al fine di garantire a tutti gli alunni le stesse opportunità formative, negli anni il Liceo Regina Margherita ha profuso un significativo impegno nel convogliare risorse economiche e professionali in diversi piani programmatici e progetti relativi alle tematiche di inclusione e accoglienza, competenze di base, orientamento e riorientamento, cittadinanza digitale, globale, europea, percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, valorizzazione del patrimonio artistico e storico. La Scuola continua a garantire il rapporto con il territorio attraverso una intensa attività di promozione culturale, che trova il suo centro di attrazione nella Sala Teatro dell'Istituto. Numerose sono le iniziative volte a promuovere la conoscenza da parte degli alunni delle risorse istituzionali, artistico - monumentali, produttive e socio-assistenziali del quartiere; altrettanto significativo è l'azione volta a valorizzarle attraverso esperienze di stage e di percorsi formativi ad ampio raggio, d'intesa con gli operatori degli enti pubblici e privati del territorio. Tra gli obiettivi prioritari dell'Istituto va annoverata l'intensificazione dei rapporti con il quartiere, in collaborazione con le altre scuole e con gli enti pubblici e privati, in vista della realizzazione di specifici patti educativi che colleghino in modo vitale ed efficace la scuola alla società e che siano calibrati sulle reali esigenze delle rispettive utenze. Queste sinergie permettono di superare i vincoli fisiologici del tessuto economico - sociale in cui agisce la Scuola, garantendo a tutti gli studenti le stesse opportunità formative nonostante l'esiguità dei fondi a disposizione, limite questo che, negli



ultimi anni, è stato in parte superato dalla scuola mediante i Fondi Strutturali Europei e i Fondi Europei per lo Sviluppo Regionale, destinati all'ampliamento dell'offerta formativa e all'implementazione e al potenziamento delle risorse materiali e informatiche utili a migliorare gli ambienti di apprendimento anche allo scopo di accogliere i bisogni specifici degli studenti.

La scuola è fornita di laboratori di informatica con diverse postazioni multimediali e collegamento alla rete internet; laboratori di chimica e di fisica; sala Teatro; Palestra scoperta e palestra coperta; Biblioteca con ricca dotazione libraria; lavagne LIM ed è destinataria di Digital Board grazie ai fondi europei. Si sottolinea inoltre che durante il periodo di didattica a distanza, la scuola è stata in grado di fornire tablet e sim in comodato d'uso a tutti gli studenti e studentesse che ne hanno fatto richiesta.

Nell'Istituto oltre la sede centrale sono presenti tre plessi, in via Collegio del Giusino, in Piazzetta Guzzetta e in via dell'Arsenale. Presso il Plesso Guzzetta sono ubicate le classi del Liceo musicale, presso il plesso di via dell'Arsenale le classi del Liceo Coreutico. Tutti i plessi sono dotati di collegamento ad Internet in modalità Wi-Fi e le risorse umane e materiali sono equamente e strategicamente distribuite.

Popolazione scolastica

Opportunità:

Le opportunità della nostra istituzione scolastica risultano correlate ai caratteri socio-economico-culturali della popolazione scolastica e del territorio. Si tratta di un'area caratterizzata da una popolazione stratificata, con svantaggio socio-culturale per le fasce di alunne/i provenienti dai quartieri del centro storico Ballarò e Albergheria, di classe media per la parte proveniente da altri quartieri a struttura residenziale e dai comuni limitrofi (Villabate, Ficarazzi, Misilmeri, Altofonte, Belmonte Mezzagno, Piana degli Albanesi, Monreale, Marineo, Bolognetta, Ciminna, Baucina, San Giuseppe Jato) grazie anche alla facilità di accesso (trasporto pubblico) ed alla vicinanza dell'istituto alla Stazione Centrale. La comunità si è contraddistinta nel tempo per inclusività e attenzione alla dimensione umana (centralità dell'alunno e della sua storia), sviluppo di servizi di consulenza e



ascolto rivolto alle studentesse ed agli studenti supportati da professionalità specifiche (orientamento in entrata nel progetto formativo e nel progetto di vita ma anche orientamento in uscita) e nell'offerta formativa di percorsi progettuali extracurricolari. Ha maturato un ampio bagaglio esperienziale nel lavoro di rete con il terzo settore impegnato nel territorio e valorizzato le risorse professionali interne. In particolare è stata posta attenzione allo sviluppo di buone pratiche sulla cittadinanza attiva e responsabile, anche con contributi culturali di rilievo.

Vincoli:

I vincoli risiedono prevalentemente nelle infrastrutture, in particolare nella tipologia di edilizia scolastica disponibile (presenza di barriere architettoniche, mancanza di ascensori, carenza di spazi coperti interni a uso della collettività, assenza di parcheggi) frammentata anche nei diversi plessi, in qualche criticità correlata all'organizzazione della didattica (data la presenza di un numero alto di docenti in servizio nei diversi plessi) ed alla comunicazione funzionale, non sempre efficace.

Territorio e capitale sociale

Opportunità:

Le opportunità che il territorio offre sono modeste e i vincoli, soprattutto di carattere socio-economico, sono prevalenti rispetto alle opportunità, a causa della stratificazione sociale rappresentata anche dai quartieri del centro storico nella quale l'istituto opera. La risorsa più rilevante è costituita forse dalla disponibilità, ancora presente nell'orizzonte culturale in cui l'istituzione collabora con le famiglie, a riconoscere nella scuola un'importante occasione per la formazione dei figli, un ambiente protetto e inclusivo. Tale caratteristica identitaria però quotidianamente si misura con le emergenze educative, con la precarietà infrastrutturale, con la mancanza di organizzazione dei servizi territoriali, con i problemi legati all'assenza di risorse per mantenere un livello accettabile di funzionalità dei servizi, con i tassi ancora significativi di insuccesso scolastico. Una risorsa significativa è rappresentata dalla variegata offerta formativa, articolata nei cinque indirizzi.

Vincoli:

Il territorio in cui è collocata la scuola è caratterizzato da un'economia scarsamente sviluppata. La presenza di industrie e di un mercato del lavoro attivo è marginale, il flusso economico è basato sul circuito turistico e su aziende di dimensioni modeste a carattere artigianale. Ciò è aggravato dal fatto che il territorio è caratterizzato da alti livelli di disoccupazione e anche le risorse messe a disposizione dagli enti locali molto modeste, soprattutto in ordine ai PCTO. La presenza di diverse comunità culturali, a fronte di un impegno significativo dell'istituto, del mondo della scuola in generale, delle istituzioni e del privato sociale, conosce allo stato di fatto sacche di marginalità ostative dello sviluppo di una qualità della vita accettabile e accessibile a tutti.



Risorse economiche e materiali

La sede storica dell'Istituto Magistrale è il complesso monastico del SS. Salvatore (plessi Centrale, Origlione e Protonotaro), ubicato nell'antica sezione di Santa Cristina del Mandamento Palazzo Reale nel cuore del centro storico. Il nostro Istituto è fra le più antiche scuole di Palermo; pertanto la ristrutturazione e l'adeguamento dell'edificio è stata pesantemente condizionata dai numerosi vincoli architettonici e degli esigui finanziamenti da parte degli enti locali. Tre sezioni (due di scienze umane, una dell'opzione economico-sociale) sono invece ubicate nel plesso "Giusino", situato nell'omonima via, nella zona limitrofa alla sede centrale, mentre il Liceo musicale e il Liceo coreutico sono ubicati in due succursali situate, rispettivamente, in Piazzetta Guzzetta e in Via dell'Arsenale. Le dotazioni presenti nell'istituto sono: N. 1 Laboratorio di informatica con 30 postazioni multimediali e collegamento alla rete internet, N. 1 laboratorio di chimica, N. 1 laboratorio di fisica, n. 1 Sala Teatro con 100 posti, n. 1 Palestra scoperta (in sede centrale) recentemente adeguata con un intervento di pavimentazione e messa in sicurezza, n. 2 Biblioteche, n. 15 aule musicali, n. 10 aule danza. Tutti i plessi sono dotati di collegamento ad internet (il plesso Giusino si trova in atto in fase di ristrutturazione della rete) in modalità wi-fi e tutte le aule sono dotate di Digital Board e di notebook. La scuola mette a disposizione tablet per la rilevazione Invalsi e per il fabbisogno degli studenti che ne fanno richiesta.

Vincoli:

I finanziamenti sono sempre molto esigui e non potendo contare troppo sul contributo volontario della famiglia è necessario distribuire in modo equo i progetti nei vari plessi, tuttavia, la disponibilità dei fondi del PNRR ha consentito di implementare alcune risorse tecnologiche e formative.

Risorse professionali

Opportunità:

L'istituto vanta un numero congruo di insegnanti motivati, metodologicamente formati, in possesso di certificazioni linguistiche e multimediali che, lavorando in team da molti anni, hanno sviluppato una buona intesa professionale per l'organizzazione di attività innovative e progetti. La dirigenza scolastica è aperta e disponibile a mettere in campo nuovi progetti ed iniziative rivolte sia agli studenti, sia ai docenti per l'innovazione e a supporto della crescita professionale, in un'ottica inclusiva di tutte le componenti della scuola. La stabilità di un nucleo di docenti nei diversi indirizzi consente di operare e programmare con continuità all'interno della scuola operando un'esperienza di valutazione stabile e comparata. Negli ultimi anni scolastici la scuola ha partecipato alle iniziative di formazione e aggiornamento messe in campo dall'ambito distrettuale e alle iniziative di formazione e certificazione linguistica promosse dal MIUR. Nell'ultimo anno è stato avviato un percorso di educazione all'affettività che ha coinvolto, con l'ausilio anche di risorse esterne, un



congruo numero di docenti e alunni. Inoltre con i fondi del PNRR si sono aggiunti percorsi di formazione digitale e linguistica rivolti ai docenti (B1,B2,C1,C2 e metodologia CLIL). Nella scuola è presente un adeguato numero di insegnanti di sostegno (oltre 51), tutti in possesso di abilitazione specifica e adeguatamente formati. Dalla rilevazione operata lo all'inizio del corrente a.s. (24-25) n. 32 docenti curricolari risultano altresì in possesso di abilitazione specialistica. Nell'ultimo triennio è stata implementata la collaborazione e la cooperazione tra i dipartimenti in un'ottica anche multidisciplinare.

Vincoli:

La scuola presenta un alto numero di docenti nei differenti indirizzi e una parte di essi non risulta ancora del tutto aggiornata professionalmente. Una parte dei docenti utilizza modalita' di autoaggiornamento e autoformazione con scambio di esperienze di buone pratiche all'interno della comunità. Il monitoraggio e la rilevazione dell'aggiornamento è costantemente aggiornato.



Caratteristiche principali della scuola

Istituto Principale

IM REGINA MARGHERITA (ISTITUTO PRINCIPALE)

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	ISTITUTO MAGISTRALE
Codice	PAPM04000V
Indirizzo	PIAZZETTA S. SALVATORE 1 - 90134 PALERMO
Telefono	091334424
Email	PAPM04000V@istruzione.it
Pec	papm04000v@pec.istruzione.it
Sito WEB	www.liceoreginamargherita.edu.it/default.html
Indirizzi di Studio	<ul style="list-style-type: none">• LICEO LINGUISTICO - ESABAC• LINGUISTICO• SCIENZE UMANE• SCIENZE UMANE- OPZ. ECONOMICO SOCIALE• MUSICALE E COREUTICO - SEZ. MUSICALE• MUSICALE E COREUTICO - SEZIONE COREUTICA

Totale Alunni 1927

Approfondimento

Nell'arco del triennio 2022-2025 i plessi si compongono come di seguito descritto:

Plessi Centrale, Origlione, Protonotaro con accesso da Piazzetta SS Salvatore e via del Protonotaro che ospitano sezione degli indirizzi liceo delle scienze umane, liceo economico-sociale, liceo



linguistico;

Plesso di Piazza Guzzetta che ospita le sezioni del liceo musicale;

Plesso di Via dell'Arsenale che ospita le sezioni del Liceo Coreutico;

Plesso Collegio del Giusino che ospita sezioni del liceo delle scienze umane e del liceo economico-sociale



Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali

Laboratori	Con collegamento ad Internet	7
	Chimica	1
	Informatica	1
	Lingue	1
	Multimediale	2
	Musica	2
	Scienze	1
Biblioteche	Classica	2
	Informatizzata	1
Aule	Concerti	2
	Proiezioni	3
	Teatro	1
	danza classica e contemporanea	3
Strutture sportive	Campo Basket-Pallavolo all'aperto	1
	Palestra	2
Servizi	Servizio trasporto alunni disabili	
Attrezzature multimediali	PC e Tablet presenti nei laboratori	60
	LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti nei laboratori	90
	PC e Tablet presenti in altre aule	90



Approfondimento

Nel corso del triennio 2022-2025 sono state implementate le risorse tecnologiche grazie alla maggiore disponibilità dei fondi (PNRR)



Risorse professionali

Docenti	249
Personale ATA	51



Aspetti generali

Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti

LE SCELTE STRATEGICHE

PRIORITA' STRATEGICHE E PRIORITA' FINALIZZATE AL MIGLIORAMENTO DEGLI ESITI

L'Istituto Regina Margherita, in tutti i suoi indirizzi - Scienze Umane, l'opzione Economico-Sociale, Linguistico, Musicale e Coreutico - garantisce l'esercizio del diritto degli studenti al successo formativo e alla migliore realizzazione di sé in relazione alle caratteristiche individuali, secondo principi di equità e di pari opportunità. Pur nella differenziazione dei percorsi e nella complessità dell'organizzazione, l'Istituto Regina Margherita intende mantenere una unitarietà di indirizzo e di proiezione positiva all'interno del panorama scolastico della provincia di Palermo. Pertanto, insieme agli obiettivi di apprendimento propri di ciascun indirizzo, coerentemente al Piano di Miglioramento del triennio 2022-2025, la mission della scuola tende a perseguire:

- il superamento della didattica tradizionale e la promozione della didattica laboratoriale;
- il potenziamento della conoscenza delle lingue straniere e della conoscenza delle culture dei paesi europei anche attraverso la promozione di scambi culturali e progetti di partenariato;
- il miglioramento delle competenze e abilità di base e delle performance sia nell'area scientifica, sia nell'area umanistica;
- il potenziamento delle attività di orientamento post-liceale, universitario e di conoscenza del mondo del lavoro nel triennio.

Tali finalità orientano le scelte strategiche della Scuola e trovano fattiva declinazione nei



seguenti obiettivi formativi:

- 1) valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia content language integrated learning;
- 2) potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche (STEM);
- 3) potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicale e coreutica, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori;
- 4) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità e all'impresa sociale sostenibile;
- 5) sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;
- 6) potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica;
- 7) sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro;
- 8) potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio;
- 9) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati



anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni;

10) valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese;

11) realizzazione dei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento nel secondo ciclo di istruzione;

12) valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti;

13) individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti;

14) alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come L2 attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali;

15) definizione di un sistema di orientamento e/ o riorientamento per la pianificazione di personali progetti di vita rispettosi della diversità dei linguaggi e delle intelligenze.



Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)

Obiettivi formativi individuati dalla scuola

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
 - potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
 - potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
 - sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
 - sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
 - alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
 - potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
 - sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
 - potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli



LE SCELTE STRATEGICHE

Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)

PTOF 2022 - 2025

alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali
- definizione di un sistema di orientamento
- sensibilizzazione ai percorsi di educazione affettiva e promozione del rapporto scuola-famiglia attraverso percorsi di formazione rivolti ai docenti, agli alunni e alle famiglie.



Principali elementi di innovazione

Sintesi delle principali caratteristiche innovative

Il modello organizzativo adottato si caratterizza per una diversificazione dell'offerta formativa e delle pratiche didattiche coerenti con le finalità specifiche dei singoli curricula. Le proposte formative e l'organizzazione delle risorse umane e professionali messe in campo negli anni dalla scuola, rispondono alle esigenze e ai bisogni formativi degli alunni, adeguandoli alle diverse proposte curriculari dei percorsi delle Scienze umane, Liceo linguistico, Liceo Musicale e Coreutico.

Le numerose opportunità metodologiche messe in campo (didattica laboratoriale, metodologia CLIL ed Esabac, Alternanza Scuola-Lavoro, Piani didattici personalizzati per BES, DSA, etc.) rappresentano un punto di forza per il potenziamento delle competenze degli alunni e per l'integrazione.

La scuola è attivamente impegnata nella elaborazione di progetti inclusivi e nelle attività di formazione docenti ed è partecipe di numerosi momenti di confronto e collaborazione con i soggetti presenti nel territorio per la promozione delle politiche formative, stage e attività di alternanza scuola-lavoro per gli studenti.

Tale modello organizzativo recepisce, nei termini di una costante ricerca-azione, le novità normative introdotte dal Decreto Interministeriale 1 agosto 2023, n. 153 relativo all'adozione dei PEI e PDP per alunni con disabilità, DSA e BES; recepisce e ridefinisce nuovi criteri per la progettazione di specifiche unità di apprendimento finalizzate all'acquisizione di comportamenti responsabili in ordine alle competenze civiche di cittadinanza; recepisce le novità relative alla designazione delle figure del docente tutor e docente orientatore, nonché gli elementi di innovazione introdotte dal PNRR. Ciò in continuità con quanto già posto in essere dalla Scuola sia sul piano curricolare sia sul piano extracurricolare.

Aree di innovazione



○ PRATICHE DI INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO

Le attività di innovazione saranno finalizzate al miglioramento:

- delle competenze didattiche e linguistiche dei docenti nella formazione CLIL e nelle STEM
- delle metodologie finalizzate al sostegno e all'inclusione
- delle competenze affettive e comunicativo-relazionali

○ SVILUPPO PROFESSIONALE

Potenziare le competenze didattiche e digitali dei docenti attraverso attività di sperimentazione metodologica sia nell'area linguistica (metodologia CLIL ed Esabac), sia socio-relazionale-affettiva, sia nell'area della Cittadinanza attiva percorsi di alternanza scuola-lavoro, educazione interculturale e integrazione).

○ CONTENUTI E CURRICOLI

Coerentemente alle risorse del PNRR assegnate al nostro Istituto e in sintonia con il profilo identitario del nostro Istituto ,privilegiare una didattica ed un approccio metodologico esperienziale, grazie al quale realizzare una proposta formativa attiva , partecipativa, personalizzata e flessibile in grado di adattarsi ai bisogni formativi di ciascuno studente, alle sue specificità cognitive e apprenditive, offrendo anche una varietà di opzioni alternative e innovative.



Iniziative previste in relazione alla «Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

Progetti dell'istituzione scolastica



Scuole 4.0: scuole innovative e laboratori

● Progetto: MARGHERITA TUTTA CONNESSA

Titolo avviso/decreto di riferimento

Piano Scuola 4.0 - Azione 1 - Next generation class - Ambienti di apprendimento innovativi

Descrizione del progetto

Per rispondere alle diversificate molteplici esigenze della composita offerta d'Istituto, coerentemente al piano triennale e alle priorità evidenziate nel RAV, si è scelta la tipologia d'intervento ibrida per la realizzazione delle next generation class. L'Istituto Regina Margherita infatti è composto dai seguenti indirizzi di studio: liceo delle scienze umane, liceo economico sociale, liceo linguistico, liceo musicale e liceo coreutico. In riferimento agli indirizzi di studio si pianifica un'azione di intervento sugli ambienti di apprendimento in modo da allestire gli spazi garantendo una possibilità di esaltazione dei curricula rispetto ai linguaggi, le intelligenze e gli orientamenti degli studenti e delle studentesse, utilizzando allestimenti modulari e versatili che integrino quanto già disponibile in termini di attrezzature e strumenti per le nuove tecnologie e si proiettino a delineare una scuola del futuro che garantisca il successo formativo, l'inclusione dei BES, le pari opportunità formative e una possibilità di orientamento permanente. Per rispondere a tali traguardi si pianifica la realizzazione di aule immersive, di un'aula che funga da biblioteca innovativa e che faciliti la realizzazione di laboratori curriculari di scrittura, lettura, catalogazione, e che sia perno per l'incontro, lo scambio e la costruzione di cittadinanza; anche



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

aperta al territorio. Sotto questo punto di vista si precisa che l'Istituto ha sede nel Centro Storico di Palermo, nei pressi del "Cassaro", cuore del percorso arabo-normanno oggi patrimonio dell'UNESCO, crocevia di culture, con vecchi e nuovi residenti, tra cui una buona percentuale stranieri e straniere. Il territorio, sebbene sede di attività commerciali, artigianali e turistiche, è caratterizzato da disagio socio-economico e da difficoltà nell'affermare la cultura della legalità. Numerose iniziative sono volte all'analisi, da parte degli alunni e delle alunne, del contesto sociale e alla partecipazione a iniziative che favoriscono l'integrazione, l'intercultura e la promozione del territorio, in sinergia con enti pubblici e privati che operano nell'area. La realizzazione di un'aula/biblioteca innovativa, dove il patrimonio librario è messo a disposizione, dagli studenti e le studentesse, a un pubblico più ampio, e la promozione di eventi aperti al territorio e alle famiglie, consoliderà una cultura di cittadinanza attiva e un approccio di service learning quanto mai efficace per il contrasto alla disaffezione allo studio e alla dispersione implicita ed esplicita. Si realizzerà inoltre un'aula di scienze, percussioni, musica d'insieme e coro, interfacciata con device, in modo da innovare le metodologie di studio di acustica, particolarmente significativo sia come curvatura della proposta educativa che come possibilità di orientamento permanente, specificatamente in riferimento al liceo musicale. Infine si realizzeranno aule che, attraverso la fruizione di device, si configurino quali laboratori multimediali e multidisciplinari. Si promuoveranno così processi di apprendimento con gruppi di discussione e di lavoro, che ruotano attorno al fare e al protagonismo degli studenti e delle studentesse nel processo di apprendimento. L'approccio della STREAM education recupererà la dimensione dell'interesse e dell'unità del sapere in un'ottica complessa, in cui competenze trasversali e di base si compensano, afferendo a diversi ambiti, sia sul piano motivazionali.

Importo del finanziamento

€ 365.041,86

Data inizio prevista

01/01/2023

Data fine prevista

31/12/2024

Risultati attesi e raggiunti



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Le classi si trasformano in ambienti di apprendimento innovativi grazie alla Scuola 4.0	Numero	45.0	0

● Progetto: Laboratori di vita

Titolo avviso/decreto di riferimento

Piano Scuola 4.0 - Azione 2 - Next generation labs - Laboratori per le professioni digitali del futuro

Descrizione del progetto

Nel Liceo Regina Margherita sono presenti i seguenti indirizzi di studio: liceo delle scienze umane, economico sociale, linguistico, musicale e coreutico. Attraverso l'azione 2 del Piano Scuola 4.0 si intendono allestire tre laboratori, due in più rispetto a quanto previsto dal target, per rispondere a diversificate esigenze che emergono dal RAV e dal PTOF d'Istituto, integrandosi con quanto pianificato con l'azione 1 del piano Scuola 4.0. In primo luogo, allo scopo di rispondere all'esigenza di promuovere e potenziare le competenze e la cultura scientifica, anche con riflessioni di bioetica, si progetta l'allestimento di un laboratorio di biotecnologie per le professioni del futuro, offrendo la possibilità di introdurre nel curriculum pratiche e conoscenze che sono di frontiera nella ricerca in campo medico, biotecnologico, bioingegneristico. In secondo luogo si intende promuovere e potenziare il profilo musicale artistico attraverso l'allestimento di un laboratorio di tecnologie musicali che offra la possibilità di produzione e post produzione musicale a livello professionale. Sarà infatti possibile acquisire competenze all'avanguardia nella tecnologia musicale, diversificare le competenze, implementare l'innovazione nella carriera degli studenti e delle studentesse del liceo musicale e completare la loro formazione, concentrarsi sullo sviluppo e l'implementazione di tecnologie musicali nuove ed emergenti. Si svilupperanno competenze di carattere tecnico-scientifico necessarie alla profonda comprensione dei sistemi elettronici utilizzati, aspetti legati al progetto scenografico-visuale; all'ingegneria del suono e dello spettacolo, agli aspetti tecnico-scientifici legati al mondo



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

delle luci e degli effetti speciali, tenendo conto della interattività dei sistemi luce e audio. In terzo luogo si intende allestire un laboratorio per la simulazione di un'aula di dibattito dei processi giuridici, d'impresa e del debate. Questo spazio risponde specificatamente alle esigenze del liceo economico sociale e sarà proiettato a profili professionali che coniugano sia i principi della giustizia sociale con la transizione ecologica, la sostenibilità e la salvaguardia delle risorse, sia lo sviluppo di imprese sociali per un'economia circolare e per la promozione di una cultura del lavoro in grado di affrontare la complessità, una riflessione particolare sugli aggiornamenti degli articoli 9 e 41 della costituzione. I tre laboratori innovativi si integrano vicendevolmente, formulando una proposta che, nel complesso, delinea una scuola in grado di promuovere percorsi di vita che si proiettano nel mondo del lavoro e delle professioni del futuro, accogliendo diverse intelligenze e competenze in una visuale complessa della laboratorialità, che propone modelli afferenti all'area scientifica, all'area economico-giuridico-sociale e all'area artistica e, contemporaneamente, superando la dicotomia tra le cosiddette due culture, come si evince dalla considerazione della ricchezza di riflessione filosofica e umanistica che scaturisce dall'esperienza in laboratorio di biotecnologie, dalla circolarità del rapporto tra giustizia sociale, economia e sviluppo scientifico-tecnologico, dalla ricchezza di analisi scientifica, per esempio di fisica acustica e matematica, che scaturisce dalla produzione musicale digitale.

Importo del finanziamento

€ 124.044,57

Data inizio prevista

01/01/2023

Data fine prevista

31/12/2024

Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Le classi si trasformano in ambienti di apprendimento innovativi grazie alla Scuola 4.0	Numero	1.0	0



● Progetto: IMMAGINARE E REALIZZARE

Titolo avviso/decreto di riferimento

Spazi e strumenti digitali per le STEM

Descrizione del progetto

L'Istituto Magistrale Statale Regina Margherita è una scuola complessa, in quanto è costituita da cinque indirizzi diversi: linguistico, musicale, coreutico, scienze umane, economico sociale a cui corrispondono più plessi di cui cinque dislocati nel centro storico della città e uno nei pressi dell'Arsenale, nell'area nord ovest. Per questo motivo è indispensabile dotare ogni plesso degli strumenti che rendano gli ambienti, spazi in cui gli studenti possano concretizzare ciò che hanno immaginato e progettato durante le ore curricolari. La didattica Stem non deve essere considerata una modalità di insegnamento/apprendimento distinta da quella curricolare; le Stem comportano, evidentemente, un tipo di lavoro che deve essere laboratoriale e collaborativo. Il momento della sperimentazione deve dunque essere suddiviso in passaggi successivi e ricorrenti: si devono alternare passaggi in cui le discipline curricolari (matematica, fisica, scienze arte, ecc.) forniscono gli indispensabili strumenti concettuali per affrontare le sfide che ci si è posti in aula, a momenti in cui le idee vengono sperimentate e realizzate con opportuni strumenti quali le stampanti 3D. In virtù dei particolari indirizzi di studi presenti nel nostro istituto, si darà particolare risalto all'ambito della creatività e dell'arte. Gli studenti, in sostanza, dovranno mettere a frutto gli oggetti culturali propri del curriculum scolastico attraverso strumenti digitali sofisticati. Ambito scientifico e ambito umanistico non dovranno essere più separati ma comunicare tra loro per realizzare in maniera rigorosa ciò che è stato precedentemente immaginato e progettato.

Importo del finanziamento

€ 16.000,00

Data inizio prevista

Data fine prevista



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

18/11/2021

20/06/2024

Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Le classi si trasformano in ambienti di apprendimento innovativi grazie alla Scuola 4.0	Numero	1.0	1



Riduzione dei divari territoriali

● Progetto: Arricampati!

Titolo avviso/decreto di riferimento

Azioni di prevenzione e contrasto alla dispersione scolastica (D.M. 170/2022)

Descrizione del progetto

Il Liceo Regina Margherita di Palermo ha attivi i seguenti indirizzi di studio: liceo delle scienze umane, liceo linguistico, liceo economico sociale, liceo musicale e coreutico (con attive sia sezioni del liceo musicale che del liceo coreutico). Le competenze di base assicurano, nella loro integrazione e correlazione, la prevenzione contro l'insuccesso, pari opportunità formative, acquisizione di consapevolezza della scelta formativa e/o occasione di riflessione e riorientamento, poiché concorrono allo sviluppo della persona e all'individuazione del proprio progetto di vita. Per rispondere ai bisogni educativi e contrastare la dispersione esplicita e implicita si propone un'articolazione della proposta progettuale declinata in: - 10 PERCORSI DI POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE, DI MOTIVAZIONE E ACCOMPAGNAMENTO, rivolti a gruppi di 5 studenti e studentesse che mostrano fragilità e che si trovano a rischio di dispersione che, se da un lato, in modo distribuito, sono dedicati ad esaltare la specificità degli indirizzi, dall'altro realizzano metodologie e perseguono competenze valide trasversalmente, perché sviluppano l'abilità del fare, dell'agire, dell'argomentare, del formalizzare e del



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

comunicare. Le abilità di base sono, ciascuna e nel loro complesso, baricentro dell'imparare a imparare, a ricercare, a indagare. La tipologia dei laboratori sarà calibrata, sul piano metodologico e dei contenuti, a seconda del livello di competenze del gruppo a cui sono dedicati. Specificatamente si prevedono: n. 5 percorsi di italiano; n. 5 percorsi di matematica; n. 4 percorsi di inglese; n. 2 percorsi di spagnolo; n. 2 percorsi di francese; n. 2 percorsi di tedesco; n. 2 percorsi di scienze; n. 1 percorso di TAC (teoria, analisi e composizione musicale); n. 1 percorso di danza; n. 1 percorso di metodologia. 123 edizioni di PERCORSI DI MENTORING E ORIENTAMENTO per supportare le situazioni di più forte criticità e concorrere all'individuazione del personale progetto di vita e, pertanto, al successo formativo. - 5 edizioni di otto ore di PERCORSI DI ORIENTAMENTO CON IL COINVOLGIMENTO DELLE FAMIGLIE, coinvolgendo per ogni edizione gruppi di 5 partecipanti. La proposta nasce dalla considerazione che oggi, più che in passato, alle famiglie si impongono nuovi compiti educativi che rendono l'essere genitore una sfida difficile e complessa e che in una comunità scolastica virtuosa, in grado di affrontare le fragilità cognitive e metacognitive, il prendersi cura del benessere complessivo sia cruciale per contrastare il disagio e lo svantaggio formativo e sociale. - 28 PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICULARI, Alcuni percorsi prevedono la collaborazione con enti esterni, e specificatamente n. 4 percorsi di teatro; n. 4 percorsi di giornalismo e sceneggiatura; n. 4 percorsi metacognitivi; n. 6 percorsi di musica; n. 4 percorsi di danza; n. 6 percorsi di legalità. I percorsi che prevedono il coinvolgimento della popolazione studentesca in orario pomeridiano è prevista la mensa, anche per rispondere alle necessità dell'utenza del liceo regina margherita, composta, in larghissima parte, da ragazzi e ragazze pendolari. Si ritiene che questa articolata impalcatura progettuale sfrutti pienamente tutte le possibilità offerte dal D.M. 170 al fine di contrastare la dispersione esplicita e implicita della scuola.

Importo del finanziamento

€ 372.491,87

Data inizio prevista

05/01/2023

Data fine prevista

31/12/2024

Risultati attesi e raggiunti



Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Numero di studenti che accedono alla Piattaforma	Numero	449.0	0
Studenti o giovani che hanno partecipato ad attività di tutoraggio o corsi di formazione	Numero	449.0	0

Approfondimento progetto:

PREMESSA

Con il Decreto ministeriale 24 giugno 2022 n. 170 , sono stati individuati i criteri di riparto e le istituzioni scolastiche, secondarie di primo e secondo grado, beneficiarie delle risorse per le azioni di prevenzione e contrasto alla dispersione scolastica in attuazione di quanto previsto dal PNRR e con una successiva nota prot. 60586 del 13 luglio 2022, sono stati forniti gli “Orientamenti per l’attuazione degli interventi nelle scuole”.

Le istituzioni scolastiche beneficiarie, nel rispetto dell’autonomia scolastica e del target del PNRR sono chiamate a promuovere “ il rafforzamento dell’offerta formativa con percorsi personalizzati di mentoring e di tutoring, sia in favore delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti più fragili negli apprendimenti, sia in favore delle loro famiglie, assicurando altresì continuità nelle fasi di transizione e di orientamento fra la scuola secondaria di primo e secondo grado, secondo un approccio di tipo longitudinale e preventivo dell’insuccesso scolastico”. Inoltre, “le istituzioni scolastiche beneficiarie, promuovono attività di co-progettazione e cooperazione fra la scuola e la comunità locale, valorizzando la sinergia con le risorse territoriali sia istituzionali (servizi sociali e sanitari, del lavoro, della giustizia minorile, di orientamento e formazione professionale, etc.)”.

La didattica, l’approccio metodologico, tenendo presente il contesto educativo, dovranno tendere alla dimensione esperienziale, al fine di portare a sistema proposte che “ si caratterizzano per essere attive, partecipative, personalizzate e flessibili e per adattarsi ai bisogni formativi di ciascuno studente, alle sue specificità cognitive e apprenditive, offrendo



anche una varietà di opzioni alternative e innovative”.

Pertanto, coerentemente alle risorse del PNRR assegnate al nostro Istituto e in sintonia con il profilo identitario del nostro Istituto, è necessario aggiornare quanto già pianificato nel documento PTOF 2022-2025 attraverso una declinata offerta formativa arricchita ulteriormente da iniziative curriculari ed extracurriculari, che tengano conto delle nuove strategie didattiche e organizzative per la trasformazione delle classi in ambienti innovativi di apprendimento.

ARTICOLAZIONE PROGETTUALE SULLA BASE DELLE RISORSE PNRR

Il Liceo “Regina Margherita” di Palermo ha attivi i seguenti indirizzi di studio: liceo delle scienze umane, liceo linguistico, liceo economico sociale, liceo musicale e coreutico (con attive sia sezioni del liceo musicale che del liceo coreutico). Le competenze di base assicurano, nella loro integrazione e correlazione, la prevenzione contro l'insuccesso scolastico, pari opportunità formative, acquisizione di consapevolezza della scelta formativa e/o occasione di riflessione e riorientamento, poiché concorrono allo sviluppo della persona e all'individuazione del proprio progetto di vita. La proposta progettuale, in quanto ampliamento dell'offerta formativa d'Istituto, armonizza ed esalta le specificità dei diversi indirizzi. Il liceo delle scienze umane si prefigge di sviluppare le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, di confrontare teorie e strumenti per comprendere la varietà della realtà sociale, con attenzione ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai fenomeni interculturali; di possedere strumenti per utilizzare metodologie relazionali e comunicative tra cui, nello specifico, tecniche teatrali che si utilizzeranno ampiamente per lo sviluppo delle competenze di base di italiano e i diversi linguaggi espressivi. Il liceo musicale e coreutico è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e della danza e allo studio del loro ruolo nella storia e nella cultura. Il Liceo Economico Sociale, si qualifica come un'opportunità per gettare un ponte tra la scuola, il territorio e il mercato, la cultura della legalità è il presupposto per interagire con il contesto specifico, le competenze in lingua straniera offrono un respiro cosmopolita alla formazione. Il liceo linguistico ha una naturale vocazione allo scambio interculturale, al passaggio tra diversi sistemi linguistici, al comunicare in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali.

I diversi percorsi sperimenteranno una curvatura del curriculum che esalti scelte e specificità e proporranno un orientamento permanente, con un'attenzione al passaggio tra i diversi gradi di studio.



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

Il progetto prevede di coinvolgere enti pubblici e del terzo settore funzionali alla realizzazione delle azioni. Attraverso la stipula di una convenzione si intende coinvolgere la circoscrizione del Comune di Palermo per condividere competenze e risorse umane per promuovere il coinvolgimento del territorio e l'apertura a un pubblico ampio nella fase finale delle azioni progettuali, quando si restituirà l'esperienza complessiva, sia sotto forma di performance che degli esiti dell'azione di contrasto alla dispersione esplicita e implicita in termini analitici. Il coinvolgimento della circoscrizione e delle associazioni del terzo settore concorrono peraltro a consolidare la cultura della cittadinanza attiva, che si considera, anche, un importante input motivazionale dal punto di vista della formazione. Si intende coinvolgere un'associazione teatrale per la realizzazione della performance di laboratori di teatro, valorizzando le tecniche teatrali per lo sviluppo di competenze di base. Si intende coinvolgere un'associazione per la divulgazione e la conduzione di laboratori scientifici, anche utilizzando le nuove tecnologie, per la realizzazione di mostre espositive di matematica, scienza e fisica, specialmente con taglio interdisciplinare e transdisciplinare. Si intende collaborare con le collezioni storiche di strumenti per restituire il senso dello sviluppo umano dei processi insito in ogni progresso

scientifico. Gli enti e le associazioni di settore saranno coinvolte attraverso forme di co-progettazione, attuate nel rispetto dei principi di trasparenza, imparzialità, partecipazione e parità di trattamento in conformità con quanto disposto dal decreto legislativo 3 luglio 2017, n. 117, recante "Codice del Terzo settore, a norma dell'articolo 1, comma 2, lettera b), della legge 6 giugno 2016, n. 106", in particolare sulla base di quanto previsto dall'articolo 56.

La proposta si articola in percorsi di mentoring e orientamento, di potenziamento delle competenze di base e di laboratorio che recuperino e consolidino sia la motivazione e che la riflessione metacognitiva per l'individuazione dei personali approcci allo studio. Attraverso una metodologia laboratoriale, del learning by doing e della peer education, ci si prefigge di restituire senso alle scelte formative dei ragazzi e delle ragazze concorrendo alla motivazione e allo stare a scuola come luogo dell'elaborazione culturale e della socialità, in cui la diversità dei linguaggi e delle intelligenze trovano, appunto, spazio espressivo. Si prevedono percorsi formativi per i genitori nella consapevolezza che il benessere socio affettivo sia presupposto indispensabile per intraprendere positivi percorsi formativi e individuare personali progetti di vita.



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

Oggi alle famiglie si impongono nuovi compiti educativi che rendono "l'essere genitore" una sfida complessa. Tra preadolescenti e adolescenti si manifestano nuovi bisogni e diverse modalità di "vedere se stessi", "di essere visti", di relazionarsi con se stessi e gli altri, genitori compresi. Si creerà uno spazio privilegiato di incontro, scambio, promozione di riflessioni sul ruolo e i bisogni espliciti e impliciti del momento di crescita dei figli, dove portare dubbi e incertezze al fine di promuovere il necessario scaffolding per affrontare gli aspetti più problematici (crisi normative e paranormative) del momento evolutivo. Si propone: ascolto; sostegno; indicazioni; narrazione e riflessione; condivisione di esperienze; accompagnamento per la ricerca di soluzioni rispetto a problematiche relative a compiti e ruoli educativi; riflessioni sul ruolo e i bisogni; promozione dello spirito di collaborazione e condivisione tra i genitori; valorizzazione e sostegno delle competenze genitoriali.

Per rispondere ai variegati bisogni educativi di tutti gli alunni e potenziare l'inclusione degli studenti con bisogni speciali, valorizzandone i linguaggi, le intelligenze e le culture e dunque contrastare ogni forma di dispersione scolastica esplicita e implicita, si propone, pertanto, un'ampliamento dell'offerta formativa, da inserire nel PTOF già predisposto per la triennalità 2022-2025, costituita da:

- percorsi di mentoring e orientamento
- percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e accompagnamento
- percorsi di orientamento con il coinvolgimento alle famiglie
- percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari. La data di fine progetto prevista è il 31/12/2024

ARTICOLAZIONE DETTAGLIATA DEI PERCORSI PREVISTI

Percorsi di mentoring e orientamento:

Attività formativa in favore degli studenti che mostrano particolari fragilità, motivazionali e/o nelle discipline di studio, a rischio di abbandono o che abbiano interrotto la frequenza scolastica, che prevede l'erogazione di percorsi individuali di rafforzamento attraverso mentoring e orientamento, sostegno alle competenze disciplinari, coaching motivazionale. Ciascun percorso viene erogato, in presenza, da un esperto in possesso di specifiche competenze, in orari diversi da quelli di frequenza scolastica.



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

Numero di partecipanti per ciascuna edizione: 1 TIPOLOGIA D'INTERVENTO: 123 edizioni da 20 ore ciascuna (tetto massimo di numero di ore per intervento).

Percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e accompagnamento:

Attività formativa in favore degli studenti che mostrano particolari fragilità nelle discipline di studio, a rischio di abbandono o che abbiano interrotto la frequenza scolastica, che prevede l'erogazione di percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e ri-motivazione e di accompagnamento ad una maggiore capacità di attenzione e impegno, erogati a piccoli gruppi. Numero di partecipanti per ciascuna edizione: 5 TIPOLOGIA D'INTERVENTO: 45 edizioni da 28 ore.

Nello specifico si prevedono: n. 8 percorsi di italiano; n. 8 percorsi di matematica; n. 8 percorsi di inglese;

n. 4 percorsi di spagnolo ;n. 4 percorsi di francese; n. 3 percorsi di tedesco; n. 4 percorsi di scienze;

n. 2 percorso di TAC; n. 2 percorso coreutico; n. 2 percorso di metodologia.

Percorsi di orientamento con il coinvolgimento alle famiglia:

Attività finalizzata a supportare le famiglie nel concorrere alla prevenzione e al contrasto dell'abbandono scolastico, che prevede percorsi di orientamento erogati a piccoli gruppi con il coinvolgimento di genitori di almeno 3 destinatari. Numero di partecipanti per ciascuna edizione: 5 TIPOLOGIA D'INTERVENTO: 5 edizioni da 8 ore.



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

Percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari:

n. 4 percorsi di teatro; n. 4 percorsi di giornalismo e sceneggiatura; n. 4 percorsi metacognitivi;
n. 6 percorsi di musica; n. 4 percorsi di danza; n. 6 percorsi di legalità.

Alcuni percorsi, come già detto in premessa, possono prevedere la collaborazione con enti esterni. Inoltre, i percorsi che prevedono il coinvolgimento della popolazione studentesca in orario pomeridiano comprendono la mensa.

PIANO SCUOLA 4.0 - AZIONE 2 - NEXT GENERATION LABS - LABORATORI PER LE PROFESSIONI DIGITALI DEL FUTURO

Cup B74D22003200006

SI PREVEDE DI REALIZZARE N. 3 LABORATORI: 1 LABORATORIO MULTIDISCIPLINARE
;1 LABORATORIO DI MUSICA; 1 LABORATORIO PER LE BIOTECNOLGIE.

Le esperienze formative che verranno condotte nei laboratori allestiti saranno incentrate su un approccio work based learning e project based learning sulla base della cornice teorica del costruttivismo sociale e della ricerca-azione prediligendo l' ideazione, la pianificazione e la realizzazione di prodotti e servizi.

PIANO SCUOLA 4.0 - AZIONE 1 - NEXT GENERATION CLASS - AMBIENTI DI APPRENDIMENTO INNOVATIVI Cup B74D22003210006

Target: 50% delle aule dell'Istituto

Si realizzeranno almeno 45 aule innovative Sulla base di quanto indicato nel Piano "Scuola 4.0", prevedendo di adottare un sistema Ibrido o con aule fisse

MISURE DI ACCOMPAGNAMENTO SCELTE PER MIGLIORARE L'EFFICACIA NELL'UTILIZZO DEGLI AMBIENTI SCUOLE 4.0 AZIONE 1 E 2:



Formazione del personale; Mentoring/Tutoring tra pari.

Allegato al progetto:

Progetto Arricampati.pdf

● Progetto: **ARRICAMPATI 2**

Titolo avviso/decreto di riferimento

Riduzione dei divari negli apprendimenti e contrasto alla dispersione scolastica (D.M. 19/2024)

Descrizione del progetto

Il Liceo "Regina Margherita" di Palermo ha attivi i seguenti indirizzi di studio: liceo delle scienze umane, liceo linguistico, liceo economico sociale, liceo musicale e coreutico (con attive sia sezioni del liceo musicale che del liceo coreutico). Le competenze di base assicurano, nella loro integrazione e correlazione, la prevenzione contro l'insuccesso, pari opportunità formative, acquisizione di consapevolezza della scelta formativa e/o occasione di riflessione e riorientamento, poiché concorrono allo sviluppo della persona e all'individuazione del proprio progetto di vita. Per rispondere ai bisogni educativi e contrastare la dispersione esplicita e implicita si propone un'articolazione della proposta progettuale declinata in: 30 EDIZIONI di PERCORSI DI POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE, DI MOTIVAZIONE E ACCOMPAGNAMENTO, rivolti a gruppi di 5 studenti e studentesse che mostrano fragilità e che si trovano a rischio di dispersione che, se da un lato, in modo distribuito, sono dedicati ad esaltare la specificità degli indirizzi, dall'altro realizzano metodologie e perseguono competenze valide trasversalmente, perché sviluppano l'abilità del fare, dell'agire, dell'argomentare, del formalizzare e del comunicare. Le abilità di base sono, ciascuna e nel loro complesso, baricentro dell'imparare a imparare, a ricercare, a indagare. La tipologia dei laboratori sarà calibrata, sul piano metodologico e dei contenuti, a seconda del livello di competenze del gruppo a cui sono dedicati. Specificatamente si prevedono: n. 8 percorsi di italiano (tra cui italiano come L2); n. 10 percorsi di matematica; n. 3 percorsi di scienze; n. 3 percorso di TAC (teoria, analisi e



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

composizione musicale); n. 5 percorsi di danza; n. 3 percorsi di metodologia. 66 edizioni di PERCORSI DI MENTORING E ORIENTAMENTO. 16 PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICULARI, Alcuni percorsi prevedono la collaborazione con enti esterni, e specificatamente n. 2 percorsi di teatro; n. 2 percorsi di giornalismo; n. 2 percorsi metacognitivi; n. 3 percorsi di musica; n. 3 percorsi di danza; n. 4 percorsi di legalità. Il progetto si integra con l'intervento "Nuove competenze e nuovi linguaggi" previsto dal D.M. 65, nei percorsi per il multilinguismo e la promozione delle competenze STEM. Le competenze di base concorrono a far trovare a ciascuno il proprio "gruzzolo" di esperienze e di linguaggi, esse promuovono l'indagine sulla realtà e sviluppano coerenza dialogica spendibile trasversalmente, ma dove ciascuno può rintracciare il proprio ambito prediletto, dall'analisi delle situazioni quotidiane alle applicazioni specifiche, coerenti con l'indirizzo di studio. Il laboratorio di italiano per stranieri infine garantisce un'occasione di superamento delle difficoltà relative alla componente linguistica nell'inclusione degli alunni stranieri, una scuola attenta sotto questo profilo configura una comunità scolastica accogliente e proiettata verso l'affermazione del diritto di cittadinanza. Tutti i laboratori, seppure con diverse e specifiche metodologie, si caratterizzano per un approccio destrutturante della tradizionale relazione insegnamento-apprendimento con assetto frontale, per proseguire induttivamente e in modo laboratoriale verso i saperi e le competenze, valorizzando le abilità digitali, ponendo l'alunno/a e i materiali al centro delle pratiche, ripensando i tempi e gli spazi dell'educare.

Importo del finanziamento

€ 184.391,72

Data inizio prevista

17/04/2024

Data fine prevista

15/09/2025

Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Numero di studenti che accedono alla Piattaforma	Numero	449.0	0



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Studenti o giovani che hanno partecipato ad attività di tutoraggio o corsi di formazione	Numero	449.0	0

Approfondimento progetto:

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "REGINA MARGHERITA"

Licei:Scienze Umane /L.E.S. /Linguistico/Musicale e Coreutico

P.tta SS. Salvatore, 1-90134 PALERMO – Codice fiscale 80019900820

Tel. 091.334424 /334043-Cod. Min. PAPM04000V

Web -<http://www.liceoreginamargherita.edu.it>

Email:papm04000v@istruzione.it- Pec:papm04000v@pec.istruzione.it

Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 – Istruzione e ricerca, Componente 1 – Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università – Investimento 1.4 Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica, finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU. Azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica (D.M. 170/2022).

Titolo



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

ARRICAMPATI 2

Descrizione Codice avviso

M4C1I1.4-2024-1322

Codice progetto

M4C1I1.4-2024-1322-P-47415

Il Liceo "Regina Margherita" di Palermo ha attivi i seguenti indirizzi di studio: liceo delle scienze umane, liceo linguistico, liceo economico sociale, liceo musicale e coreutico (con attive sia sezioni del liceo musicale che del liceo coreutico). Le competenze di base assicurano, nella loro integrazione e correlazione, la prevenzione contro l'insuccesso, pari opportunità formative, acquisizione di consapevolezza della scelta formativa e/o occasione di riflessione e riorientamento, poiché concorrono allo sviluppo della persona e all'individuazione del proprio progetto di vita. Per rispondere ai bisogni educativi e contrastare la dispersione esplicita e implicita si propone un'articolazione della proposta progettuale declinata in: 30 EDIZIONI di PERCORSI DI POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE, DI MOTIVAZIONE E ACCOMPAGNAMENTO, rivolti a gruppi di 5 studenti e studentesse che mostrano fragilità e che si trovano a rischio di dispersione che, se da un lato, in modo distribuito, sono dedicati ad esaltare la specificità degli indirizzi, dall'altro realizzano metodologie e perseguono competenze valide trasversalmente, perché sviluppino l'abilità del fare, dell'agire, dell'argomentare, del formalizzare e del comunicare. Le abilità di base sono, ciascuna e nel loro complesso, baricentro dell'imparare a imparare, a ricercare, a indagare. La tipologia dei laboratori sarà calibrata, sul piano metodologico e dei contenuti, a seconda del livello di competenze del gruppo a cui sono dedicati. Specificatamente si prevedono: n. 8 percorsi di italiano (tra cui italiano come L2); n. 10 percorsi di matematica; n. 3 percorsi di scienze; n. 3 percorso di TAC (teoria, analisi e



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

composizione musicale); n. 5 percorsi di danza; n. 3 percorsi di metodologia. 66 edizioni di PERCORSI DI MENTORING E ORIENTAMENTO. 16 PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICULARI, Alcuni percorsi prevedono la collaborazione con enti esterni, e specificatamente n. 2 percorsi di teatro; n. 2 percorsi di giornalismo; n. 2 percorsi metacognitivi; n. 3 percorsi di musica; n. 3 percorsi di danza; n. 4 percorsi di legalità. Il progetto si integra con l'intervento "Nuove competenze e nuovi linguaggi" previsto dal D.M. 65, nei percorsi per il multilinguismo e la promozione delle competenze STEM. Le competenze di base concorrono a far trovare a ciascuno il proprio "gruzzolo" di esperienze e di linguaggi, esse promuovono l'indagine sulla realtà e sviluppano coerenza dialogica spendibile trasversalmente, ma dove ciascuno può rintracciare il proprio ambito prediletto, dall'analisi delle situazioni quotidiane alle applicazioni specifiche, coerenti con l'indirizzo di studio. Il laboratorio di italiano per stranieri infine garantisce un'occasione di superamento delle difficoltà relative alla componente linguistica nell'inclusione degli alunni stranieri, una scuola attenta sotto questo profilo configura una comunità scolastica accogliente e proiettata verso l'affermazione del diritto di cittadinanza. Tutti i laboratori, seppure con diverse e specifiche metodologie, si caratterizzano per un approccio destrutturante della tradizionale relazione insegnamento-apprendimento con assetto frontale, per proseguire induttivamente e in modo laboratoriale verso i saperi e le competenze, valorizzando le abilità digitali, ponendo l'alunno/a e i materiali al centro delle pratiche, ripensando i tempi e gli spazi dell'educare.

Data inizio progetto prevista

17/04/2024

Data fine progetto prevista

15/09/2025



Didattica digitale integrata e formazione sulla transizione digitale del personale scolastico

● Progetto: Animatore digitale: formazione del personale interno

Titolo avviso/decreto di riferimento

Animatori digitali 2022-2024

Descrizione del progetto

Il progetto prevede lo svolgimento di attività di animazione digitale all'interno della scuola, consistenti in attività di formazione di personale scolastico, realizzate con modalità innovative e sperimentazioni sul campo, mirate e personalizzate, sulla base dell'individuazione di soluzioni metodologiche e tecnologiche innovative da sperimentare nelle classi per il potenziamento delle competenze digitali degli studenti, anche attraverso l'utilizzo della piattaforma "Scuola futura". Le iniziative formative si svolgeranno sia nell'anno scolastico 2022-2023 che nell'anno scolastico 2023-2024 e si concluderanno entro il 31 agosto 2024. E' previsto un unico intervento che porterà alla formazione di almeno venti unità di personale scolastico tra dirigenti, docenti e personale ATA, insistendo anche su più attività che, dove opportuno, potranno essere trasversali alle figure professionali coinvolte. Le azioni formative realizzate concorrono al raggiungimento dei target e milestone dell'investimento 2.1 "Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico" di cui alla Missione 4 - Componente 1 - del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall'Unione europea - Next Generation EU, attraverso attività di formazione alla transizione digitale del personale scolastico e di coinvolgimento della comunità scolastica per il potenziamento dell'innovazione didattica e digitale nelle scuole. Durante gli ultimi due anni l'istituto scolastico si è dotato di nuove infrastrutture digitali ed ha acquisito strumenti didattici digitali utili a rendere il processo di insegnamento/apprendimento più efficace al fine di coinvolgere tutti gli studenti, ognuno secondo il proprio stile cognitivo privilegiato. Certamente il semplice possesso del dispositivo



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

digitale non garantisce l'obiettivo; per questo è opportuno strutturare incontri di formazione per i docenti calibrati sulla base delle esigenze legate al proprio particolare contesto. In questo senso l'obiettivo di formazione dei docenti e di coinvolgimento della comunità scolastica appare interconnesso. Il progetto può essere diviso in due step: il primo legato alla formazione e al coinvolgimento di un gruppo di studenti all'uso di hardware e software legati a: robot didattici, droni, visori, realtà virtuale e aumentata, tinkering, stampanti 3D, ecc. Gli studenti così sensibilizzati potranno essere a loro volta veicoli di informazione per quei docenti che non hanno ancora fatto esperienza dell'uso di tali strumenti. La mera conoscenza dello strumento in sé, d'altra parte, non garantisce ancora un uso didatticamente consapevole dello stesso. Saranno previsti quindi ulteriori incontri di formazione tra i docenti, coordinati dall'animatore digitale, per riflettere sui diversi modi di integrare gli strumenti digitali nello studio delle proprie discipline.

Importo del finanziamento

€ 2.000,00

Data inizio prevista

01/01/2023

Data fine prevista

31/08/2024

Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Formazione di dirigenti scolastici, docenti e personale amministrativo	Numero	20.0	24

● Progetto: StrategicaMente, approcci per l'innovazione

Titolo avviso/decreto di riferimento

Formazione del personale scolastico per la transizione digitale nelle scuole statali (D.M. 66/2023)



Descrizione del progetto

Nell'Istituto Regina Margherita sono presenti i seguenti indirizzi di studio: liceo delle scienze umane, liceo economico sociale, liceo linguistico, liceo musicale e liceo coreutico. In riferimento agli indirizzi di studio, ma con visione unitaria, si pianifica un'azione di intervento di formazione docente volta a innovare il processo di insegnamento/apprendimento ripensandolo in ambienti/laboratorio con strumenti per le nuove tecnologie fondamentali per delineare una scuola del futuro che garantisca il successo formativo, l'inclusione dei BES, le pari opportunità formative, il contrasto ai fenomeni di cyberbullismo e la possibilità di offrire, nell'azione didattica, occasioni di orientamento permanente. Per rispondere alle diversificate molteplici esigenze della composita offerta d'Istituto, coerentemente al piano triennale, al piano di formazione e alle priorità evidenziate nel RAV, ci si propone di attuare interventi di formazione docenti per utilizzare al meglio le opportunità del piano scuola 4.0, consolidare la ricerca metodologica e le competenze digitali e favorire processi di rinnovamento del curriculum, anche per un'armonica integrazione dell'operato ordinario della scuola con la linea di intervento relativa al D.M. 65. Si prevede di realizzare 7 edizioni di percorsi di formazione sulla transizione digitale, della durata di 30 ore, 20 edizioni di laboratori sul campo, della durata di 15 ore e 1 edizione di comunità di pratiche per l'apprendimento, che affronteranno i seguenti ambiti tematici: gestione didattica e tecnica degli ambienti di apprendimento innovativi e dei relativi strumenti tecnologici e dei laboratori, in complementarietà con "Scuola 4.0", aggiornamento del curriculum scolastico per il potenziamento delle competenze digitali, metodologie didattiche innovative per l'insegnamento e l'apprendimento, connesse con l'utilizzo delle nuove tecnologie, pratiche innovative di verifica e valutazione degli apprendimenti anche con l'utilizzo delle tecnologie digitali, didattica e insegnamento dell'informatica, del pensiero computazionale e del coding, dell'intelligenza artificiale e della robotica, potenziamento dell'insegnamento nelle discipline scientifiche, tecnologiche, ingegneristiche e matematiche (STEM), utilizzo sicuro della rete internet e prevenzione del cyberbullismo, utilizzo etico e responsabile dell'intelligenza artificiale nella pratica didattica, tecnologie digitali per l'inclusione scolastica. Si promuoveranno così processi di formazione ed autoformazione con gruppi di discussione e di lavoro in cui l'approccio della STEAM education recupererà la dimensione dell'interezza e dell'unità del sapere in un'ottica complessa, in cui competenze trasversali e di base si compensano, afferendo a diversi ambiti d'intervento didattico, sia sul piano motivazionale che disciplinare.

Importo del finanziamento



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

€ 126.147,23

Data inizio prevista

01/09/2024

Data fine prevista

30/09/2025

Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Formazione di dirigenti scolastici, docenti e personale amministrativo	Numero	157.0	0



Nuove competenze e nuovi linguaggi

● Progetto: The future is bright

Titolo avviso/decreto di riferimento

Competenze STEM e multilinguistiche nelle scuole statali (D.M. 65/2023)

Descrizione del progetto

Il progetto, declinato negli interventi A e B, risponde a specifiche esigenze formative dell'I.M. Regina Margherita di Palermo, così come emergono dal RAV ed in coerenza con l'impalcatura del PTOF, nell'ottica dell'orientamento permanente, dell'educazione digitale, della promozione delle discipline STEM e della conoscenza/disseminazione delle carriere STEM in relazione agli specifici indirizzi di studio, della proiezione verso il multilinguismo come cultura dell'inclusione, della internazionalizzazione e della trasversalità. Le competenze STEM concorrono a una formazione tecnico scientifica in grado di assicurare pari opportunità di prospettive nel mondo economico e lavorativo; le competenze linguistiche rappresentano il patrimonio individuale per



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

una cultura della consapevolezza delle scelte e per lo sviluppo di competenze di cittadinanza europea e globale. I due ambiti, STEM e multilinguismo, assicurano pertanto competenze che si integrano e si compensano, costruendo una visione olistica e complessa, indispensabile per la piena affermazione della persona nella società della contemporaneità, sia nella dimensione di cittadinanza che lavorativa. Per rispondere in modo sistemico alle esigenze e ai traguardi specificati nel progetto si pianifica un intervento di sviluppo di competenze afferenti alle discipline STEM che coinvolga gruppi classi e classi aperte, specialmente nel triennio, in modo scalato e graduato negli anni, con brevi moduli che si integrano nell'operato ordinario della scuola, esaltando il valore interdisciplinare, la didattica laboratoriale, il Critical Thinking e il Problem Solving (pensiero critico e risoluzione dei problemi), la Creativity and Innovation (creatività e innovazione), Communication (comunicazione) e Collaboration (Collaborazione), cioè le note 4 C dell'apprendimento/insegnamento STEM. Per quanto riguarda il multilinguismo, si pianificano interventi, rivolti alla popolazione studentesca, che da un lato offrano percorsi formativi per la certificazione linguistica, dall'altro mettono in campo laboratori linguistici di performance teatrali, di critica cinematografica, di musica e critica musicale, di scrittura, etc., che possano stimolare la motivazione all'uso delle diverse lingue europee in vari contesti, favorendo l'inclusione e la possibilità di utilizzo dei diversi registri e rappresentazioni. I laboratori risulteranno particolarmente significativi per la popolazione studentesca che frequenta il liceo linguistico, perseguendo anche lo scopo di orientamento formativo. Per lo sviluppo di competenze linguistiche trasversali, per l'uso veicolare della lingua L2 in percorsi di discipline non linguistiche, per concorrere così, come comunità scolastica, a una cultura del multilinguismo, si sono rilevate le esigenze formative del personale docente e, in proiezione, si sono pianificati sia interventi formativi di metodologia CLIL sia interventi per la certificazione delle competenze linguistiche.

Importo del finanziamento

€ 229.292,53

Data inizio prevista

15/11/2023

Data fine prevista

15/05/2025

Risultati attesi e raggiunti



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Studenti che hanno frequentato corsi di lingua extracurricolari nel 2024	Numero	0.0	0
Classi attivate nei progetti STEM	Numero	0.0	0
Scuole che hanno attivato progetti di orientamento STEM	Numero	1.0	0
Corsi annuali di lingua e metodologia offerti agli insegnanti	Numero	1.0	0

Approfondimento

ARTICOLAZIONE PROGETTUALE SULLA BASE DELLE RISORSE PNRR

Il Liceo "Regina Margherita" di Palermo ha attivi i seguenti indirizzi di studio: liceo delle scienze umane, liceo linguistico, liceo economico sociale, liceo musicale e coreutico (con attive sia sezioni del liceo musicale che del liceo coreutico). Le competenze di base assicurano, nella loro integrazione e correlazione, la prevenzione contro l'insuccesso scolastico, pari opportunità formative, acquisizione di consapevolezza della scelta formativa e/o occasione di riflessione e riorientamento, poiché concorrono allo sviluppo della persona e all'individuazione del proprio progetto di vita. La proposta progettuale, in quanto ampliamento dell'offerta formativa d'Istituto, armonizza ed esalta le specificità dei diversi indirizzi. Il liceo delle scienze umane si prefigge di sviluppare le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, di confrontare teorie e strumenti per comprendere la varietà della realtà sociale, con attenzione ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai fenomeni interculturali; di possedere strumenti per utilizzare metodologie relazionali e comunicative tra cui, nello specifico, tecniche teatrali che si utilizzeranno ampiamente per lo sviluppo delle competenze di



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

base di italiano e i diversi linguaggi espressivi. Il liceo musicale e coreutico è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e della danza e allo studio del loro ruolo nella storia e nella cultura. Il Liceo Economico Sociale, si qualifica come un'opportunità per gettare un ponte tra la scuola, il territorio e il mercato, la cultura della legalità è il presupposto per interagire con il contesto specifico, le competenze in lingua straniera offrono un respiro cosmopolita alla formazione. Il liceo linguistico ha una naturale vocazione allo scambio interculturale, al passaggio tra diversi sistemi linguistici, al comunicare in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali.

I diversi percorsi sperimenteranno una curvatura del curriculum che esalti scelte e specificità e proporranno un orientamento permanente, con un'attenzione al passaggio tra i diversi gradi di studio.

Il progetto prevede di coinvolgere enti pubblici e del terzo settore funzionali alla realizzazione delle azioni. Attraverso la stipula di una convenzione si intende coinvolgere la circoscrizione del Comune di Palermo per condividere competenze e risorse umane per promuovere il coinvolgimento del territorio e l'apertura a un pubblico ampio nella fase finale delle azioni progettuali, quando si restituirà l'esperienza complessiva, sia sotto forma di performance che degli esiti dell'azione di contrasto alla dispersione esplicita e implicita in termini analitici. Il coinvolgimento della circoscrizione e delle associazioni del terzo settore concorrono peraltro a consolidare la cultura della cittadinanza attiva, che si considera, anche, un importante input motivazionale dal punto di vista della formazione. Si intende coinvolgere un'associazione teatrale per la realizzazione della performance di laboratori di teatro, valorizzando le tecniche teatrali per lo sviluppo di competenze di base. Si intende coinvolgere un'associazione per la divulgazione e la conduzione di laboratori scientifici, anche utilizzando le nuove tecnologie, per la realizzazione di mostre espositive di matematica, scienza e fisica, specialmente con taglio interdisciplinare e transdisciplinare. Si intende collaborare con le collezioni storiche di strumenti per restituire il senso dello sviluppo umano dei processi insito in ogni progresso scientifico. Gli enti e le associazioni di settore saranno coinvolte attraverso forme di co-progettazione, attuate nel rispetto dei principi di trasparenza, imparzialità, partecipazione e parità di trattamento in conformità con quanto disposto dal decreto legislativo 3 luglio 2017, n. 117, recante "Codice del Terzo settore, a norma dell'articolo 1, comma 2, lettera b),



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

della legge 6 giugno 2016, n. 106", in particolare sulla base di quanto previsto dall'articolo 56.

La proposta si articola in percorsi di mentoring e orientamento, di potenziamento delle competenze di base e di laboratorio che recuperino e consolidino sia la motivazione e che la riflessione metacognitiva per l'individuazione dei personali approcci allo studio. Attraverso una metodologia laboratoriale, del learning by doing e della peer education, ci si prefigge di restituire senso alle scelte formative dei ragazzi e delle ragazze concorrendo alla motivazione e allo stare a scuola come luogo dell'elaborazione culturale e della socialità, in cui la diversità dei linguaggi e delle intelligenze trovino, appunto, spazio espressivo. Si prevedono percorsi formativi per i genitori nella consapevolezza che il benessere socio affettivo sia presupposto indispensabile per intraprendere positivi percorsi formativi e individuare personali progetti di vita.

Oggi alle famiglie si impongono nuovi compiti educativi che rendono "l'essere genitore" una sfida complessa. Tra preadolescenti e adolescenti si manifestano nuovi bisogni e diverse modalità di "vedere se stessi", "di essere visti", di relazionarsi con se stessi e gli altri, genitori compresi. Si creerà uno spazio privilegiato di incontro, scambio, promozione di riflessioni sul ruolo e i bisogni espliciti e impliciti del momento di crescita dei figli, dove portare dubbi e incertezze al fine di promuovere il necessario scaffolding per affrontare gli aspetti più problematici (crisi normative e paranormative) del momento evolutivo. Si propone: ascolto; sostegno; indicazioni; narrazione e riflessione; condivisione di esperienze; accompagnamento per la ricerca di soluzioni rispetto a problematiche relative a compiti e ruoli educativi; riflessioni sul ruolo e i bisogni; promozione dello spirito di collaborazione e condivisione tra i genitori; valorizzazione e sostegno delle competenze genitoriali.



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

Per rispondere ai variegati bisogni educativi di tutti gli alunni e potenziare l'inclusione degli studenti con bisogni speciali , valorizzandone i linguaggi, le intelligenze e le culture e dunque contrastare ogni forma di dispersione scolastica esplicita e implicità, si propone , pertanto, un'ampliamento dell'offerta formativa , da inserire nel PTOF già predisposto per la triennalità 2022-2025 , costituita da :

- percorsi di mentoring e orientamento
- percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e accompagnamento
- percorsi di orientamento con il coinvolgimento alle famiglia
- percorsi formativi e laboratoriali co-curriculari.

Allegati:

AGGIORNAMENTO SCELTE PROGETTUALI sulla base delle risorse PNRR.pdf



Aspetti generali

INDIRIZZI DI STUDIO

Tutti gli indirizzi - Scienze Umane, LES, Linguistico, Musicale e Coreutico- garantiscono agli studenti il successo formativo e la piena realizzazione di sé, secondo principi di equità e di pari opportunità. Pur nella differenziazione dei percorsi, infatti, il Liceo Regina Margherita intende mantenere una sola, positiva visione, perseguendo:

- il superamento della didattica tradizionale e la promozione della didattica laboratoriale e inclusiva;
- il potenziamento della conoscenza delle lingue straniere e della conoscenza delle culture dei paesi europei anche attraverso la promozione di scambi culturali e progetti di partenariato;
- il miglioramento delle competenze e abilità di base e delle performance sia nell'area scientifica, sia nell'area umanistica;
- il potenziamento delle attività di orientamento post-liceale

- Il percorso liceale delle **Scienze umane** è incentrato sullo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali, guidando lo studente ad approfondire ed a sviluppare fondamentali conoscenze e preziose abilità ed a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità



dei processi formativi. Il Liceo delle scienze umane inoltre, assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie socio-psico-pedagogiche e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane.

- Il Liceo delle Scienze umane, **opzione economico -sociale** (LES), fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle Scienze giuridiche, economiche e sociali. I punti di forza dell'offerta formativa del LES sono l'articolazione di contenuti multidisciplinari nell'area economico-sociale (Diritto/Economia/Scienze Umane/Matematica-Statistica) e linguistica (con lo studio di due lingue straniere), pur nel mantenimento degli assi formativi tradizionali.
- Il percorso del Liceo **Linguistico** è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali e guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue (inglese, francese, spagnolo/tedesco), oltre l'italiano. L'offerta formativa del Liceo Linguistico prevede, inoltre, la sperimentazione del progetto EsaBac nel triennio della sezione M. Il progetto dà agli studenti la possibilità di conseguire un doppio diploma, l'Esame di Stato italiano e il Baccalauréat, tramite l'attuazione di un percorso d'eccellenza che prevede l'insegnamento della storia in francese (DNL - discipline non linguistiche) a partire dal terzo anno.
- Il liceo **Musicale** vuole rispondere all'esigenza di arricchire il contesto formativo di tipo liceale, approfondendo le conoscenze storico culturali con il prezioso contributo degli aspetti estetici, teorici e creativi tipici della musica. Favorendo l'acquisizione delle competenze necessarie per assicurare la padronanza dei linguaggi attraverso lo studio della composizione, dell'interpretazione e dell'esecuzione, le diverse discipline mirano a formare uno studente capace di analisi e consapevolezza critica e di visione del sapere scientifico, storico e musicale in connessione profonda con le trasformazioni della società e delle istituzioni.



- Il percorso del Liceo **Coreutico** è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della danza e allo studio del suo ruolo nella storia e nella cultura. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per acquisire, anche attraverso specifiche attività funzionali, la padronanza del linguaggio coreutico attraverso la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

(aggiornato secondo D.M. 7 settembre 2024 n.183)

Come contenuto nelle nuove "Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica", a partire dall'anno scolastico 2024/2025, i curricoli di educazione civica si riferiscono a traguardi e obiettivi di apprendimento definiti a livello nazionale e che tali linee guida sostituiscono le precedenti.

Le Linee guida propongono un approccio sistematico e trasversale per la progettazione, valutazione e promozione dei valori e delle competenze di educazione civica.

Il richiamo al principio della trasversalità dell'insegnamento dell'educazione civica si rende



necessario anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili ad una singola disciplina e neppure ad ambiti disciplinari delimitati.

Quindi, all'interno della programmazione coordinata, o programmazione di classe, verranno inseriti gli obiettivi di educazione civica scelti tra quelli contenuti nelle linee guida.

La normativa prevede anche che "in sede di pianificazione, possano essere individuati percorsi didattici, problemi, situazioni, esperienze anche laboratoriali idonei ad aggregare più insegnamenti/discipline e che richiedano la specifica trattazione di argomenti propri dell'educazione civica".

Il nostro istituto già prima dell'introduzione dell'insegnamento trasversale dell'Educazione civica, ha avviato una molteplicità di iniziative, attività e progetti che hanno consentito a tutti gli alunni di maturare una coscienza civica e una particolare attitudine al "bene comune" in sintonia con i "valori costituzionali". Ampio spazio è stato dato alla cultura Antimafia, alla sensibilità alle tematiche ambientali e alla difesa dei Diritti Umani. Questi sono i pilastri su cui si continuerà a lavorare.

Si sottolineano alcune indicazioni metodologiche estratte dalla normativa:

- Le conoscenze e le abilità connesse all'educazione civica trovano stabilità e concretezza in modalità laboratoriali, di ricerca, in gruppi di lavoro collaborativi, nell'applicazione in compiti che trovano riscontro nell'esperienza, nella vita quotidiana, nella cronaca.
- Il laboratorio, la ricerca, il gruppo collaborativo, la riflessione, la discussione, il dibattito intorno



a temi significativi, le testimonianze autorevoli, le visite e le uscite sul territorio, le attività di cura e di responsabilità come il service learning, i progetti orientati al servizio nella comunità, alla salvaguardia dell'ambiente e delle risorse, alla cura del patrimonio artistico, culturale, paesaggistico, gli approcci sperimentali nelle scienze sono tutte attività concrete, da inserire organicamente nel curriculum, che possono permettere agli studenti non solo di "applicare" conoscenze e abilità, ma anche di costruirne di nuove e di sviluppare competenze.

- All'insegnamento dell'educazione civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico.
- Nelle scuole del secondo ciclo, l'insegnamento è affidato ai docenti delle discipline giuridiche ed economiche, se disponibili nell'ambito dell'organico dell'autonomia. In caso contrario, in analogia a quanto previsto per il primo ciclo, l'insegnamento è affidato in contitolarità ai docenti del consiglio di classe. In ogni caso, anche laddove la titolarità dell'insegnamento venga attribuita a un insegnante di materie giuridiche ed economiche, gli obiettivi di apprendimento vanno perseguiti attraverso la più ampia collaborazione tra tutti i docenti, valorizzando la trasversalità del curriculum.

I Consigli di Classe scelgono un docente coordinatore che sarà preferibilmente il docente di Discipline giuridiche ed economiche, se presente nel Consiglio di classe, e inseriscono nella programmazione di classe la specifica programmazione relativa alle competenze e agli obiettivi di educazione civica che vengono selezionati dalle Linee guida nonché gli eventuali progetti ed attività.

Notazione:

Nel nostro istituto sono presenti dei docenti di discipline giuridiche ed economiche con ore a disposizione: Questi propongono delle attività destinate alle classi degli indirizzi dove non è



presente la disciplina Diritto ed Economia. Predisporranno un piano di attività in modo da favorire la partecipazione delle classi interessate ad approfondimenti relativi soprattutto al nucleo concettuale "Costituzione" secondo la seguente offerta formativa.

Progetto "La Costituzione Italiana: un viaggio alla scoperta dei fondamenti della nostra Repubblica"

Obiettivi generali:

- **Conoscenza approfondita:** Fornire agli studenti una comprensione completa dei principi fondamentali della Costituzione Italiana.
- **Capacità critiche:** Sviluppare la capacità di analizzare e interpretare i testi costituzionali, applicandoli a situazioni concrete.
- **Cittadinanza attiva:** Promuovere la partecipazione attiva alla vita democratica, stimolando il senso di responsabilità e di appartenenza alla comunità.
- **Metodologia:** Favorire l'utilizzo di metodologie didattiche innovative, come il problem-solving, il lavoro di gruppo e l'utilizzo delle TIC.



Struttura del progetto:

Il progetto si articolerà in 6 moduli, ciascuno dedicato a un tema specifico:

1. Le origini della Costituzione: Analisi storica del periodo costituente, i valori fondanti della Repubblica e il confronto con altre Costituzioni.
2. I diritti e i doveri dei cittadini: Approfondimento dei diritti fondamentali (civili, politici, sociali) e dei doveri connessi.
3. Le istituzioni: Studio dell'organizzazione dello Stato italiano, dei poteri dello Stato e del funzionamento delle istituzioni.
4. La giustizia e i diritti umani: Analisi del sistema giudiziario italiano, dei diritti umani e dei meccanismi di tutela.
5. La Costituzione e l'Unione Europea: Relazione tra la Costituzione italiana e il diritto europeo, i principi fondamentali dell'Unione Europea.
6. La Costituzione oggi: Attualità della Costituzione, le sfide del presente e le prospettive future.

Differenziazione per classi:



- Prime: Introduzione ai concetti fondamentali, analisi dei primi articoli della Costituzione, attività di gruppo per la comprensione dei diritti e dei doveri.
- Seconde: Approfondimento dei poteri dello Stato, simulazione di un processo parlamentare, analisi di casi concreti per l'applicazione dei principi costituzionali.
- Terze: Studio delle garanzie costituzionali, analisi dei diritti sociali, confronto tra la Costituzione italiana e le Costituzioni di altri Paesi.
- Quarte: Approfondimento del rapporto tra diritto e politica, analisi delle fonti del diritto, studio delle riforme costituzionali.
- Quinte: Progettazione di un'indagine sul rispetto dei diritti costituzionali nella realtà locale, redazione di un elaborato finale.

Metodologie didattiche e strumenti:

- Lezioni frontali interattive: Utilizzo della LIM per presentazioni multimediali, video, simulazioni.
- Lavoro di gruppo: Discussione di casi concreti, analisi di documenti, realizzazione di progetti.
- Dibattito: Confronto di opinioni su temi controversi, sviluppo del pensiero critico.



- Simulazione: Simulazione di un processo parlamentare, di un dibattito in consiglio comunale.
- Studio di casi: Analisi di casi concreti per l'applicazione dei principi costituzionali.
- Progetti: Realizzazione di progetti individuali o di gruppo su temi specifici.

Osservazioni finali:

- Flessibilità: Il progetto sarà adattato alle caratteristiche specifiche di ciascuna classe e alle esigenze degli studenti.
- Interdisciplinarietà: Il progetto favorirà l'integrazione con altre discipline, come storia, filosofia.





Insegnamenti e quadri orario

IM REGINA MARGHERITA

Monte ore previsto per anno di corso per l'insegnamento trasversale di educazione civica

Educazione Civica

Come contenuto nelle nuove "Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica", a partire dall'anno scolastico 2024/2025, i curricula di educazione civica si riferiscono a traguardi e obiettivi di apprendimento definiti a livello nazionale e che tali linee guida sostituiscono le precedenti.

Le Linee guida propongono un approccio sistematico e trasversale per la progettazione, valutazione e promozione dei valori e delle competenze di educazione civica.

Il richiamo al principio della trasversalità dell'insegnamento dell'educazione civica si rende necessario anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili ad una singola disciplina e neppure ad ambiti disciplinari delimitati.



Quindi, all'interno della programmazione coordinata, o programmazione di classe, verranno inseriti gli obiettivi di educazione civica scelti tra quelli contenuti nelle linee guida.

La normativa prevede anche che "in sede di pianificazione, possano essere individuati percorsi didattici, problemi, situazioni, esperienze anche laboratoriali idonei ad aggregare più insegnamenti/discipline e che richiedano la specifica trattazione di argomenti propri dell'educazione civica".

Il nostro istituto già prima dell'introduzione dell'insegnamento trasversale dell'Educazione civica, ha avviato una molteplicità di iniziative, attività e progetti che hanno consentito a tutti gli alunni di maturare una coscienza civica e una particolare attitudine al "bene comune" in sintonia con i "valori costituzionali". Ampio spazio è stato dato alla cultura Antimafia, alla sensibilità alle tematiche ambientali e alla difesa dei Diritti Umani. Questi sono i pilastri su cui si continuerà a lavorare.

Si sottolineano alcune indicazioni metodologiche estratte dalla normativa:

- Le conoscenze e le abilità connesse all'educazione civica trovano stabilità e concretezza in modalità laboratoriali, di ricerca, in gruppi di lavoro collaborativi, nell'applicazione in compiti che trovano riscontro nell'esperienza, nella vita quotidiana, nella cronaca.
- Il laboratorio, la ricerca, il gruppo collaborativo, la riflessione, la discussione, il dibattito intorno a temi significativi, le testimonianze autorevoli, le visite e le uscite sul territorio, le attività di cura e di responsabilità come il service learning, i progetti orientati al servizio nella comunità, alla



salvaguardia dell'ambiente e delle risorse, alla cura del patrimonio artistico, culturale, paesaggistico, gli approcci sperimentali nelle scienze sono tutte attività concrete, da inserire organicamente nel curriculum, che possono permettere agli studenti non solo di "applicare" conoscenze e abilità, ma anche di costruirne di nuove e di sviluppare competenze.

- All'insegnamento dell'educazione civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico.
- Nelle scuole del secondo ciclo, l'insegnamento è affidato ai docenti delle discipline giuridiche ed economiche, se disponibili nell'ambito dell'organico dell'autonomia. In caso contrario, in analogia a quanto previsto per il primo ciclo, l'insegnamento è affidato in contitolarità ai docenti del consiglio di classe. In ogni caso, anche laddove la titolarità dell'insegnamento venga attribuita a un insegnante di materie giuridiche ed economiche, gli obiettivi di apprendimento vanno perseguiti attraverso la più ampia collaborazione tra tutti i docenti, valorizzando la trasversalità del curriculum.

I Consigli di Classe scelgono un docente coordinatore che sarà preferibilmente il docente di Discipline giuridiche ed economiche, se presente nel Consiglio di classe, e inseriscono nella programmazione di classe la specifica programmazione relativa alle competenze e agli obiettivi di educazione civica che vengono selezionati dalle Linee guida nonché gli eventuali progetti ed attività.

Notazione:

Nel nostro istituto sono presenti dei docenti di discipline giuridiche ed economiche con ore a disposizione: Questi propongono delle attività destinate alle classi degli indirizzi dove non è presente la disciplina Diritto ed Economia. Predisporranno un piano di attività in modo da favorire la



partecipazione delle classi interessate ad approfondimenti relativi soprattutto al nucleo concettuale "Costituzione" secondo la seguente offerta formativa.

Progetto "La Costituzione Italiana: un viaggio alla scoperta dei fondamenti della nostra Repubblica"

Obiettivi generali:

- **Conoscenza approfondita:** Fornire agli studenti una comprensione completa dei principi fondamentali della Costituzione Italiana.
- **Capacità critiche:** Sviluppare la capacità di analizzare e interpretare i testi costituzionali, applicandoli a situazioni concrete.
- **Cittadinanza attiva:** Promuovere la partecipazione attiva alla vita democratica, stimolando il senso di responsabilità e di appartenenza alla comunità.
- **Metodologia:** Favorire l'utilizzo di metodologie didattiche innovative, come il problem-solving, il lavoro di gruppo e l'utilizzo delle TIC.

Struttura del progetto:



Il progetto si articolerà in 6 moduli, ciascuno dedicato a un tema specifico:

1. Le origini della Costituzione: Analisi storica del periodo costituente, i valori fondanti della Repubblica e il confronto con altre Costituzioni.
2. I diritti e i doveri dei cittadini: Approfondimento dei diritti fondamentali (civili, politici, sociali) e dei doveri connessi.
3. Le istituzioni: Studio dell'organizzazione dello Stato italiano, dei poteri dello Stato e del funzionamento delle istituzioni.
4. La giustizia e i diritti umani: Analisi del sistema giudiziario italiano, dei diritti umani e dei meccanismi di tutela.
5. La Costituzione e l'Unione Europea: Relazione tra la Costituzione italiana e il diritto europeo, i principi fondamentali dell'Unione Europea.
6. La Costituzione oggi: Attualità della Costituzione, le sfide del presente e le prospettive future.

Differenziazione per classi:

- Prime: Introduzione ai concetti fondamentali, analisi dei primi articoli della Costituzione, attività di gruppo per la comprensione dei diritti e dei doveri.



- **Seconde:** Approfondimento dei poteri dello Stato, simulazione di un processo parlamentare, analisi di casi concreti per l'applicazione dei principi costituzionali.
- **Terze:** Studio delle garanzie costituzionali, analisi dei diritti sociali, confronto tra la Costituzione italiana e le Costituzioni di altri Paesi.
- **Quarte:** Approfondimento del rapporto tra diritto e politica, analisi delle fonti del diritto, studio delle riforme costituzionali.
- **Quinte:** Progettazione di un'indagine sul rispetto dei diritti costituzionali nella realtà locale, redazione di un elaborato finale.

Metodologie didattiche e strumenti:

- **Lezioni frontali interattive:** Utilizzo della LIM per presentazioni multimediali, video, simulazioni.
- **Lavoro di gruppo:** Discussione di casi concreti, analisi di documenti, realizzazione di progetti.
- **Dibattito:** Confronto di opinioni su temi controversi, sviluppo del pensiero critico.



- Simulazione: Simulazione di un processo parlamentare, di un dibattito in consiglio comunale.
- Studio di casi: Analisi di casi concreti per l'applicazione dei principi costituzionali.
- Progetti: Realizzazione di progetti individuali o di gruppo su temi specifici.

Osservazioni finali:

- Flessibilità: Il progetto sarà adattato alle caratteristiche specifiche di ciascuna classe e alle esigenze degli studenti.
- Interdisciplinarietà: Il progetto favorirà l'integrazione con altre discipline, come storia, filosofia.



Allegati:

Griglia di valutazione (Ed. Civ.).pdf

Approfondimento

- Il percorso liceale delle Scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane.
- Il Liceo delle Scienze umane opzione economico -sociale (LES) fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle Scienze giuridiche, economiche e sociali.
- Il percorso del Liceo Linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali e guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano.
- Il liceo Musicale e coreutico, articolato nelle rispettive sezioni, è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e della danza e allo studio del loro ruolo nella storia e nella cultura. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze, le abilità e le competenze necessarie per acquisire, attraverso specifiche attività funzionali, la padronanza dei linguaggi musicali e coreutici.



Curricolo di Istituto

IM REGINA MARGHERITA

SCUOLA SECONDARIA II GRADO



Azioni per lo sviluppo dei processi di internazionalizzazione

Dettaglio plesso: IM REGINA MARGHERITA (ISTITUTO PRINCIPALE)

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

○ Attività n° 1: Exchange students

Nell'ottica dell'internazionalizzazione, coerentemente alla nota Ministeriale prot.843 "Linee di indirizzo sulla mobilità studentesca internazionale", il Liceo Regina Margherita aderisce a progetti di scambio interculturale internazionale, promuovendo programmi di mobilità individuale in entrata, accogliendo "Exchange students" che scelgono di svolgere un percorso didattico nel nostro istituto, e in uscita, per gli studenti della nostra scuola che intendono svolgere un'esperienza formativa; prevalentemente durante il 4° anno, in un paese straniero. Tali esperienze di dimensione internazionale, vissute e condivise attraverso l'apprendimento delle lingue e la sperimentazione della cultura, sono non solo una base e uno stimolo per la riflessione su sé stessi ma anche per maturare la consapevolezza del reale significato di essere cittadini europei e del mondo.

L'Istituto Regina Margherita, consapevole che le competenze interculturali acquisite dagli studenti durante l'esperienza all'estero- come la capacità di relativizzare le culture, di avere fiducia nelle proprie qualità, di sviluppare responsabilità e autonomia- sono fondamentali



per il loro progetto di vita, valuta e valorizza tali percorsi, aiutando gli studenti a riconoscere il valore delle acquisizioni, anche non disciplinari, e integrarle come competenze utili per la vita. Riconosciuta la grande valenza formativa delle esperienze di studio all'estero, l'Istituto raccomanda ai consigli di classe di favorirle e sostenerle in considerazione del loro valore culturale sia per gli studenti sia per la scuola, nell'ottica di una progressiva internazionalizzazione. Per questo motivo, i Consigli di classe, al rientro dello studente, valutano non solo l'acquisizione di conoscenze disciplinari, ma anche e soprattutto lo sviluppo di nuove competenze, capacità trasversali e nuovi atteggiamenti. In particolare, i Consigli di Classe riconoscono e valutano le competenze acquisite durante l'esperienza di studio all'estero considerandola nella sua globalità, valorizzandone i punti di forza, sostenendo lo studente ad individuare e colmare le eventuali mancanze nei contenuti irrinunciabili delle discipline, anche attraverso interventi di sostegno e recupero, che permettano una serena prosecuzione nel corso di studi. I Consigli di classe indicheranno dunque i contenuti minimi irrinunciabili e le conoscenze indispensabili per il reinserimento, stabilendo un piano per la riammissione, da comunicare allo studente, tenendo presente, in base alla programmazione e alla valutazione per competenze, l'opportunità di valorizzare le competenze acquisite, il pensiero critico e creativo, la capacità di autovalutazione. Infine, il Consiglio di classe in sede di scrutini finali attribuirà il credito scolastico sulla base delle valutazioni conseguite all'estero, commutate nel sistema valutativo ministeriale, e dei risultati delle eventuali prove integrative.

Nell'Istituto è presente un referente per la mobilità studentesca che ha il duplice compito di guidare le famiglie e gli studenti che scelgono di effettuare, prevalentemente durante il 4° anno, un periodo all'estero e di accogliere gli studenti stranieri che decidono di svolgere un periodo di studio (6 o 12 mesi) nelle classi del nostro Istituto, programmando per loro un percorso personalizzato e monitorandone le attività . Tale referente è, in entrambe le situazioni, coadiuvato dai vari componenti del consiglio di classe .



Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning)
- Erasmus plus 2021/27 - Mobilità individuale ai fini dell'apprendimento (KA1)
- Erasmus plus 2021/27 - Partneriati per la Cooperazione (KA2)
- Percorsi finalizzati alla valutazione delle competenze linguistiche tramite certificazioni rilasciate da Enti riconosciuti a livello internazionale

Destinatari

- Docenti
- Studenti

Collegamento con i progetti PNRR dell'istituzione scolastica

- The future is bright

Allegato:

Patto Formativo di mobilità.pdf

○ **Attività n° 2: Programma TRANS'ALP**

PROGRAMMA TRANS'ALP

Nell'ambito dell'Accordo di Cooperazione Internazionale siglato in data 27 gennaio 2021 tra



Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia e la Regione Accademica Provence Alpes Côte d'Azur, e in linea con la nota M.I. n. 843 del 10 aprile 2013 "Linee di indirizzo sulla mobilità studentesca internazionale individuale" si è avviata la quarta edizione del Programma Trans'Alp, per il corrente anno scolastico 2024/25.

Il suddetto programma prevede uno scambio studentesco transfrontaliero tra studenti italiani e studenti francesi, iscritti esclusivamente nelle sezioni EsaBac, con obiettivi linguistico-culturali di valorizzazione, rafforzamento e diffusione della lingua e della cultura dei due territori, attraverso un'esperienza di integrazione scolastica in Italia/Francia della durata di due settimane.

Presupposto di tale mobilità studentesca è la reciproca accoglienza degli studenti partecipanti, a scuola e in famiglia.

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning)
- Erasmus plus 2021/27 - Partneriati per la Cooperazione (KA2)
- Percorsi finalizzati alla valutazione delle competenze linguistiche tramite certificazioni rilasciate da Enti riconosciuti a livello internazionale

Destinatari

- Studenti



Collegamento con i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

- Alternanza Scuola- Lavoro per il Liceo Linguistico

○ **Attività n° 3: The future is bright**

Il progetto, declinato negli interventi A e B, risponde a specifiche esigenze formative dell'I.M. Regina Margherita di Palermo, così come emergono dal RAV ed in coerenza con l'impalcatura del PTOF, nell'ottica dell'orientamento permanente, dell'educazione digitale, della promozione delle discipline STEM e della conoscenza/disseminazione delle carriere STEM in relazione agli specifici indirizzi di studio, della proiezione verso il multilinguismo come cultura dell'inclusione, della internazionalizzazione e della trasversalità. Le competenze STEM concorrono a una formazione tecnico scientifica in grado di assicurare pari opportunità di prospettive nel mondo economico e lavorativo; le competenze linguistiche rappresentano il patrimonio individuale per una cultura della consapevolezza delle scelte e per lo sviluppo di competenze di cittadinanza europea e globale. I due ambiti, STEM e multilinguismo, assicurano pertanto competenze che si integrano e si compensano, costruendo una visione olistica e complessa, indispensabile per la piena affermazione della persona nella società della contemporaneità, sia nella dimensione di cittadinanza che lavorativa. Per rispondere in modo sistemico alle esigenze e ai traguardi specificati nel progetto si pianifica un intervento di sviluppo di competenze afferenti alle discipline STEM che coinvolga gruppi classi e classi aperte, specialmente nel triennio, in modo scalato e graduato negli anni, con brevi moduli che si integrano nell'operato ordinario della scuola, esaltando il valore interdisciplinare, la didattica laboratoriale, il Critical Thinking e il Problem Solving (pensiero critico e risoluzione dei problemi), la Creativity and Innovation (creatività e innovazione), Communication (comunicazione) e Collaboration (Collaborazione), cioè le note 4 C dell'apprendimento/insegnamento STEM. Per quanto riguarda il multilinguismo, si pianificano interventi, rivolti alla popolazione studentesca, che da un lato offrano percorsi formativi per la certificazione linguistica, dall'altro mettono in campo laboratori linguistici di performance teatrali, di critica



cinematografica, di musica e critica musicale, di scrittura, etc., che possano stimolare la motivazione all'uso delle diverse lingue europee in vari contesti, favorendo l'inclusione e la possibilità di utilizzo dei diversi registri e rappresentazioni. I laboratori risulteranno particolarmente significativi per la popolazione studentesca che frequenta il liceo linguistico, perseguendo anche lo scopo di orientamento formativo. Per lo sviluppo di competenze linguistiche trasversali, per l'uso veicolare della lingua L2 in percorsi di discipline non linguistiche, per concorrere così, come comunità scolastica, a una cultura del multilinguismo, si sono rilevate le esigenze formative del personale docente e, in proiezione, si sono pianificati sia interventi formativi di metodologia CLIL sia interventi per la certificazione delle competenze linguistiche.

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning)
- Percorsi finalizzati alla valutazione delle competenze linguistiche tramite certificazioni rilasciate da Enti riconosciuti a livello internazionale

Destinatari

- Docenti
- Studenti

Collegamento con i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

- Alternanza Scuola- Lavoro per il Liceo Linguistico



Collegamento con i progetti PNRR dell'istituzione scolastica

- The future is bright

○ **Attività n° 4: GEMELLAGGIO CON LYCEE BUFFON**

L'Istituto Regina Margherita ha aderito ad una Convenzione con il Lycee Buffon che permette e agli studenti di fare esperienza per una settimana presso il Liceo francese.

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning)
- Erasmus plus 2021/27 - Mobilità individuale ai fini dell'apprendimento (KA1)
- Erasmus plus 2021/27 - Partneriati per la Cooperazione (KA2)
- Apprendistato all'estero

Destinatari

- Studenti

Collegamento con i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

- Alternanza Scuola- Lavoro per il Liceo Linguistico



Azioni per lo sviluppo delle competenze STEM

Dettaglio plesso: IM REGINA MARGHERITA

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

○ **Azione n° 1: Percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione e Percorsi di formazione per il potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti**

Lo svolgimento di questi percorsi avverrà sulla base delle indicazioni contenute nelle Linee guida per le discipline STEM (DM 184/2023) e saranno finalizzati alla promozione di pari opportunità di genere nell'accesso agli studi e alle carriere STEM e al rafforzamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione da parte degli studenti in tutti i cicli scolastici, con particolare attenzione al superamento dei divari di genere nell'accesso alle carriere STEM. Saranno svolti in presenza, rivolti a gruppi di almeno 9 studenti e tenuti da almeno un formatore esperto in possesso di competenze documentate sulle discipline STEM e sulle tematiche del percorso, coadiuvato da un tutor. Gli approcci pedagogici saranno fondati sulla laboratorialità e sul learning by doing, sul problem solving e sull'utilizzo del metodo induttivo, sulla capacità di attivazione dell'intelligenza sintetica e creativa, sull'organizzazione di gruppi di lavoro per l'apprendimento cooperativo, sulla promozione del pensiero critico nella società digitale, sull'adozione di metodologie didattiche innovative, tenendo conto anche del quadro di riferimento europeo sulle competenze digitali dei cittadini DigComp 2.2. Particolare attenzione sarà rivolta al superamento degli



stereotipi e dei divari di genere, valorizzando i talenti delle alunne e delle studentesse verso lo studio delle STEM e rafforzando ulteriormente le loro competenze.

Si prevedono 57 edizioni da 11 ore per gruppi di classe del triennio.

Inoltre, verranno proposti percorsi finalizzati sia al potenziamento della didattica curricolare come sperimentazione di percorsi con metodologia CLIL nell'ambito di discipline non linguistiche, con il coinvolgimento di una o più classi o a classi aperte, sia allo svolgimento di attività co-curricolari, come potenziamento delle attività svolte al di fuori dell'orario scolastico, per percorsi finalizzati al conseguimento di una certificazione linguistica, anche in preparazione di mobilità nell'ambito del programma Erasmus+, che saranno tenuti da formatori/tutor esperti, specificamente incaricati e al di fuori del loro effettivo orario di servizio. I percorsi saranno rivolti a gruppi composti da una singola classe, più classi o tenuti da almeno un formatore esperto madrelingua o comunque in possesso di un livello di conoscenza e certificazione linguistica pari almeno a C1, coadiuvato da un tutor. Le azioni formative sono svolte in presenza e prevedono il coinvolgimento di un intero gruppo classe oppure di più classi, classi aperte o gruppi di studenti non inferiori a 9 unità.

Si prevedono 18 edizioni da 28 ore per gruppi di 15 alunni.

Metodologie specifiche per l'insegnamento e un apprendimento integrato delle discipline STEM

- Promuovere la realizzazione di attività pratiche e di laboratorio
- Utilizzare metodologie attive e collaborative
- Favorire la costruzione di conoscenze attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici e informatici
- Promuovere attività che affrontino questioni e problemi di natura applicativa
- Utilizzare metodologie didattiche per un apprendimento di tipo induttivo
- Realizzare attività di PCTO nell'ambito STEM



Obiettivi di apprendimento per la valutazione delle competenze STEM

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei prevede che gli studenti, al termine del percorso, siano “consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari” e che siano in grado di “valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti per compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline”.

○ **Azione n° 2: The future is bright**

Il progetto, declinato negli interventi A e B, risponde a specifiche esigenze formative dell'I.M. Regina Margherita di Palermo, così come emergono dal RAV ed in coerenza con l'impalcatura del PTOF, nell'ottica dell'orientamento permanente, dell'educazione digitale, della promozione delle discipline STEM e della conoscenza/disseminazione delle carriere STEM in relazione agli specifici indirizzi di studio, della proiezione verso il multilinguismo come cultura dell'inclusione, della internazionalizzazione e della trasversalità. Le competenze STEM concorrono a una formazione tecnico scientifica in grado di assicurare pari opportunità di prospettive nel mondo economico e lavorativo; le competenze linguistiche rappresentano il patrimonio individuale per una cultura della consapevolezza delle scelte e per lo sviluppo di competenze di cittadinanza europea e globale. I due ambiti, STEM e multilinguismo, assicurano pertanto competenze che si integrano e si compensano, costruendo una visione olistica e complessa, indispensabile per la piena affermazione della persona nella società della contemporaneità, sia nella dimensione di cittadinanza che lavorativa. Per rispondere in modo sistemico alle esigenze e ai traguardi specificati nel progetto si pianifica un intervento di sviluppo di competenze afferenti alle discipline STEM che coinvolga gruppi classi e classi aperte, specialmente nel triennio, in modo scalato e graduato negli anni, con brevi moduli che si integrano nell'operato ordinario della scuola, esaltando il valore interdisciplinare, la didattica laboratoriale, il Critical Thinking e il Problem Solving (pensiero critico e risoluzione dei problemi), la Creativity and Innovation (creatività e innovazione), Communication (comunicazione) e



Collaboration (Collaborazione), cioè le note 4 C dell'apprendimento/insegnamento STEM. Per quanto riguarda il multilinguismo, si pianificano interventi, rivolti alla popolazione studentesca, che da un lato offrano percorsi formativi per la certificazione linguistica, dall'altro mettono in campo laboratori linguistici di performance teatrali, di critica cinematografica, di musica e critica musicale, di scrittura, etc., che possano stimolare la motivazione all'uso delle diverse lingue europee in vari contesti, favorendo l'inclusione e la possibilità di utilizzo dei diversi registri e rappresentazioni. I laboratori risulteranno particolarmente significativi per la popolazione studentesca che frequenta il liceo linguistico, perseguendo anche lo scopo di orientamento formativo. Per lo sviluppo di competenze linguistiche trasversali, per l'uso veicolare della lingua L2 in percorsi di discipline non linguistiche, per concorrere così, come comunità scolastica, a una cultura del multilinguismo, si sono rilevate le esigenze formative del personale docente e, in proiezione, si sono pianificati sia interventi formativi di metodologia CLIL sia interventi per la certificazione delle competenze linguistiche.

Data inizio progetto prevista 15/11/2023 Data fine progetto prevista 15/05/2025

Metodologie specifiche per l'insegnamento e un apprendimento integrato delle discipline STEM

- Promuovere la realizzazione di attività pratiche e di laboratorio
- Utilizzare metodologie attive e collaborative
- Favorire la costruzione di conoscenze attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici e informatici
- Promuovere attività che affrontino questioni e problemi di natura applicativa
- Utilizzare metodologie didattiche per un apprendimento di tipo induttivo
- Realizzare attività di PCTO nell'ambito STEM



Obiettivi di apprendimento per la valutazione delle competenze STEM

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei prevede che gli studenti, al termine del percorso, siano “consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari” e che siano in grado di “valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti per compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline”.



Moduli di orientamento formativo

Dettaglio plesso: IM REGINA MARGHERITA

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

○ Modulo n° 1: Modulo di orientamento formativo per la classe I

Classi prime

- attività di accoglienza realizzate per le classi prime all'inizio dell'anno scolastico
- le lezioni sugli argomenti a cui i Dipartimenti hanno riconosciuto anche un valore orientante
- le ore dedicate alla riflessione sul metodo di studio e al suo potenziamento
- le ore di restituzione e correzione delle verifiche, avendo il feedback del docente una funzione orientante per la conoscenza di sé e il miglioramento dello studente



- eventuali altre attività e progetti, in orario curricolare o extracurricolare, utili agli studenti per formare la propria identità, orientarsi o acquisire competenze trasversali (ad es. attività di Educazione civica, prevenzione al bullismo e cyberbullismo, etc.)
- 10 ore STEM con tutor interni in orario curricolare (PNRR)

Allegato:

PIANO ORIENTAMENTO a.s. 2024-_25.pdf

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe I	15	15	30

Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- Nuove competenze e nuovi linguaggi
- □ 10 ore STEM con tutor interni in orario curricolare (PNRR)

○ Modulo n° 2: Modulo di orientamento formativo per la classe II

Classi seconde:



- attività di accoglienza realizzate per le classi prime all'inizio dell'anno scolastico
- le lezioni sugli argomenti a cui i Dipartimenti hanno riconosciuto anche un valore orientante
- le ore dedicate alla riflessione sul metodo di studio e al suo potenziamento
- le ore di restituzione e correzione delle verifiche, avendo il feedback del docente una funzione orientante per la conoscenza di sé e il miglioramento dello studente
- eventuali altre attività e progetti, in orario curricolare o extracurricolare, utili agli studenti per formare la propria identità, orientarsi o acquisire competenze trasversali (ad es. attività di Educazione civica, prevenzione al bullismo e cyberbullismo, etc.)
- 10 ore STEM con tutor interni in orario curricolare (PNRR)

Allegato:

PIANO ORIENTAMENTO a.s. 2024-_25.pdf

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe II	15	15	30



Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- Nuove competenze e nuovi linguaggi
- □ 10 ore STEM con tutor interni in orario curriculare (PNRR)

○ Modulo n° 3: Modulo di orientamento formativo per la classe III

Per le classi terze:

- lezioni di didattica orientativa : vengono presentate alla classe attività, argomenti, temi o autori già previsti nella normale programmazione curricolare delle discipline del corso di studi, che possono assumere anche una funzione orientativa
- attività di orientamento di Istituto o di indirizzo : possono essere organizzate attività di orientamento trasversali, per l'intero Istituto oppure per indirizzo, ad esempio per presentare agli studenti la struttura generale del sistema universitario e degli ITS, etc.
- progetti di classe : il Consiglio di Classe può prevedere ulteriori percorsi per lo sviluppo delle competenze trasversali, anche in modalità attiva o laboratoriale, eventualmente in collaborazione con enti esterni. Molte attività di PCTO realizzate nelle classi rientrano ad esempio in questa tipologia. Si ricorda per i PCTO quanto sopra specificato, ovvero che le attività previste devono svolgersi in orario curriculare e coinvolgere l'intera classe
- laboratori per la riduzione della dispersione (PNRR) , in forma aggregata per indirizzi



Allegato:

PIANO ORIENTAMENTO a.s. 2024-_25.pdf

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe III	15	15	30

Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- PCTO
- Nuove competenze e nuovi linguaggi
- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole
- □ 10 ore STEM con tutor interni in orario curriculare (PNRR)

○ Modulo n° 4: Modulo di orientamento formativo per la classe IV



Per le classi quarte :

- lezioni di didattica orientativa : vengono presentate alla classe attività, argomenti, temi o autori già previsti nella normale programmazione curricolare delle discipline del corso di studi, che possono assumere anche una funzione orientativa
- attività di orientamento di Istituto o di indirizzo : possono essere organizzate attività di orientamento trasversali, per l'intero Istituto oppure per indirizzo, ad esempio per presentare agli studenti la struttura generale del sistema universitario e degli ITS, etc.
- progetti di classe : il Consiglio di Classe può prevedere ulteriori percorsi per lo sviluppo delle competenze trasversali, anche in modalità attiva o laboratoriale, eventualmente in collaborazione con enti esterni. Molte attività di PCTO realizzate nelle classi rientrano ad esempio in questa tipologia. Si ricorda per i PCTO quanto sopra specificato, ovvero che le attività previste devono svolgersi in orario curricolare e coinvolgere l'intera classe
- laboratori per la riduzione della dispersione (PNRR) , in forma aggregata per indirizzi

Allegato:

PIANO ORIENTAMENTO a.s. 2024- _25.pdf



Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe IV	15	15	30

Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- PCTO
- Nuove competenze e nuovi linguaggi
- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole
- □ 10 ore STEM con tutor interni in orario curriculare (PNRR)

○ Modulo n° 5: Modulo di orientamento formativo per la classe V

Per le classi quinte :

- lezioni di didattica orientativa : vengono presentate alla classe attività, argomenti, temi o autori già previsti nella normale programmazione curricolare delle discipline del corso di studi, che possono assumere anche una funzione orientativa
- attività di orientamento di Istituto o di indirizzo : possono essere organizzate attività di orientamento trasversali, per l'intero Istituto oppure per indirizzo, ad esempio per presentare agli studenti la struttura generale del sistema universitario e degli ITS, etc.



- progetti di classe : il Consiglio di Classe può prevedere ulteriori percorsi per lo sviluppo delle competenze trasversali, anche in modalità attiva o laboratoriale, eventualmente in collaborazione con enti esterni. Molte attività di PCTO realizzate nelle classi rientrano ad esempio in questa tipologia. Si ricorda per i PCTO quanto sopra specificato, ovvero che le attività previste devono svolgersi in orario curriculare e coinvolgere l'intera classe

- laboratori per la riduzione della dispersione (PNRR) , in forma aggregata per indirizzi

Allegato:

PIANO ORIENTAMENTO a.s. 2024-_25.pdf

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe V	15	15	30



Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- PCTO
- Nuove competenze e nuovi linguaggi
- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole
- □ 10 ore STEM con tutor interni in orario curriculare (PNRR)



Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

● Alternanza Scuola- Lavoro per il Liceo delle Scienze Umane:

La scuola propone numerosi e vari progetti, adeguati agli specifici indirizzi e curricula, così come previsto dalla Legge 107/2015. L'Istituto ha provveduto a stipulare convenzioni e protocolli di intesa con Enti, Associazioni e Imprese con le quali si è convenuto di svolgere attività di Stage o laboratoriali in modo da garantire il contatto diretto con il mondo del lavoro. In particolare, per gli alunni del Liceo delle Scienze Umane, sono previste attività di tirocinio nelle scuole per imparare ad insegnare nella prospettiva del lavoro e attività di fruizione museale, scrittura creativa e laboratori ludici.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- Associazioni, Scuole, Imprese

Durata progetto



- Annuale

Modalità di valutazione prevista

La scuola predispone il monitoraggio delle attività e delle competenze raggiunte dagli allievi e la valutazione sintetica degli alunni e un giudizio sugli enti convenzionati, attraverso procedure da inserire nel sistema ARGO, così da renderle pubbliche e visibili alle famiglie.

● Alternanza Scuola- Lavoro per il Liceo Economico-Sociale

La scuola propone numerosi e vari progetti, adeguati agli specifici indirizzi e curricula, così come previsto dalla Legge 107/2015. L'Istituto ha provveduto a stipulare convenzioni e protocolli di intesa con Enti, Associazioni e Imprese con le quali si è convenuto di svolgere attività di Stage o laboratoriali in modo da garantire il contatto diretto con il mondo del lavoro. In particolare, per il LES sono previste attività di stage con Associazioni che si rivolgono allo sviluppo di imprese nei vari settori dell'Economia e attività di potenziamento delle competenze di Cittadinanza.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante
- Impresa Formativa Simulata (IFS)

Soggetti coinvolti

- "Impresa (IMP)

Modalità di valutazione prevista



La scuola predispone il monitoraggio delle attività e delle competenze raggiunte dagli allievi e la valutazione sintetica degli alunni e un giudizio sugli enti convenzionati, attraverso procedure da inserire nel sistema ARGO, così da renderle pubbliche e visibili alle famiglie.

● Alternanza Scuola- Lavoro per il Liceo Linguistico

La scuola propone numerosi e vari progetti, adeguati agli specifici indirizzi e curricula, così come previsto dalla Legge 107/2015. L'Istituto ha provveduto a stipulare convenzioni e protocolli di intesa con Enti, Associazioni e Imprese con le quali si è convenuto di svolgere attività di Stage o laboratoriali in modo da garantire il contatto diretto con il mondo del lavoro. In particolare, per il Liceo Linguistico, sono previste attività rivolte al potenziamento delle lingue straniere in ambito turistico, assistenziale, fruizione culturale nei siti di particolare interesse turistico.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante
- Impresa Formativa Simulata (IFS)

Soggetti coinvolti

- Associazioni, Scuole, Imprese

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista



La scuola predispone il monitoraggio delle attività e delle competenze raggiunte dagli allievi e la valutazione sintetica degli alunni e un giudizio sugli enti convenzionati, attraverso procedure da inserire nel sistema ARGO, così da renderle pubbliche e visibili alle famiglie.

● Alternanza Scuola -Lavoro Liceo Musicale

La scuola propone numerosi e vari progetti, adeguati agli specifici indirizzi e curricula, così come previsto dalla Legge 107/2015. L'Istituto ha provveduto a stipulare convenzioni e protocolli di intesa con Enti, Associazioni e Imprese con le quali si è convenuto di svolgere attività di Stage o laboratoriali in modo da garantire il contatto diretto con il mondo del lavoro. In particolare, per gli alunni del Liceo Musicale il progetto prevede la simulazione d' Impresa attraverso l'attivazione di percorsi esperienziali di preparazione di eventi e iniziative culturali a sfondo musicale e attraverso attività di tirocinio in accordo con gli Istituti comprensivi del triennio.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

La scuola predispone il monitoraggio delle attività e delle competenze raggiunte dagli allievi e la valutazione sintetica degli alunni e un giudizio sugli enti convenzionati, attraverso procedure da inserire nel sistema ARGO, così da renderle pubbliche e visibili alle famiglie.



● Alternanza Scuola lavoro liceo Coreutico

La scuola propone numerosi e vari progetti, adeguati agli specifici indirizzi e curricula, così come previsto dalla Legge 107/2015. L'Istituto ha provveduto a stipulare convenzioni e protocolli di intesa con Enti, Associazioni e Imprese con le quali si è convenuto di svolgere attività di Stage o laboratoriali in modo da garantire il contatto diretto con il mondo del lavoro. In particolare, per gli alunni del Liceo Coreutico il progetto prevede la simulazione d'Impresa, attraverso l'attivazione di percorsi specifici esperenziali per la preparazione di eventi e iniziative culturali di carattere coreutico in cui intervengono in qualità di danzatori.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Impresa (IMP)

Modalità di valutazione prevista

La scuola predispone il monitoraggio delle attività e delle competenze raggiunte dagli allievi e la valutazione sintetica degli alunni e un giudizio sugli enti convenzionati, attraverso procedure da inserire nel sistema ARGO, così da renderle pubbliche e visibili alle famiglie.

● Alternanza scuola-lavoro - Progetti speciali

La scuola propone vari laboratori a progetto, rivolti agli alunni diversabili. L'Istituto ha



provveduto a stipulare convenzioni e protocolli di intesa con Associazioni per svolgere attività laboratoriali per le speciali abilità.

Per alunni con disabilità certificata saranno promossi, attraverso progetti individualizzati, percorsi d'integrazione sociale e lavorativa funzionali allo sviluppo di competenze e di autonomia, che consentano di sperimentare nell'ambito di situazioni operative le abilità previste nel percorso educativo-formativo. Tali percorsi saranno preventivamente valutati secondo parametri di coerenza con quanto previsto nel PEI. La specifica progettualità avrà come linea di fondo la pianificazione in collaborazione con le famiglie per fare emergere le reali potenzialità dei ragazzi ed offrire loro la possibilità di organizzare un futuro percorso adulto. Queste le finalità in vista delle quali si attueranno i percorsi:

- concretizzare gli apprendimenti in contesti extra scolastici ;
- sperimentare ambienti plurali ;
- sviluppare competenze ed autonomie personali e lavorative;
- acquisire consapevolezza sulle proprie abilità;
- favorire l'orientamento in uscita
- costruire collaborazioni con Enti e risorse del territorio.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- Associazioni, Scuole, Società, Aziende



Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

La verifica del progetto avverrà, in itinere e alla fine dell'esperienza lavorativa attraverso il confronto costante fra tutti soggetti coinvolti. Il bilancio finale dell'esperienza scaturisce:

- dalla osservazione e registrazione dei livelli raggiunti in termini di competenze relazionali, di autonomia, sociali e di abilità tecnico-pratiche
- registrazione degli eventuali progressi ottenuti rispetto alla situazione di partenza;
- valutazione del prodotto finale rispetto ai risultati attesi;
- dalla possibilità per il soggetto di esprimere una autovalutazione
- analisi dei punti di forza e di debolezza

Verifica e Valutazione

I docenti di sostegno o i referenti di progetto, insieme a tutti i soggetti coinvolti, saranno impegnati, per tutta la durata del progetto, in un'attenta attività di monitoraggio dell'esperienza (verifica dei risultati intermedi e valutazione finale).

A questo scopo vengono utilizzate schede compilate in accordo dai soggetti coinvolti nel percorso. I docenti del Consiglio di Classe si impegnano ad integrare la



	programmazione disciplinare finalizzandola al progetto scuola-lavoro .
--	--

● ELENCO CONVENZIONI PER PCTO a.s. 2024-2025

Accademia di Sicilia

ASD Taekwondo Sport Academy

Associazione "Libera" Palermo

Associazione Comunità di Dannisini ETS

Associazione Culturale Genia

Associazione Curva Minore ETS

Associazione delle persone con diabete "Stili di Vita"

Associazione Istituzione Teresiana Italia

Associazione Mare Memoria Viva Onlus



Associazione Parco del Sole

BOOQ ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE (biennale)

Centro Astalli Palermo

Centro Musicale s.a.s. (triennale)

CENTRO UNIVERSITARIO SPORTIVO PALERMO

Cesie

CeSVoP (Centro Servizi per il Volontariato di Palermo)

Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" già Vincenzo Bellini (pluriennale)

I.C.S. "COLOZZA - BONFIGLIO"

I.C.S. Alberico Gentili - Palermo

Informagiovani ETS



Istituto Libertà - Infanzia Creativa (Liberamente Società Cooperativa Sociale arl)

La Fondazione la via dei Tesori (biennale)

Museo Regionale d'Arte moderna e contemporanea di Palermo

Società Cooperativa Sociale La Panormita

Unicredit S.p.A.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista



L'OFFERTA FORMATIVA

Percorsi per le competenze trasversali e per
l'orientamento (PCTO)

PTOF 2022 - 2025

Questionari di valutazione e report dell'esperienza



Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa

● Luce del Pensiero

L'ispirazione di fondo del progetto nasce sempre dalla constatazione che la nostra terra è stata madre di grandi intellettuali e uomini illustri e caritatevoli non sempre riconosciuti pienamente nel loro sapere e valore e dalla conseguente necessità di riscoprire il nostro territorio per rivalutarne il prezioso patrimonio culturale; constatazione che di certo non può e non deve sfuggire ai nostri giovani. L'ideazione, inoltre, è generata dalla volontà di dare spazio a nuovi percorsi formativi, ad interessanti e stimolanti attività didattiche e a nuove strategie pedagogiche che, in coerenza con le finalità generali del curriculum del Liceo delle Scienze Umane possano contribuire seriamente a educare i giovani alla metodologia della ricerca, alla lettura e interpretazione critica, alla capacità di analisi e sintesi, all'utilizzo dei nuovi linguaggi multimediali, ma anche alla ricerca consapevole di una attività lavorativa che possa assicurare la tutela della propria creatività e il rispetto delle competenze acquisite.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

Rivalutazione del sapere e della cultura del proprio territorio e per mezzo della centralità della parola e dell'immagine.



Destinatari	Gruppi classe Classi aperte verticali Classi aperte parallele
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Con collegamento ad Internet
Biblioteche	Classica
Aule	Teatro

● Progetto Cinema

Si propone una ricerca azione che fornisca, agli studenti e alle studentesse, sia strumenti di analisi e lettura del processo di ricostruzione dell'edificio del plesso Cascino, nel cuore del mercato storico di Ballarò, che strumenti e competenze per la narrazione del processo in termini di film documentario. L'azione si dispiegherà nei seguenti step: ricerca giornalistica in forma di indagine, individuazione soggetto e stesura del trattamento, sviluppo tecniche di ripresa, montaggio ed edizione

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali



- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica (D.M.170/2022), attraverso la realizzazione di moduli di orientamento attraverso l'espressione artistica, nella forma teatrale, di scrittura, musicale e coreutica.

Destinatari

Gruppi classe

Risorse professionali

Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule

Proiezioni

Teatro

● Arricampati 2



Per rispondere ai bisogni educativi e contrastare la dispersione esplicita e implicita si propone un'articolazione della proposta progettuale declinata in: 30 EDIZIONI di PERCORSI DI POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE, DI MOTIVAZIONE E ACCOMPAGNAMENTO, rivolti a gruppi di 5 studenti e studentesse che mostrano fragilità e che si trovano a rischio di dispersione che, se da un lato, in modo distribuito, sono dedicati ad esaltare la specificità degli indirizzi, dall'altro realizzano metodologie e perseguono competenze valide trasversalmente, perché sviluppino l'abilità del fare, dell'agire, dell'argomentare, del formalizzare e del comunicare. Le abilità di base sono, ciascuna e nel loro complesso, baricentro dell'imparare a imparare, a ricercare, a indagare. La tipologia dei laboratori sarà calibrata, sul piano metodologico e dei contenuti, a seconda del livello di competenze del gruppo a cui sono dedicati. Specificatamente si prevedono: n. 8 percorsi di italiano (tra cui italiano come L2); n. 10 percorsi di matematica; n. 3 percorsi di scienze; n. 3 percorso di TAC (teoria, analisi e composizione musicale); n. 5 percorsi di danza; n. 3 percorsi di metodologia. 66 edizioni di PERCORSI DI MENTORING E ORIENTAMENTO. 16 PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICULARI, Alcuni percorsi prevedono la collaborazione con enti esterni, e specificatamente n. 2 percorsi di teatro; n. 2 percorsi di giornalismo; n. 2 percorsi metacognitivi; n. 3 percorsi di musica; n. 3 percorsi di danza; n. 4 percorsi di legalità.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
 - potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
 - sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità,



della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
- sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Implementazione delle attività di contrasto alla dispersione e di orientamento degli alunni nel biennio, con l'ausilio e l'integrazione delle nuove figure, in coerenza e in previsione dei nuovi traguardi che verranno previsti nel PNRR; -Potenziamento e Recupero delle abilità di base sulla scorta degli esiti critici maturati nell'area scientifica e logico-espressiva; -Acquisizione di strumenti utili per il bilancio di competenze e l'accesso al mercato della formazione e del lavoro in un'ottica europea; -Implementazione delle esperienze didattiche e le occasioni culturali extrascolastiche offerte nel territorio; -Consolidamento dei processi di orientamento in uscita migliorando l'organizzazione delle risorse; -Diminuzione abbandono al biennio; -Miglioramento



degli esiti nell'area scientifica; -Miglioramento delle competenze e delle abilità di base; -
Miglioramento delle competenze nelle lingue straniere.

Destinatari	Gruppi classe Classi aperte verticali Classi aperte parallele Altro
Risorse professionali	Interno

● The future is bright- D.M. 65/2023

Il progetto, declinato negli interventi A e B, risponde a specifiche esigenze formative dell'I.M. Regina Margherita di Palermo, così come emergono dal RAV ed in coerenza con l'impalcatura del PTOF, nell'ottica dell'orientamento permanente, dell'educazione digitale, della promozione delle discipline STEM e della conoscenza/disseminazione delle carriere STEM in relazione agli specifici indirizzi di studio, della proiezione verso il multilinguismo come cultura dell'inclusione, della internazionalizzazione e della trasversalità. Le competenze STEM concorrono a una formazione tecnico scientifica in grado di assicurare pari opportunità di prospettive nel mondo economico e lavorativo; le competenze linguistiche rappresentano il patrimonio individuale per una cultura della consapevolezza delle scelte e per lo sviluppo di competenze di cittadinanza europea e globale. I due ambiti, STEM e multilinguismo, assicurano pertanto competenze che si integrano e si compensano, costruendo una visione olistica e complessa, indispensabile per la piena affermazione della persona nella società della contemporaneità, sia nella dimensione di cittadinanza che lavorativa. Per rispondere in modo sistemico alle esigenze e ai traguardi specificati nel progetto si pianifica un intervento di sviluppo di competenze afferenti alle discipline STEM che coinvolga gruppi classi e classi aperte, specialmente nel triennio, in modo scalato e graduato negli anni, con brevi moduli che si integrano nell'operato ordinario della scuola, esaltando il valore interdisciplinare, la didattica laboratoriale, il Critical Thinking e il Problem Solving (pensiero critico e risoluzione dei problemi), la Creativity and Innovation (creatività e innovazione), Communication (comunicazione) e Collaboration (Collaborazione), cioè le note 4 C dell'apprendimento/insegnamento STEM. Per quanto riguarda il multilinguismo, si pianificano interventi, rivolti alla popolazione studentesca, che da un lato offrano percorsi formativi per la certificazione linguistica, dall'altro mettono in campo laboratori linguistici di performance teatrali, di critica cinematografica, di musica e critica musicale, di scrittura, etc., che possano stimolare la motivazione all'uso delle diverse lingue europee in vari contesti, favorendo



l'inclusione e la possibilità di utilizzo dei diversi registri e rappresentazioni. I laboratori risulteranno particolarmente significativi per la popolazione studentesca che frequenta il liceo linguistico, perseguendo anche lo scopo di orientamento formativo. Per lo sviluppo di competenze linguistiche trasversali, per l'uso veicolare della lingua L2 in percorsi di discipline non linguistiche, per concorrere così, come comunità scolastica, a una cultura del multilinguismo, si sono rilevate le esigenze formative del personale docente e, in proiezione, si sono pianificati sia interventi formativi di metodologia CLIL sia interventi per la certificazione delle competenze linguistiche.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
 - potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
 - sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
 - prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
 - incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
 - valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
 - individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in



collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali

Risultati attesi

Implementazione delle attività di contrasto alla dispersione e di orientamento degli alunni nel biennio, con l'ausilio e l'integrazione delle nuove figure, in coerenza e in previsione dei nuovi traguardi che verranno previsti nel PNRR; -Potenziamento e Recupero delle abilità di base sulla scorta degli esiti critici maturati nell'area scientifica e logico-espressiva; -Acquisizione di strumenti utili per il bilancio di competenze e l'accesso al mercato della formazione e del lavoro in un'ottica europea; -Implementazione delle esperienze didattiche e le occasioni culturali extrascolastiche offerte nel territorio; -Consolidamento dei processi di orientamento in uscita migliorando l'organizzazione delle risorse; -Diminuzione abbandono al biennio; -Miglioramento degli esiti nell'area scientifica; -Miglioramento delle competenze e delle abilità di base; -Miglioramento delle competenze nelle lingue straniere.

Destinatari

Gruppi classe
Classi aperte verticali
Classi aperte parallele

Risorse professionali

Interno

● “Exchange students”

Nell'ottica dell'internazionalizzazione, coerentemente alla nota Ministeriale prot.843 “Linee di indirizzo sulla mobilità studentesca internazionale”, il Liceo Regina Margherita aderisce a progetti di scambio interculturale internazionale, promuovendo programmi di mobilità individuale in entrata, accogliendo “Exchange students” che scelgono di svolgere un percorso didattico nel nostro istituto, e in uscita, per gli studenti della nostra scuola che intendono svolgere un'esperienza formativa; prevalentemente durante il 4° anno, in un paese straniero. Tali esperienze di dimensione internazionale, vissuta e condivisa attraverso l'apprendimento delle lingue e la sperimentazione della cultura, sono non solo una base e uno stimolo per la riflessione su sé stessi ma anche per maturare la consapevolezza del reale significato di essere cittadini europei e del mondo.



Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Potenziamento delle lingue straniere e dei processi di internalizzazione tramite mobilità studentesca

Destinatari

Gruppi classe

Altro

Risorse professionali

Interno

● **Programma Trans'Alp,**

Nell'ambito dell'Accordo di Cooperazione Internazionale siglato in data 27 gennaio 2021 tra Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia e la Regione Accademica Provence Alpes Côte d'Azur, e in linea con la nota M.I. n. 843 del 10 aprile 2013 "Linee di indirizzo sulla mobilità studentesca internazionale individuale" si è avviata la quarta edizione del Programma Trans'Alp, per il corrente anno scolastico 2024/25. Il suddetto programma prevede uno scambio studentesco transfrontaliero tra studenti italiani e studenti francesi, iscritti esclusivamente nelle sezioni EsaBac, con obiettivi linguistico-culturali di valorizzazione, rafforzamento e diffusione della



lingua e della cultura dei due territori, attraverso un'esperienza di integrazione scolastica in Italia/Francia della durata di due settimane. Presupposto di tale mobilità studentesca è la reciproca accoglienza degli studenti partecipanti, a scuola e in famiglia.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Potenziamento delle lingue straniere e dei processi di internalizzazione tramite mobilità studentesca

Risorse professionali

Interno

● Progetto concorso Gongourt

L'Istituto francese in partenariato con l'Académie Goncourt propone per gli alunni liceali il premio Goncourt per venti paesi del mondo. L'Italia partecipa dal 2013 con il «Premio Goncourt la scelta dell'Italia». In occasione di questo evento letterario gli alunni francesi e italiani Esabac hanno l'opportunità di approfondire le conoscenze culturali e linguistiche francesi, attraverso la letteratura. potenziare la comprensione e la produzione scritta in lingua francese • fare scoprire agli alunni la letteratura contemporanea e far nascere il desiderio di leggere • sperimentare nel romanzo capacità di analisi critica • saper sviluppare la propria argomentazione padroneggiare l'espressione in lingua francese Metodologie Lettura selettiva, analitica, esplorativa, globale Metodologie di analisi di un testo narrativo e di critica stilistica Gli alunni di quarta del Liceo Esabac saranno iscritti dal referente a metà ottobre nella piattaforma dedicata . Da metà



novembre alla fine di gennaio si svolge la lettura e la redazione critica di due libri selezionati.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Miglioramento delle competenze nelle lingue straniere.

Risorse professionali

Interno

● Sperimentare nel laboratorio della 3° prova Esabac

Obiettivo principale del progetto sarà quello civico di formare un cittadino europeo, alfabetizzato nella interpretazione di fonti iconografiche e testuali e in possesso di salde competenze argomentative non solo in una prospettiva binazionale (franco-italiana)/europea ma mondiale. Si promuoverà l'integrazione tra l'aspetto "narrativo" della didattica storica italiana e l'aspetto interpretativo-metodologico della didattica francese, che insiste sull'uso sistematico delle fonti decifrate e valutate criticamente. • leggere confrontare ed interpretare



documenti storici e dati (étude des documents) • sperimentare nel testo scritto (étude des documents) capacità di analisi critica di documenti: testi, immagini, statistiche • saper sviluppare la propria argomentazione coerentemente con la traccia iniziale; (reponse organisée, composition) • sperimentare nel testo scritto (reponse organisée, composition) la capacità di strutturazione logica dell'argomentazione riflessione « problématisée » che risponde cioè a una domanda-problema iniziale • acquisire un vocabolario storico in lingua francese e una buona capacità di espressione in lingua francese • padroneggiare l'espressione in lingua francese • esprimere in lingua francese il proprio percorso argomentativo senza uscire fuori tema. Il progetto è indirizzato agli alunni delle classi III / IV M / V M dell'Istituto. Il responsabile del progetto è docente di storia/histoire della classe. Finalità: • formare criticamente un cittadino europeo, alfabetizzato nella interpretazione di fonti iconografiche e testuali e in possesso di salde competenze argomentative • sviluppare il metodo dello storico • alfabetizzare sulla interpretazione di fonti iconografiche e testuali • potenziare la comprensione e la produzione scritta in lingua francese

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Formare criticamente un cittadino europeo.

Destinatari

Gruppi classe

Risorse professionali

Interno

● Scrittura creativa in lingua straniera

Il progetto scaturisce dall'esigenza di creare una motivazione positiva verso la scrittura in lingua



straniera e mira, pertanto, a potenziare, migliorare e consolidare le competenze in ambito linguistico. La scrittura sarà lo strumento per dare voce alle proprie emozioni, alle proprie passioni, alle proprie paure, per dare forma a pensieri, esigenze e stati d'animo. Scrivere per conoscere sé stessi, ma anche il mondo che ci circonda. FINALITÀ □ Motivare e stimolare l'interesse nei confronti dei processi di scrittura □ Migliorare la padronanza del linguaggio della comunicazione scritta □ Esprimere le proprie potenzialità creative utilizzando più codici espressivi OBIETTIVI □ Produrre testi scritti e/o multimediali di diversa tipologia □ Scoprire le potenzialità comunicative ed espressive delle lingue straniere □ Esprimersi con linguaggi diversi □ Comprendere e comunicare contenuti emotivi ed affettivi □ Structurare logicamente il linguaggio ed elaborarlo in maniera creativa

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Potenziamento- Miglioramento delle competenze linguistiche lingua straniera

Destinatari

Gruppi classe

Risorse professionali

Interno



● Cineforum in francese e spagnolo

Attività di promozione culturale rivolte agli alunni del liceo linguistico, calendarizzate nell'arco dell'anno scolastico. Le attività si svolgono rispettivamente presso L'Institut francais(Cantieri culturali alla Zisa) e presso il cinema Rouge Noir. Gli studenti assistono alla visione di film in lingua originale a cui segue dibattito conclusivo

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

potenziamento lingue straniere

Risorse professionali

Interno

● Fuori dal giro

Il progetto di prevenzione dalle dipendenze patologiche "Fuori dal giro" è finanziato dal Comune



di Palermo e coordinato dall'Associazione Libera Palermo. L'intervento nelle singole scuole vedrà l'impegno di educatori e psicologi dell'Associazione Libera Palermo, l'Istituto Don Calabria, Consorzio Sol.Co e Casa dei Giovani con la gentile collaborazione dell'ASP Palermo (Dipartimento Salute Mentale UOC Dipendenze patologiche). Obiettivo generale Aumentare il livello di benessere generale della comunità scolastica, promuovendo stili di vita sani che prevengano sul medio e lungo termine l'occorrenza di fenomeni di abuso di sostanze stupefacenti e di forme generalizzate di disagio giovanile. Obiettivi specifici 1. Fornire a docenti, personale scolastico e famiglie gli strumenti per riconoscere eventuali forme di disagio e/o di abuso di sostanze stupefacenti; 2. Fornire a docenti, personale scolastico e famiglie gli strumenti per favorire lo sviluppo delle life skills di giovani in fascia di età 11-18 anni; 3. Divulgare il modello della Rete delle Scuole che promuovono salute; 4. Intervenire sul benessere generale della scuola fornendo spazi di ascolto e di dialogo tra scuola, famiglie e alunni; 5. Aumentare la consapevolezza di giovani in fascia di età 11-18 nell'ambito dell'uso e abuso di sostanze stupefacenti; 6. Favorire lo sviluppo e il rafforzamento tra giovani in fascia di età 11-18 delle cosiddette "life skills"(sensibilità ed empatia, consapevolezza di sé, pensiero critico, capacità decisionale, competenze relazionali, gestione dello stress, comunicazione efficace, libertà, pensiero creativo, autoefficacia).

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
sensibilizzazione ai percorsi di educazione affettiva e promozione del rapporto scuola-



famiglia attraverso percorsi di formazione rivolti ai docenti, agli alunni e alle famiglie.

Risultati attesi

Benessere a Scuola: prevenzione della dispersione scolastica e dalle dipendenze di sostanze

Destinatari	Gruppi classe
	Classi aperte verticali
	Classi aperte parallele
	Altro
Risorse professionali	Esterno

● Progetto Biblioteca Guzzetta

Considerato che "La biblioteca scolastica fornisce informazioni e idee fondamentali alla piena realizzazione di ciascun individuo nell'attuale società dell'informazione e conoscenza" e che "offre agli studenti la possibilità di acquisire le abilità necessarie per l'apprendimento lungo l'arco della vita, di sviluppare l'immaginazione, e li fa diventare cittadini responsabili"*, si propone l'allestimento di una piccola biblioteca scolastica, con volumi di narrativa donati da insegnanti e alunni. Si inizierà con la catalogazione di un centinaio di romanzi italiani e non (adatti a lettori adolescenti e forniti dalla referente) con l'uso di un'apposita app e con la collaborazione degli alunni della seconda G, per poi procedere alla realizzazione di un catalogo online e ai prestiti. Il catalogo potrà entrare a far parte del catalogo della biblioteca P. P. Puglisi della centrale. Tempi di realizzazione: corso dell'anno scolastico, ore di orientamento ed educazione civica. Possibile inaugurazione: 24 marzo Giornata nazionale per la promozione della lettura

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali



- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

Miglioramento delle competenze e delle abilità di base e promozione del senso critico

Destinatari

Gruppi classe
Classi aperte verticali
Classi aperte parallele

Risorse professionali

Interno

● Giochi Paraolimpici III edizione

La terza edizione dei Giochi Paralimpici di Istituto si svolgerà in più momenti di incontro e vedrà la partecipazione dei tanti alunni speciali che frequentano il nostro Liceo. Al fine di potere preparare i ragazzi alle discipline di squadra, il Comitato Organizzatore composto dai docenti proff. Ciaccio Giuseppe, Dagnino Mauro, Giletto Rosalia Rita e Riccobono Marilena, programmerà degli incontri mensili che si svolgeranno presso il campo sportivo della Sede Centrale del nostro Istituto a partire dal mese di novembre c.a. Durante questi incontri, i nostri alunni - in tuta e scarpe da ginnastica - accompagnati dai Docenti di Sostegno e dagli Assistenti Specialistici, svolgeranno attività motorie di psicomotricità e giochi di squadra modellati sulle loro capacità e caratteristiche. Le date degli incontri mensili verranno comunicate volta per volta alla luce delle previsioni del tempo o di eventuali altri impedimenti. La durata di ogni incontro sarà di 2 ore, dalle ore 9.00 alle ore 11.00. I tre giorni scolastici che precederanno la manifestazione ufficiale vedranno gli alunni coinvolti nelle attività preparatorie all'evento. La manifestazione che si svolgerà mercoledì 7 maggio 2025 e prevederà la sfilata degli atleti paralimpici sotto le note dell'Hymne a l'Avenir e la parata con l'Inno Nazionale.



Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

Potenziamento dei processi di inclusione

Risorse professionali

Interno

● **Uno sport per tutti**

Il progetto si occupa dell'avviamento alla pratica sportiva e preparazione delle squadre per i Campionati Studenteschi. I docenti di Scienze Motorie e Sportive ritengono che l'obiettivo di riferimento resti sempre quello di promuovere iniziative rivolte a favorire e ampliare le attività ludico - motorie e sportive, svolte all'interno del mondo della scuola che possano rappresentare di per sé un momento di crescita umana, civile e sociale e possano altresì fornire i dovuti contributi alla prevenzione e rimozione del disagio giovanile nei suoi vari aspetti. L'offerta si rivolge in modo particolare agli alunni che non hanno la possibilità di praticare sport in altri



ambiti.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

Inclusione e benessere a Scuola

Risorse professionali

Interno

● Superare la paura

Il progetto "Superare la paura" mira a sensibilizzare gli studenti nel riconoscere e gestire le proprie emozioni, concentrandosi in particolare sulla paura. La paura è spesso vista come l'emozione più difficile da affrontare, e può influire negativamente sull'autostima e il benessere. Tuttavia, il progetto vuole mostrare che la paura, se ben compresa, può avere anche effetti positivi.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio



- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- sensibilizzazione ai percorsi di educazione affettiva e promozione del rapporto scuola-famiglia attraverso percorsi di formazione rivolti ai docenti, agli alunni e alle famiglie.

Risultati attesi

Inclusione e benessere a Scuola

Risorse professionali

Esterno

● Stage linguistici all'estero

Il progetto ha lo scopo di migliorare la competenza linguistico-comunicativa degli studenti e la conoscenza della civiltà e cultura del popolo di cui si studia la lingua. Tale attività nasce per fornire l'occasione di una esperienza diretta in campo linguistico. È un modo efficace e diretto per integrare ed approfondire lo studio della lingua straniera. Lo stage è un soggiorno di 1 settimana in full immersion nel paese di cui i nostri allievi studiano la lingua. Prevede la partecipazione ad un corso di lingua, tenuto da madrelingua qualificati, ma anche escursioni in luoghi di interesse storico, culturale e turistico. FINALITÀ □ costituisce un'offerta fortemente qualificante, in quanto gli studenti non sono solo esposti ad una valida esperienza linguistica ma vivono un irripetibile momento di arricchimento culturale e di crescita □ è un'attività didattica a tutti gli effetti, in quanto vero e proprio laboratorio di comunicazione in loco ed in situazioni autentiche. □ permette un confronto diretto con metodi di lavoro diversi

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning



- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Competenze nella comunicazione delle lingue straniere □ Imparare ad imparare □ Competenze sociali e civiche □ Consapevolezza e espressione culturale

Destinatari

Gruppi classe
Classi aperte verticali
Classi aperte parallele
Altro

Risorse professionali

Interno



● Certificazioni di lingua

Il progetto mira a potenziare, migliorare e consolidare le competenze in ambito linguistico.

FINALITÀ □ Potenziare lo studio delle lingue straniere con particolare attenzione all'aspetto comunicativo – dimensione linguistica –

OBIETTIVI □ Coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento, costruendo un legame concreto tra la conoscenza della lingua e la sua dimensione pratica e operativa □ Sviluppare la consapevolezza che la padronanza della lingua è un requisito fondamentale per realizzare il proprio progetto di vita □ Miglioramento del livello di conoscenza, competenza e partecipazione degli studenti

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Competenze nella comunicazione delle lingue straniere □ Imparare ad imparare

Risorse professionali

Interno



● Biblioteca di cittadinanza e legalità: "P. Giuseppe Puglisi"

FINALITA'/OBIETTIVI FORMATIVI □ Rendere "vivo" l'oggetto libro in diverse modalità, anche attraverso la conoscenza della persona che lo ha scritto □ Far conoscere la genesi e le diverse fasi di realizzazione di un libro dall'idea iniziale alla sua elaborazione finale ed alla sua stampa □ Far conoscere le motivazioni e le scelte realizzate dall'autore che ha il fine di comunicare un particolare messaggio sociale □ Aiutare gli alunni a riflettere su se stessi e sulle proprie opinioni grazie al confronto a partire da un libro □ Stimolare negli alunni l'azione di preparare un'intervista selezionando domande, conoscendo anticipatamente l'oggetto del libro, promuovendo processi di diffusione delle informazioni con la redazione di articoli, recensioni, presentazioni □ esplorare il mondo della lettura/scrittura attraverso la conoscenza di diversi generi □ Stimolare una crescita sociale e politica attraverso l'interessamento per la propria città

DESTINATARI tutti gli alunni dell'Istituto

PRINCIPALI METODOLOGIE UTILIZZATE ED AZIONI PREVISTE Con la donazione di un pacco di libri da parte della casa editrice Navarra editore, già nell'anno scolastico 2016-17 si è iniziato un percorso di raccolta di libri anche grazie ad altre donazioni ricevute. Verranno avviate altre campagne di donazione e tutti i libri verranno poi resi disponibili in biblioteca. La Responsabile del Progetto predisporrà una scheda di ingresso che verrà distribuita alle insegnanti di lettere al fine di far lavorare i propri alunni attraverso la realizzazione di recensioni, consigli di lettura, critiche e articoli.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio



- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Miglioramenti nell'ambito degli ambienti di apprendimento

Destinatari	Gruppi classe
Risorse professionali	Interno

● Il giornale on-line di istituto “Lo Strillone”

FINALITA'/OBIETTIVI FORMATIVI Il progetto si rivolge a tutti gli studenti/sse del “Regina Margherita” e si propone: o di favorire l’incontro ed il confronto tra allievi di classi diverse su tematiche di attualità, relative al vissuto personale degli adolescenti e attinenti alla vita della scuola. o stimolare l’interesse e sviluppare le capacità critiche nei confronti dei mezzi di comunicazione di massa; o potenziare le capacità di produzione testuale; o sviluppare le competenze nell’uso delle tecnologie informatiche
Conoscenze: 1. Caratteristiche di un quotidiano cartaceo e on-line (titoli e impaginazione) e dei diversi tipi di articoli (“attacco”, corpo del testo) 2. Caratteristiche e fasi dell’intervista: preparazione, conduzione, trascrizione. **Abilità**
1. Comprendere un articolo di cronaca e riconoscerne le varie parti; 2. scrivere un articolo di cronaca e/o d’opinione scegliendo un titolo adeguato; 3. revisionare un articolo; 4. preparare un’intervista; 5. trascrivere un’intervista registrata; 6. realizzare un sondaggio 7. saper navigare su internet in modo selettivo e critico 8. utilizzare un programma per la realizzazione del giornale on-line
DESTINATARI tutti gli alunni dell'Istituto. **PRINCIPALI METODOLOGIE UTILIZZATE ED AZIONI PREVISTE** Periodo compreso tra ottobre e maggio del corrente anno scolastico. Si prevede un incontro iniziale in presenza della durata di 1 h a cui parteciperanno gli allievi che vorranno entrare a far parte stabilmente della redazione, e un secondo incontro in itinere.



Tuttavia, anche coloro che non hanno possibilità di partecipare ai due incontri pomeridiani potranno collaborare scrivendo alla casella di posta del giornalino. Pertanto le docenti referenti guideranno gli allievi nell'attività laboratoriale di redazione e saranno impegnate inoltre nel controllo degli elaborati inviati via mail. Ci si propone di cercare la collaborazione dei docenti di lettere, per individuare tra gli alunni possibili referenti per ogni classe. Gli alunni saranno stimolati ad esplorare le caratteristiche e le tecniche dei testi giornalistici e contestualmente saranno guidati dai docenti nella realizzazione e pubblicazione di testi giornalistici ed elaborati di diverso genere (poesie, racconti, produzioni scolastiche significative, etc.) anche di tipo audiovisivo. Si programmerà, ove possibile, una visita guidata alla redazione di un giornale.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Potenziamento linguaggi diversi e promozione culturale

Destinatari

Gruppi classe

Risorse professionali

Interno



● PODCAST A SCUOLA

Obiettivo del presente progetto non è l'ascolto ma la realizzazione di podcast e si basa su una sperimentazione felicemente riuscita e con grande successo nell'a.s. 2022/2023 all'interno della classe 2E del liceo delle scienze umane a cura della sottoscritta. Il tema è stato l'AGENDA 2030 ed il prodotto finale è un podcast in 17 puntate trasmesso sulla piattaforma spotify che ha raggiunto oltre 1100 ascoltatori ed affiancato dal sito

web:<https://sites.google.com/view/agenda2030podcast/home> e dalla pagina instagram creata dagli alunni: https://www.instagram.com/agenda2030_2e. Secondo progetto molto riuscito e realizzato nell'a.s. 2023-24 è stato il podcast ODDIO!!! SIAMO ADOLESCENTI!

<https://sites.google.com/view/lo-strillone-anno-xii---1/cronaca-scolastica/oddio-siamo-adolescenti> Considerata l'efficacia dello strumento e la ricaduta significativa nella didattica, il podcast si considera una modalità di apprendimento e di verifica dello stesso con tecniche nuove, alternative e integrative, inclusive, creative da non sottovalutare. Le finalità conseguenti sono lo sviluppo di nuove metodologie di apprendimento, l'inclusione dei soggetti svantaggiati attraverso modalità pertinenti di inclusione, la sperimentazione di nuove metodologie didattiche ed educative funzionali allo sviluppo di competenze digitali. DESTINATARI tutti gli alunni dell'Istituto interessati. PRINCIPALI METODOLOGIE UTILIZZATE ED AZIONI PREVISTE Periodo compreso tra ottobre e maggio del corrente anno scolastico. Una parte del progetto prevede l'offerta di un seminario formativo su cosa sono e come si fanno i podcast, sull'uso delle piattaforme e degli strumenti. Sarà destinato ai docenti interessati. Lo stesso seminario sarà destinato agli alunni che aderiranno..Dopo la realizzazione del seminario preliminare alla realizzazione del podcast, sarà individuato il tema da sviluppare. Si procederà, quindi, alla raccolta delle fonti, alla scrittura dello storyboard, alla realizzazione delle eventuali interviste, alla registrazione degli audio, alla loro pulizia e quindi alla pubblicazione nella piattaforma PODCASTER (gratuita) on line.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini



- sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

Potenziamento competenze di base e trasversali degli studenti nella produzione scritta ed espressiva

Risorse professionali

Interno

● UPAV-Un passo alla volta-VIII edizione

Finalità del progetto Promuovere negli alunni valori di cittadinanza inclusiva come benessere (corporeo, ma non solo), partecipazione, collaborazione, solidarietà, cultura della sostenibilità. Sia tramite lezioni e i laboratori in Istituto che grazie alle uscite didattiche, i ragazzi saranno invitati ad osservare con occhi nuovi il circostante, le persone, le situazioni, le attività commerciali, tutto ciò che costantemente costituisce il loro con-testo quotidiano, il loro vissuto di cittadini in crescita. Comprenderanno altresì, riscoprendosi pedoni attenti, che il mezzo più ecologico è quello del camminare, integrato dai mezzi pubblici. Finalità prioritarie: 1. cultura inclusiva, tramite una "mobilità sostenibile" che valorizzi un più corretto stile di vita basato sul camminare e sull'uso integrato dei mezzi pubblici; 2. interesse e conoscenza del territorio; 3. ruolo della Scuola quale laboratorio permanente di Educazione civica; 4. riappropriazione, da parte degli studenti, del territorio, osservando e valutando lo stato della cosa pubblica, recuperando spazi di cittadinanza attiva; 5. recupero della corporeità negli alunni, che li disconnetta, almeno mentre per strada intenti a camminare, dall'onnipresente ed invasivo uso degli smart-phone; 6. senso di appartenenza alla città e alla scuola dove i ragazzi si formano



come persone e cittadini. U.P.AV. prevede: - la partecipazione di alunni del III e IV anno (ove ne ricorrano le condizioni, potranno prendervi parte anche gli alunni di V anno che hanno già aderito negli AA.SS. precedenti); - - - l'adesione sino a 5/6 alunni per classe (ove opportuno, gli alunni potranno alternarsi), di cui 1 con disabilità; somministrazione di questionari in ingresso, colloqui sul territorio e questionario/verifica finale; la segnalazione degli alunni che mostreranno costanza, impegno e partecipazione ai Coordinatori dei vari C.d.C. per l'eventuale attribuzione del credito scolastico. Collegamenti con il territorio Per ogni uscita sul territorio i docenti referenti valuteranno la possibilità di coinvolgere, ove opportuno e a titolo gratuito, qualche Associazione o Ente che operi nel territorio. Destinatari U.P.A.V. si rivolge agli alunni del III e IV anno di tutti gli indirizzi del nostro Istituto. Gli alunni del V anno, che hanno già compiuto quest'esperienza, possono proseguire nel cammino formativo con specifica richiesta.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Risultati attesi



Benessere a Scuola ed Inclusione

Destinatari

Gruppi classe
Classi aperte verticali
Classi aperte parallele
Altro

Risorse professionali

Interno

● La cura delle aiuole del giardino del Regina Margherita

La classe 5R del Liceo delle Scienze Umane, indirizzo Economico Sociale, per l'anno scolastico 2024-2025 intende adottare e prendersi cura di alcune aiuole che si trovano all'interno della sede centrale dell'Istituto Magistrale Statale "Regina Margherita" di Palermo. Il progetto è stato sviluppato nello scorso anno scolastico con la classe 4R e prevede per l'anno corrente la presa in carico delle aiuole da parte degli studenti della classe 5R. Il progetto è stato condiviso con i docenti del consiglio di classe ed è ricompreso nelle attività relative l'educazione civica. Tale progettualità è stata concordata e condivisa anche con la referente per l'educazione ambientale dell'istituto, prof.ssa Nadia Spallitta. Sono previste le seguenti attività: Crono-programma dell'intervento proposto 1) piantumazione di nuove piante portate a scuola dagli studenti della classe 5R; 2) cura delle aiuole durante l'intero anno scolastico da parte degli studenti della classe 5R (si prevedono in tutto 5 ore di attività per l'intero anno scolastico).

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti



Risultati attesi

Stare bene a Scuola e appartenenza alla comunità scolastica

Destinatari	Gruppi classe
Risorse professionali	Interno

● Mousikè

Premessa Il termine "Mousiké" fa riferimento ad un'espressione artistica, diffusa nell'antica Grecia, che unisce la poesia, la musica e la danza. Secondo il suddetto principio, il progetto ha pertanto l'obiettivo di unire gli svariati linguaggi al fine di produrre spettacoli in cui possa emergere l'aspetto tecnico-artistico degli allievi. Nell'anno scolastico 2014-15 il nostro Istituto ha attivato l'indirizzo "Coreutico" del "Liceo Musicale e Coreutico" e da allora sono state realizzate vere e proprie produzioni artistiche finalizzate ad accrescere le competenze degli allievi e a promuovere collaborazioni con alcune realtà importanti del territorio. SCHEDA INTEGRAZIONE PROGETTO 1 - Denominazione Titolo "MOUSIKÉ" Coreografie di: Clara Congera, Tatiana Giurintano, Giorgia Maugeri, Laura Miraglia, Sonia Moltisanti e Giovanna Velardi. Musiche registrate e/o suonate dal vivo dai pianisti accompagnatori del Liceo Coreutico. 2 - Classi coinvolte Gli allievi che partecipano agli spettacoli possono essere scelti da tutte le classi del Liceo Coreutico. Si precisa che il numero dei partecipanti dipende dalla tipologia dei brani scelti e dalla commissione dei docenti coinvolti che stila il programma dello spettacolo. 3 - Organizzazione del progetto Il Progetto è rivolto agli allievi delle classi sopraindicate che danzeranno diversi brani coreografici, elaborati e curati dalle suddette docenti di danza. Le prove per la realizzazione di eventuali spettacoli si svolgeranno in orario extracurricolare secondo un calendario che sarà stilato dai docenti, non appena saranno definite le attività da svolgere con tutti i soggetti coinvolti nel progetto ed in particolare con la referente del suddetto progetto, la prof.ssa Laura Miraglia. Inoltre, il programma degli spettacoli sarà redatto con riferimento al contesto delle manifestazioni. Qualora sia necessario, i docenti pianisti accompagnatori, che sceglieranno di aderire al progetto, parteciperanno ai laboratori extracurricolari in compresenza con i docenti di danza. I danzatori potranno esibirsi in pubblico per singole manifestazioni promosse da altre istituzioni pubbliche o private, su loro richiesta,



nei periodi proposti dalle stesse, e per eventuali spettacoli organizzati dalla scuola. Il repertorio spazia dal Barocco al contemporaneo passando per diversi stili di danza classica, neoclassica e contemporanea. Durante le lezioni verranno coreografati brani di repertorio o creazioni dei docenti coreografi. Sono anche previste prime esecuzioni assolute. Nella scelta si terrà conto di ciò che i danzatori saranno in grado di eseguire in base all'organico, ai livelli tecnici individuali e collettivi e ai tempi di realizzazione. Il programma sarà stilato con riferimento al contesto delle manifestazioni (laica, religiosa, cerimoniale, concerto in basilica, teatro, auditorium, atrio.) alle quali si partecipa. Considerati i tempi ridotti di realizzazione e la necessità di non dovere sovraccaricare di eccessivo studio gli alunni coinvolti, già impegnati nello studio delle discipline previste nel piano di studi del 1 Liceo Coreutico, la programmazione è annuale e in ogni spettacolo/manifestazione il programma prevede brani già eseguiti e brani proposti per la prima volta. La programmazione prevede anche la presenza solistica di alunni meritevoli e le rappresentazioni si potranno realizzare anche in presenza dei Pianisti accompagnatori.

4. Alunni coinvolti e piano di lavoro Il cast è formato dagli alunni che scelgono di far parte del progetto, a seguito di convocazione dei docenti coreografi. Per esigenze di produzione, il progetto può anche prevedere la partecipazione di danzatori professionisti necessari per eventuali rinforzi e ampliamenti dell'organico del Corpo di ballo. Il piano di lavoro si svolgerà secondo un calendario che sarà stilato dai docenti coinvolti, non appena saranno definite le attività da svolgere.

5 - Metodologie Distribuzione programmata di laboratori pratici di danza classica e contemporanea.

6 - Monitoraggio Durante lo svolgimento del progetto verranno rilevati i dati relativi alla partecipazione degli studenti coinvolti.

7 - Finalità Garantire agli alunni un sistema integrato di educazione e formazione professionale attraverso l'attività artistica specifica dell'indirizzo.

8 - Obiettivi

- Arricchire la formazione artistico-culturale degli allievi attraverso la concreta esperienza della danza anche in presenza di musicisti che suonano dal vivo (possibilità concessa ai danzatori principalmente nell'attività professionale presso le Fondazioni Lirico-Sinfoniche);
- Far acquisire agli allievi padronanza della scena attraverso le tecniche di movimento studiate per raggiungere un'esecuzione perfettamente bilanciata negli aspetti tecnici, stilistici, interpretativi, espressivi e creativi;
- Saper unire le conoscenze tecniche, emotive e relazionali ed esprimerle di fronte al pubblico;
- Ampliare le conoscenze sull'identità professionale di "Maestro Coreografo";
- Acquisire la capacità di mettere a servizio del gruppo di lavoro le proprie competenze artistiche e professionali, l'accettazione del ruolo assegnato e lo spirito di autentica collaborazione con i compagni, la figura del coreografo e del musicista;
- Offrire ad ogni allievo una "visibilità professionale" sia nei ruoli previsti all'interno del corpo di ballo sia come danzatore solista con la possibilità di essere accompagnato dalla musica dal vivo;
- Ampliare le conoscenze relative al repertorio del balletto classico e della composizione coreografica d'autore;
- Esprimere di fronte al pubblico la propria creatività e il senso artistico attraverso diversi linguaggi;
- Affinare le competenze e analizzare le caratteristiche relative ai



generi musicali proposti: musiche da balletto, musica sacra, operistica, per film, musical, ecc.; • Conoscere il “significato” dei brani coreografici oggetto di studio; • Individuare le relazioni che intercorrono fra l’esperienza concreta del “fare danza” e il contesto storico-culturale oggetto d’indagine; • Individuare i collegamenti fra la produzione-fruizione coreutica e gli altri rami del sapere: rapporto danza-musica, danza-religione, danza-storia dell’arte, danza-testo, danza-letteratura, ecc.; • Realizzare una concreta esperienza di socializzazione (nelle prove di insieme) fra alunni di diverse classi, ed eventualmente con colleghi esterni, sensibilizzando gli alunni al senso di appartenenza al gruppo coreutico e musicale con atteggiamenti responsabili e autonomi. 9 - Risorse necessarie • Sale danza attrezzata per le prove; 2 • Abbigliamento per lo spettacolo a carico degli allievi o dell’associazione/ente; • Palcoscenico dove si realizzerà lo spettacolo munito di apposito “Tappeto” per i danzatori • Service luci e audio. 10 - Coinvolgimento Docenti Per la realizzazione del progetto saranno coinvolti i seguenti docenti delle discipline di indirizzo del Liceo Coreutico. In orario extracurricolare

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

Implementazione del profilo curricolare del liceo coreutico



Destinatari

Gruppi classe
Classi aperte verticali
Classi aperte parallele

Risorse professionali

Interno

● Stage formativi presso accademie e centri di Alta formazione coreutica in Italia e all'Estero

LICEO COREUTICO A.S. 2024/25 Elenco Stage/masterclass/conferenze realizzabili senza oneri per la scuola e sulla base di eventuale adesione da parte degli alunni Stage formativi presso Accademie e centri di Alta Formazione Coreutica in Italia e all'estero □ Accademia Nazionale di danza (Classi prime) □ Accademia Teatro alla Scala di Milano (Classi seconde) ed eventuale gemellaggio Liceo Coreutico di Milano □ Stage formativo a Madrid (classi del triennio classico e contemporaneo)

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento



Risultati attesi

Implementazione del curriculum identitario del liceo Coreutico

Destinatari	Gruppi classe Classi aperte verticali Classi aperte parallele Altro
-------------	--

Risorse professionali

Esterno

● Visione spettacoli teatrali in lingua straniera: inglese, francese e spagnolo.

Gli spettacoli teatrali in lingua straniera si svolgono nei vari teatri della città e prevedono la visione di spettacoli di vario genere, soprattutto musical, con dibattito finale conclusivo con gli attori di madre lingua.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti



Risultati attesi

Potenziamento lingue straniere

Destinatari	Gruppi classe
Risorse professionali	Interno

● “I.T.E.R. - Interventi Territoriali di Evoluzione nella Reciprocità”- Associazione JONAS

Il progetto vuole iniziare un lavoro di diffusione della cultura della non violenza e della non discriminazione di genere finalizzato alla riduzione delle occasioni che portano ad episodi di violenza che abbiano le donne o gli adolescenti in crisi identitaria rispetto alla propria sessualità ed alla propria appartenenza di genere per oggetto. Il progetto si propone di raggiungere i seguenti obiettivi: □ promozione e sviluppo di azioni volte ai bisogni dell'infanzia, alle disabilità e alla parità di genere ambienti dedicati all'apprendimento che siano sicuri, non violenti e inclusivi per tutti; □ prevenzione e contrasto delle forme di violenza, discriminazione e intolleranza, con particolare riferimento al fenomeno di bullismo e cyberbullismo; □ promozione di relazioni fondate sul principio di uguaglianza sostanziale e di parità di diritti tra uomini e donne tenuto conto della pari dignità e delle differenze di genere. Si tratta di un progetto pilota finalizzato a strutturare un canale più concreto e diretto possibile per il raggiungimento e la segnalazione di situazioni di potenziale violenza e, più in generale, discriminazione di genere. È un progetto sperimentale anche rispetto all'utilizzo di una nuova tecnologia per lo sviluppo di una APP per segnalazione e diffusione di contenuti di prevenzione.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio



degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

- sensibilizzazione ai percorsi di educazione affettiva e promozione del rapporto scuola-famiglia attraverso percorsi di formazione rivolti ai docenti, agli alunni e alle famiglie.

Risultati attesi

Implementazione del benessere a scuola e prevenzione di ogni forma di prevaricazione sociale e di genere

● Concorso pianistico 4° edizione

Il concorso pianistico Regina Margherita nasce dalla necessità di creare dialogo e vicinanza fra Istituzioni di formazione con lo stesso indirizzo di studi, dalla necessità di confronto e comunità di obiettivi educativi e artistici fra i licei musicali, realtà scolastica di recente istituzione nel panorama degli orientamenti di studio di secondo grado. Il concorso è aperto a tutti i giovani pianisti di nazionalità italiana o straniera, che frequentano i Licei Musicali, i Licei con indirizzi diversi ma con progetti pianistici attivi, i corsi preaccademici dei Conservatori, le accademie, le scuole di musica anche private, secondo i limiti di età indicati nel bando, con l'intento di incoraggiare lo studio della musica e costituire uno stimolo importante e una opportunità di confronto e collaborazione fra i Licei Musicali, scuole ad indirizzo e i Conservatori di Musica della Regione. Il Concorso nasce dalla necessità di fare musica ad alto livello e del confronto dal vivo, meta finale di qualsiasi studente di Pianoforte; si pone innanzitutto come obiettivo la valorizzazione delle eccellenze pianistiche presenti nei vari Istituti musicali delle province siciliane, contemporaneamente promuove la collaborazione tra la rete dei Licei stessi, pone il Liceo Musicale come unica Istituzione pubblica propedeutica all'AFAM. Sono previste 3 categorie: 1. Pianoforte solista 2. Pianoforte a 4 mani 3. Musica da Camera con Pianoforte in formazione di duo o trio.



Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Implementazione del profilo culturale del liceo musicale

Destinatari

Altro

Risorse professionali

Interno

● Consort di flauti dolci

Descrizione del progetto Con la parola inglese "consort" si intende un insieme strumentale, in questo caso di flauti dolci, utilizzato nella pratica musicale polifonica almeno a partire dal XVI secolo. La caratteristica principale del consort di flauti dolci consiste nell'utilizzo di strumenti sia all'altezza reale (8 piedi secondo la misura degli organi), oppure all'ottava superiore (4 piedi) e a volte anche a due ottave sopra (2 piedi). Per realizzare questa caratteristica sonorità sono



impiegate tutte le taglie, dal flauto sopranino al contrabbasso. Il repertorio è costituito da brani di musica antica, rinascimentale e barocca, come pure composizioni moderne e trascrizioni di brani classici, pop, rock e jazz. Far parte di un Consort di flauti dolci significa anche poter suonare tanti tipi di flauti dolci, dal Sopranino al Grande Basso, sviluppando così altre e nuove abilità tecniche. Oltre a suonare musica bellissima dalle sonorità inaspettate e sempre mutevoli, far musica insieme ad altri flauti dolci permette di sviluppare l'orecchio per migliorare la propria intonazione e acquisire un senso armonico della musica. Con questa formazione si possono, inoltre, fare tanti concerti. D'altro canto gli alunni del Liceo hanno conoscenze di armonia, seguono lezioni di solfeggio e di hear training e possono mettere in pratica quanto imparato consolidando sul campo le competenze acquisite, scoprendo e affrontando le difficoltà che via via, giocoforza, emergono grazie al suonare insieme. Fondamentale è inoltre poter garantire agli alunni la possibilità di suonare in pubblico e di vivere l'esperienza dell'ensemble flautistico mettendo in pratica tutte le attività di tecnica (sviluppo del suono e tecnica digitale) e di espressività affrontate nel corso delle lezioni (emissione del suono, intonazione, agogica, ascolto degli altri...). Infine, l'eterogeneità di formazione, provenienza ed età degli studenti si rivelano molto stimolanti sia per gli alunni più giovani, che possono guardare alla musica in maniera più lata e completa, sia per gli alunni più grandi che possono eseguire repertori nuovi attivando attività di peer tutoring.

1.4 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni

- □ □ □ □ □ □ □ □ □ Acquisire la capacità di studiare ed eseguire brani scelti dal repertorio barocco fino ai nostri giorni in un ensemble strumentale
- Potenziamento delle capacità di esecuzione/interpretazione in ensemble strumentale
- Favorire il consolidamento di alcune abilità quali: lettura, analisi, ascolto, osservazione, esecuzione e interpretazione in ensemble strumentale
- Potenziamento della capacità di esecuzione e interpretazione di un repertorio lontano dalla realtà contemporanea
- Potenziamento delle capacità relazionali all'interno del gruppo strumentale

Con la parola inglese "consort" si intende un insieme strumentale, in questo caso di flauti dolci, utilizzato nella pratica musicale polifonica almeno a partire dal XVI secolo. La caratteristica principale del consort di flauti dolci consiste nell'utilizzo di strumenti sia all'altezza reale (8 piedi secondo la misura degli organi), oppure all'ottava superiore (4 piedi) e a volte anche a due ottave sopra (2 piedi). Per realizzare questa caratteristica sonorità sono impiegate tutte le taglie, dal flauto sopranino al contrabbasso. Il repertorio è costituito da brani di musica antica, rinascimentale e barocca, come pure composizioni moderne e trascrizioni di brani classici

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati



- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Implementazione del profilo del liceo musicale e valorizzazione dell'intelligenza musicale degli allievi

Destinatari

Classi aperte verticali
Classi aperte parallele

Risorse professionali

Interno

● CORO POLIFONICO dell'ISTITUTO

OBIETTIVI 1. Ampliare le conoscenze sull'identità professionale di "Maestro di Coro". 2. Acquisire la capacità di mettere a servizio del Coro le proprie competenze "professionali" sollecitando negli alunni l'accettazione del ruolo assegnato nel Coro e lo spirito di autentica collaborazione con i compagni e il direttore di Coro. 3. Offrire ad ogni componente del Coro una "visibilità professionale" con lo strumento oggetto di studio, sia nei ruoli previsti all'interno del Coro, sia come solista concertista. 4. Ampliare le conoscenze relative al repertorio corale. 5. Affinare le competenze e analizzare le caratteristiche relative ai generi musicali che caratterizzano la principale identità del progetto: musiche da camera, sacra, profana, sinfonica, operistica. Affinare le competenze anche in altri generi musicali: musica applicata, pop, folk ecc. 6. Conoscere il significato dei brani musicali oggetto di studio: descrittivo, formale, formale



descrittivo. 7. Individuare le relazioni che intercorrono fra l'esperienza concreta del "fare musica" e il contesto storico-culturale oggetto d'indagine: il periodo storico, l'autore e i luoghi della musica. 8. Individuare i collegamenti fra la produzione-fruizione musicale e gli altri rami del sapere: rapporto musica-testo, musica-religione, musica-storia dell'arte, musica-filosofia, ... 9. Realizzare una concreta esperienza di socializzazione fra alunni di diverse classi, ed eventualmente con colleghi esterni, sensibilizzando gli alunni al senso di appartenenza al gruppo coro con atteggiamenti responsabili e autonomi. Durata Il progetto si svolge durante tutto il periodo dell'anno scolastico. Le prove del Coro saranno effettuate oltre l'orario curriculare ogni mercoledì dalle ore 14,30 alle 17,30 (nella versione ridotta dalle ore 14,30 alle 16,30) e periodicamente il sabato, dalle ore 9,00 alle ore 13,00 nella sede di piazza Guzzetta. Il Coro si esibisce in concerti nel periodo di Natale, di Pasqua e di fine anno scolastico, da solo o in collaborazione con le altre realtà artistico musicali dell'Istituto. Si terranno altri concerti eventualmente organizzati dalla scuola e si parteciperà, ove possibile, a singole manifestazioni promosse da altre Istituzioni .

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

Implementazione del profilo identitario del liceo musicale

Destinatari

Classi aperte verticali
Classi aperte parallele



Risorse professionali

Interno

● ORCHESTRA UNICA DELL'ISTITUTO

OBIETTIVI 1. Ampliare le conoscenze sull'identità professionale di "Professore d'Orchestra"; 2. Acquisire la capacità di mettere a servizio dell'Orchestra le proprie competenze professionali sollecitando negli/nelle alunni/e l'accettazione del ruolo assegnato in Orchestra o e lo spirito di autentica collaborazione con i compagni e il direttore d'orchestra 3. Offrire ad ogni componente dell'Orchestra una "visibilità professionale" sia nei ruoli previsti all'interno dell'Orchestra sia come solista concertista accompagnato dall'Orchestra; 4. Ampliare le conoscenze relative ai repertori: dal Barocco al Contemporaneo; 5. Potenziamento delle capacità di esecuzione/interpretazione all'interno dell'Orchestra; 6. Favorire il consolidamento di alcune abilità quali: lettura, analisi, ascolto, osservazione, esecuzione, e interpretazione; 7. Acquisire la capacità di studiare ed eseguire brani scelti del repertorio barocco in ensemble strumentale vocale/strumentale con uno studio storicamente informato, basato sulla prassi esecutiva dell'epoca e l'uso integrato di strumenti storici; 8. Potenziamento delle capacità di esecuzione e interpretazione di un repertorio lontano dalla realtà contemporanea; 9. Affinare le competenze e analizzare le caratteristiche relative ai generi musicali: sinfonico, sacra, operistico, da cerimonia, per film, musical, ecc... ; 10. Realizzare una concreta esperienza di socializzazione fra alunni/e di diverse classi, ed eventualmente anche con ex studenti del Liceo Musicale, sensibilizzando gli stessi al senso di appartenenza al gruppo Orchestra con atteggiamenti responsabili e autonomi. PIANO DI LAVORO E ATTIVITÀ CONCERTISTICA L'Orchestra è costituita dagli/dalle alunni/e che chiedono di farne parte. Il progetto è aperto, a titolo gratuito, anche agli ex alunni/e della scuola che chiedono di partecipare all'attività dell'Orchestra. L'Orchestra Unica prova una volta la settimana, nella sede di Piazza Guzzetta, in orario pomeridiano, con la seguente scansione oraria: dalle ore 14,30 alle ore 16,30 concertazione del repertorio sinfonico e prove a sezione; dalle ore 16,30 alle ore 18,30 concertazione del repertorio barocco e laboratori propedeutici. I seguenti orari potranno subire variazioni in prossimità dei concerti. Il piano di lavoro annuale si articola nel seguente modo : - Periodo novembre – dicembre: prove del gruppo Sinfonico per la realizzazione del Concerto di Natale 2024; - Periodo gennaio – marzo: Prove del gruppo Barocco per la realizzazione di Concerto; contemporaneamente per il gruppo Sinfonico: - prove della sezione Fiati e Percussioni nel mese di Gennaio e inizio Febbraio; - prove a sezione Archi alternato ogni settimana con la sezione Fiati e Percussioni a partire dalla seconda metà di febbraio; - Periodo marzo – maggio: dopo il concerto del Gruppo Barocco



prove con l'organico completo del gruppo Sinfonico per il Concerto di fine anno scolastico programmato per il mese di maggio 2024. Sono inoltre previsti eventuali concerti con il patrocinio di Enti e Istituzioni pubbliche e private, su loro richiesta, nell'ambito di specifiche manifestazioni.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Implementazione del profilo formativo del liceo musicale

Destinatari	Classi aperte verticali Classi aperte parallele Altro
-------------	---

Risorse professionali	Interno
-----------------------	---------

● "POP music"

OBIETTIVI 1. Ampliare le conoscenze sull'identità professionale di "Saxofonista". 2. Acquisire la



capacità di mettere a servizio dei gruppi strumentali di saxofoni (dal duo all'ensemble di saxofoni) le proprie competenze professionali sollecitando negli alunni l'accettazione del ruolo assegnato nel gruppo e lo spirito di autentica collaborazione con i compagni e il direttore. 3. Offrire ad ogni componente del gruppo strumentale una "visibilità professionale" con lo strumento oggetto di studio nei ruoli previsti all'interno del gruppo strumentale. 4. Ampliare le conoscenze concernenti il repertorio dei gruppi strumentali di saxofoni. 5. Affinare le competenze e analizzare le caratteristiche riguardanti i generi musicali: musiche da camera, sacra, operistica, da cerimonia, per film, musical, jazz, ecc. 6. Conoscere il "significato" dei brani musicali oggetto di studio: descrittivo, formale, formale - descrittivo. 7. Individuare le relazioni che intercorrono fra l'esperienza concreta del "fare musica" e il contesto storico culturale oggetto d'indagine: il periodo storico, l'autore e i luoghi della musica. 8. Individuare i collegamenti fra la produzione-fruizione musicale e gli altri rami del sapere: rapporto musica-testo, musica-religione, musica-storia dell'arte, musica-filosofia, ... 9. Realizzare una concreta esperienza di socializzazione fra alunni di diverse classi, ed eventualmente con colleghi esterni, sensibilizzando gli alunni al senso di appartenenza al gruppo strumentale con atteggiamenti responsabili e autonomi. DESTINATARI Il Progetto "Regina Margherita Saxophone Project" coinvolgerà 8/10 alunni circa facenti parte delle classi del secondo biennio e del quinto anno, senza escludere la possibilità di coinvolgere anche ragazzi che frequentano il primo biennio. Al Progetto "Regina Margherita Saxophone Project" parteciperanno naturalmente gli alunni su base volontaria tenendo conto della loro disponibilità derivante dai concomitanti impegni didattici e personali. Per esigenze di produzione il progetto è anche aperto, a titolo gratuito, agli ex alunni della scuola, a strumentisti in formazione e a professori d'orchestra professionisti, necessari per eventuali rinforzi e ampliamenti dell'organico dell'orchestra. FINALITA' Garantire agli alunni un sistema integrato di educazione e formazione professionale attraverso l'attività artistica dei gruppi strumentali di saxofoni (dal duo all'ensemble di saxofoni).

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione



- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Implementazione del profilo formativo del liceo musicale

Destinatari	Gruppi classe Classi aperte verticali Classi aperte parallele
-------------	---

Risorse professionali

Interno

● Orchestra di Fiati “La Nuova Generazione”

OBIETTIVI DIDATTICO FORMATIVI 1. Promuovere la conoscenza della cultura musicale in tutte le sue forme 2. Promuovere in generale l'aggregazione, la socializzazione, il confronto, la ricerca dell'espressione che il suonare in gruppo può creare 3. Potenziare le capacità di attenzione e concentrazione durante l'esecuzione musicale 4. Ampliare le conoscenze sull'identità professionale di “Professore d'Orchestra” 5. Acquisire la capacità di mettere a servizio dell'orchestra le proprie competenze professionali sollecitando negli alunni l'accettazione del ruolo assegnato in orchestra e lo spirito di autentica collaborazione con i compagni e il direttore 6. Offrire ad ogni componente dell'orchestra una “visibilità professionale” con lo strumento oggetto di studio, sia nei ruoli previsti all'interno dell'orchestra sia come solista 7. Ampliare le conoscenze relative al repertorio orchestrale 8. Affinare le competenze e analizzare le caratteristiche relative ai generi musicali: musiche da camera, sacra, operistica, da cerimonia, per film, musical, ecc. 9. Conoscere il “significato” dei brani musicali oggetto di studio: descrittivo, formale, formale-descrittivo 10. Individuare le relazioni che intercorrono fra l'esperienza concreta del “fare musica” e il contesto storico-culturale oggetto d'indagine: il periodo storico, l'autore e i luoghi della musica 11. Individuare i collegamenti fra la produzione-



fruizione musicale e gli altri rami del sapere: rapporto musica-testo, musica-religione, musica-storia dell'arte, musica-filosofia, ... **OBIETTIVI TRASVERSALI** 1. Acquisire la capacità di utilizzare in altri ambiti il metodo acquisito per lo studio dello strumento musicale 2. Acquisire il piacere e la conseguente valorizzazione da parte dell'allievo rispetto a ciò che sta facendo 3. Comprendere l'importanza e la conseguente gratificazione offerte dall'esperienza orchestrale, dove l'alunno impara a rapportarsi in modo corretto con i compagni e a sviluppare quel giusto equilibrio tra pazienza e capacità di "farsi valere", essenziale per la vita di ogni persona 4. Saper eseguire un brano musicale applicando le regole sia tecniche che teorico/musicale all'esecuzione.

DESTINATARI L'orchestra sarà costituita da circa 70 unità: ottavino, flauti; oboi; clarinetto piccolo, clarinetti primi, clarinetti secondi, clarinetti terzi, clarinetto basso, clarinetto contra alto; sax soprano, sax contralti, sax tenori, sax baritono; corni; trombe; tromboni, eufoni; basso tuba; timpani, percussioni. L'organico dell'orchestra è flessibile: all'occorrenza, scegliendo un opportuno programma, sarà possibile esibirsi con un organico ridotto o ampliato. L'orchestra sarà formata dagli alunni che chiederanno di farne parte per il corrente anno scolastico. Per esigenze di produzione il progetto è anche aperto, a titolo gratuito, agli ex alunni della scuola, a strumentisti in formazione e a professori d'orchestra professionisti, necessari per eventuali rinforzi e ampliamenti dell'organico. **FINALITA'** Assicurare agli alunni la possibilità di fare, attraverso l'attività nell'Orchestra di Fiati, di per se altamente educativa, formazione professionale. **METODOLOGIE** Le prove dell'Orchestra di Fiati saranno effettuate oltre l'orario curriculare una volta alla settimana, in un giorno da concordare, tra le ore 14:30 e le ore 17:30 e, se necessario, il Sabato tra le ore 9:00 e le ore 13:00 nella sede di piazza Guzzetta, nell'aula musica appositamente insonorizzata, ed eventualmente nella sede centrale dell'Istituto in Sala Teatro.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti



- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

Implementazione del profilo formativo del liceo musicale

Destinatari	Gruppi classe Classi aperte verticali Classi aperte parallele
Risorse professionali	Interno

● Progetto Jazz

Il progetto prevede l'apprendimento progressivo delle principali tecniche esecutive in uso nel Jazz in rapporto alla sua evoluzione storica e stilistica. Durante gli incontri si approfondirà lo studio dell'armonia, della teoria e dell'analisi di idiomi e stilemi tipici del linguaggio jazzistico in riferimento allo strumento suonato da ciascun partecipante. Particolare rilievo verrà dato alla maniera di affrontare pattern melodico-ritmici di cui saranno curati il fraseggio, l'espressività, le dinamiche e la comunicatività facendo sempre riferimento alle prassi esecutive che nel corso di un secolo hanno caratterizzato questo genere di musica. Verranno affrontati i vari stili in cui il jazz si declina con particolare attenzione agli idiomi propri di composizioni di provenienza geografica varia e differenti periodi storici. Si porrà particolare attenzione sul blues e sullo swing per approdare poi al be-bop, allo stile latin e al funk. Verranno studiate, analizzate ed eseguite le varie forme musicali del grande repertorio: forma canzone, blues, rhythm and change. Verranno affrontate composizioni originali o adattate/arrangiate dal docente di diverso stile. Saranno proposti ascolti guidati con performance delle grandi big band storiche: dalle Orchestre di Benny Goodman, Glenn Miller e Count Basie della swing-era alle Orchestre più "moderne" di Dizzy Gillespie e Arturo Sandoval. L'obiettivo finale è quello di formare dei musicisti dalla mentalità critica, aperta e consapevole, in grado di effettuare scelte esecutive, stilistiche e performative coerenti col repertorio eseguito. Il progetto si apre al territorio e fornisce agli studenti l'opportunità di esibirsi in contesti di alto livello. La collaborazione instaurata con le più importanti realtà musicali del territorio (come ad esempio l'Associazione Amici della Musica di



Palermo) ha già valso la partecipazione a diverse manifestazioni.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

Implementazione del profilo formativo del liceo musicale

Destinatari

Gruppi classe
Classi aperte verticali
Classi aperte parallele
Altro

Risorse professionali

Interno



Attività previste in relazione al PNSD

PNSD

Ambito 1. Formazione e
Accompagnamento

Attività

Titolo attività: Piano nazionale scuola
digitale

ACCOMPAGNAMENTO

· Accordi territoriali

**Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati
attesi**

In continuità con le attività svolte nel triennio precedente, si intendono implementare le attività formative rivolte al personale docente e ATA



Valutazione degli apprendimenti

Ordine scuola: SCUOLA SECONDARIA II GRADO

IM REGINA MARGHERITA - PAPM04000V

Criteri di valutazione comuni

I docenti del Liceo Regina Margherita adottano una comune tabella di valutazione con opportuni adattamenti proposti dai singoli dipartimenti che tengono conto delle esigenze specifiche dettate dalla disciplina.

Allegato:

Tabella di valutazione comune.pdf

Criteri di valutazione dell'insegnamento trasversale di educazione civica

Il Collegio docenti ha elaborato e approvato una tabella sui criteri di valutazione dell'insegnamento trasversale di educazione civica.

Allegato:

Griglia di valutazione (Ed. Civ.).pdf



Criteri di valutazione del comportamento

Il Collegio docenti ha elaborato e approvato una tabella sui criteri di valutazione del comportamento al fine di uniformare la valutazione di questo aspetto in seno ai consigli di classe.

Allegato:

Griglia di attribuzione del voto di condotta.pdf

Criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva

I dipartimenti disciplinari hanno elaborato, all'interno delle singole programmazioni, i criteri didattici e le competenze da raggiungere, per l'ammissione alla classe successiva.

Il Collegio docenti ha elaborato i criteri comuni di ammissione alla classe successiva in merito ai debiti formativi, alla frequenza e al comportamento.

Criteri per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato

Riferimento alla normativa vigente

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Il Collegio docenti ha elaborato e approvato una tabella sui criteri per l'attribuzione del credito scolastico, al fine di uniformare la valutazione di questo aspetto in seno ai consigli di classe.

Allegato:

tabella credito 2024-25.pdf





Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica

Analisi del contesto per realizzare l'inclusione scolastica

Inclusione

Punti di forza

L'istituto potenzia le attività curriculari con progetti volti all'integrazione ed allo sviluppo di capacità autonome degli alunni diversamente abili. Tali progetti prevedono la partecipazione degli alunni diversamente abili all'interno del gruppo dei pari. Gli insegnanti curricolari e di sostegno lavorano in raccordo, formulando Piani Educativi individualizzati ed utilizzando metodologie che favoriscono una didattica inclusiva. La scuola realizza, in accordo con gli enti locali, interventi specifici per l'accoglienza ed integrazione degli alunni stranieri. Vengono inoltre realizzati specifici laboratori di Italiano L2 e di matematica per favorire il successo scolastico degli alunni stranieri.

Punti di debolezza

Non sono ancora previste forme sistematiche di monitoraggio degli interventi realizzati all'interno delle classi. L'esiguità dei fondi disponibili consente una realizzazione ancora non adeguata alle esigenze dell'istituto.

Recupero e potenziamento

Punti di forza

La scuola promuove numerosi interventi ed azioni in ambito curricolare ed extracurricolare per favorire l'integrazione ed il potenziamento delle conoscenze e competenze di base. Viene inoltre promossa la partecipazione a concorsi regionali e nazionali dove gli alunni si sono distinti con numerosi riconoscimenti e premi. Le tecnologie multimediali disponibili in istituto, la ricerca di materiali aggiuntivi favoriscono la realizzazione di interventi individualizzati per i diversi bisogni educativi degli alunni.



Punti di debolezza

L'utenza dell'istituto è in buona parte proveniente da una fascia sociale medio-bassa con carenze e lacune nelle competenze e conoscenze maturate nei percorsi scolastici di base. L'alto numero di alunni per classe rende difficile la piena realizzazione di interventi individualizzati. Non tutti i docenti sono favorevoli e disposti ai cambiamenti e si riscontrano resistenze nell'utilizzo delle nuove metodologie per gli alunni con difficoltà per l'apprendimento.

Composizione del gruppo di lavoro per l'inclusione (GLI):

Dirigente scolastico
Docenti curricolari
Docenti di sostegno
Specialisti ASL
Famiglie

Definizione dei progetti individuali

Processo di definizione dei Piani Educativi Individualizzati (PEI)

Il PEI predisposto in sede GLHO, è frutto della collaborazione dei docenti delle classi interessate, della famiglia, degli operatori ASP, degli operatori della Città metropolitana, con la presenza degli assistenti all'autonomia o alla comunicazione, nei casi in cui già operanti.

Soggetti coinvolti nella definizione dei PEI

DS o suo delegato; docenti curricolari e specializzati; genitori degli studenti con disabilità o chi ne fa



le veci; operatori ASP e della Città metropolitana.

Modalità di coinvolgimento delle famiglie

Ruolo della famiglia

Le famiglie, in quanto corresponsabili del processo educativo, sono coinvolte attivamente sia in fase di progettazione che di realizzazione degli interventi inclusivi, attraverso: - condivisione delle scelte effettuate; - attivazione sportello di ascolto famiglie-alunni; - coinvolgimento nella redazione del PEI/PDP; - coinvolgimento delle famiglie in momenti di passaggio tra ordini di scuola; coinvolgimento delle famiglie in momenti di informazione/formazione

Modalità di rapporto scuola-famiglia

- Informazione-formazione su genitorialità e psicopedagogia dell'età evolutiva
- Coinvolgimento in progetti di inclusione
- Coinvolgimento in attività di promozione della comunità educante

Risorse professionali interne coinvolte

Docenti di sostegno

Partecipazione a GLI

Docenti di sostegno

Rapporti con famiglie

Docenti di sostegno

Attività individualizzate e di piccolo gruppo



Docenti di sostegno Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori, ecc.)

Docenti curricolari
(Coordinatori di classe e simili) Partecipazione a GLI

Docenti curricolari
(Coordinatori di classe e simili) Rapporti con famiglie

Docenti curricolari
(Coordinatori di classe e simili) Tutoraggio alunni

Docenti curricolari
(Coordinatori di classe e simili) Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva

Assistenti alla comunicazione Attività individualizzate e di piccolo gruppo

Assistenti alla comunicazione Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)

Personale ATA Assistenza alunni disabili

Personale ATA Progetti di inclusione/laboratori integrati

Rapporti con soggetti esterni

Unità di valutazione multidisciplinare Analisi del profilo di funzionamento per la definizione del Progetto individuale



Unità di valutazione multidisciplinare	Procedure condivise di intervento sulla disabilità
Unità di valutazione multidisciplinare	Procedure condivise di intervento su disagio e simili
Associazioni di riferimento	Procedure condivise di intervento per il Progetto individuale
Associazioni di riferimento	Progetti territoriali integrati
Associazioni di riferimento	Progetti integrati a livello di singola scuola
Rapporti con GLIR/GIT/Scuole polo per l'inclusione territoriale	Accordi di programma/protocolli di intesa formalizzati sulla disabilità
Rapporti con GLIR/GIT/Scuole polo per l'inclusione territoriale	Accordi di programma/protocolli di intesa formalizzati su disagio e simili
Rapporti con GLIR/GIT/Scuole polo per l'inclusione territoriale	Procedure condivise di intervento sulla disabilità
Rapporti con GLIR/GIT/Scuole polo per l'inclusione territoriale	Procedure condivise di intervento su disagio e simili
Rapporti con GLIR/GIT/Scuole polo per l'inclusione territoriale	Progetti territoriali integrati
Rapporti con GLIR/GIT/Scuole polo per l'inclusione territoriale	Progetti integrati a livello di singola scuola
Rapporti con privato sociale e volontariato	Progetti territoriali integrati
Rapporti con privato sociale e volontariato	Progetti integrati a livello di singola scuola



Rapporti con privato sociale
e volontariato

Progetti a livello di reti di scuole

Valutazione, continuità e orientamento

Criteri e modalità per la valutazione

Le procedure di valutazione hanno l'obiettivo di valorizzare la differenza attraverso l'identificazione dei processi di miglioramento dell'apprendimento e dei livelli di partecipazione, all'interno delle specifiche aree d'intervento e tenendo conto dei parametri e dei criteri valutativi contenuti ed esplicitati nei singoli P.E.I. e P.D.P.

Continuità e strategie di orientamento formativo e lavorativo

L'attivazione sia di numerosi percorsi laboratoriali sia dei percorsi di Alternanza Scuola/Lavoro, per le classi in cui sono presenti alunni con disabilità o altri Bisogni Educativi Speciali, ha consentito di riflettere sulle reciproche percezioni per giungere a condividere obiettivi e procedure, nella consapevolezza che occorre mettere in campo sinergie per procedere ad una efficace definizione del "progetto di vita" delle persone con disabilità e garantire ai ragazzi con speciali bisogni la piena partecipazione alle attività di A.S.L. in vista della concreta inclusione nel contesto lavorativo.

Approfondimento

ORIENTAMENTO DEDICATO AGLI ALUNNI "SPECIALI"



II LICEO *Regina Margherita*

Con lo scopo di valorizzare la CENTRALITA' DELLA PERSONA, svolge attività di orientamento scolastico offrendo alle famiglie un punto di raccordo che supporta al meglio la circolazione delle informazioni.

Tra gli istituti superiori, è quello che vanta una consolidata esperienza nell'adozione e pratica di buone prassi inclusive e, da sempre, riserva un'attenzione particolare agli alunni "speciali" (Alunni disabili (legge 104/1992) - Alunni con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) e/o disturbi evolutivi specifici (legge 170/2010) - Alunni con svantaggio sociale e /o culturale - Alunni con difficoltà derivanti dalla non conoscenza della lingua italiana)

Vanta, inoltre, risorse professionali altamente specializzate preposte ad individuare azioni e strategie capaci di garantire qualità al processo di orientamento scolastico e il successo formativo ai propri alunni.

Il Liceo Regina Margherita realizza l'INCLUSIONE attraverso

-Accoglienza

-Strategie didattiche negli insegnamenti curricolari e nelle attività di sostegno



- percorsi laboratoriali e progetti dedicati
- l'organizzazione dei tempi e degli spazi scolastici
- relazioni e scambio continuo di informazioni tra docenti, alunni e famiglie
- logica qualitativa basata su un progetto di inclusione condiviso con famiglie e servizi sociosanitari.
- costruzione attiva della conoscenza

..... utilizza strumenti tecnici e sussidi didattici all'avanguardia

Attualmente dispone di una consistente biblioteca didattico-teorica di tipo specialistico, materiale per attività artistiche manipolative, personal computer provvisti di adattatori di tastiera con relativi supporti informatici (cd-rom contenenti attività didattiche mirate) e telematici (connessione ad internet).

Inoltre, è in possesso di un video ingranditore come ausilio didattico per alunni ipovedenti.

Impiega risorse materiali strutturate e non strutturate e tecnologie.

Flessibilità organizzativa (insegnamento per gruppi, gruppo cooperativi



di allievi, tutoring, didattica modulare).

Collabora con Enti di formazione per l'orientamento e la progettazione di percorsi mirati all' eventuale inserimento nel mondo del lavoro (Progetto di vita) oltre che percorsi di alternanza scuola/lavoro.

Ha attivato convenzioni e collaborazioni tra scuole e con enti esterni, su progetti mirati.

Allegato:

Criteria generali per adozione P.E.I. e P.D.P. (1).pdf



Aspetti generali

Organizzazione

PERIODO DIDATTICO: quadrimestri

FIGURE E FUNZIONI ORGANIZZATIVE

I° collaboratore del D.S.	<p>PROFL. DI BARTOLO (con esonero 18 ore) Funzione vicaria con delega di firma su tutti gli atti amministrativi ad esclusione degli atti contabili, in assenza del DS; Sostituzione del D.S. ; Collaborazione nell'attribuzione delle cattedre; predisposizione, gestione e coordinamento dell'orario; coordinamento per l'utilizzo degli spazi didattici (collocazione delle classi); coordinamento e gestione organico d'istituto; Coordinamento dei fiduciari di plesso; predisposizione atti per attività sindacali (scioperi del personale, assemblee sindacali); coordinamento atti di contenzioso alunni; coordinamento esami di recupero della sospensione di giudizio; coordinamento fasi propedeutiche agli scrutini intermedi e finali (sostituzione docenti assenti).</p>
II° collaboratore del D.S.	<p>Professore Lombardo Michele (con esonero 10 ore) Delega di firma su tutti gli atti amministrativi ad esclusione degli atti contabili, in assenza del DS e del Vicario; collaborazione nell'attribuzione delle cattedre; coordinamento sostituzione docenti assenti e riepilogo mensile delle ore eccedenti al servizio; coordinamento elezioni OO.CC. con procedura semplificata (consigli di classe); verbalizzazione Collegio dei docenti; coordinamento delle commissioni di lavoro; coordinamento attività alternative alla religione cattolica; gestione permessi brevi; coordinamento ricevimento mensile docenti e incontri scuola/famiglia; coordinamento esami di recupero della sospensione di giudizio; coordinamento fasi propedeutiche agli scrutini intermedi e finali (sostituzione docenti assenti)</p>



STAFF DEL D.S. Figure funzionali per la gestione organizzativa e didattica all'Istituzione Scolastica	FUNZIONI STRUMENTALI Distribuite per aree di intervento prioritarie per la mission della scuola
<p>Referenti degli indirizzi:</p> <p>Scienze Umane, LES, Liceo linguistico, Liceo musicale, Liceo coreutico.</p> <p>Referente esami idoneità e integrativi; Referente attività terzo settore enti locali; Referente piano annuale; Referente progetti Pon; Coordinatore per l'inclusione; Referente orario pomeridiano musicale; Referente Esabac Referente per la dispersione scolastica</p>	<ul style="list-style-type: none">- Gestione P.O.F.- Sostegno lavoro docenti e formazione-Valutazione, autovalutazione, referente R.A.V.- Orientamento in entrata - INVALSI- Percorsi per le competenze trasversali e orientamento- Organizzazione e sviluppo Liceo Musicale- Organizzazione sviluppo delle lingue straniere- Organizzazione e sviluppo Liceo Coreutico

RESPONSABILE DI PLESSO	CAPO DIPARTIMENTO
------------------------	-------------------



<p>I fiduciari dei plessi Centrale, Origlione, Protonotaro, Guzzetta, Cascino, Musicale pomeridiano e Arsenale offrono il seguente supporto all'Istituzione scolastica:</p> <ul style="list-style-type: none">- sostituzioni quotidiane colleghi assenti- gestione delle classi e degli spazi- gestione degli alunni (permessi, ritardi)- rapporti con i docenti- rapporto con i genitori	<p>Importanti figure di coordinamento delle attività dei singoli dipartimenti:</p> <p>A011 A046</p> <p>A012 A048</p> <p>A017 A050</p> <p>A018 AA24</p> <p>A019 AB24</p> <p>A027 AC24</p> <p>A029 AD24</p> <p>Discipline Musicali-Discipline coreutiche</p> <p>Sostegno</p> <p>Religione</p> <p>Curano la programmazione annuale disciplinare, tempi e modalità delle verifiche, valutazioni, attività di recupero e l'adozione dei libri di testo.</p>
---	---

COMMISSIONI E REFERENTI	ANIMATORE DIGITALE
<p>Commissioni: Educazione civica; Bullismo e cyberbullismo; Intercultura; Team digitale; Commissione elettorale.</p>	<p>Coordinamento e supporto dei processi di innovazione digitale nella didattica; implementazione delle azioni di procedura informatizzata; promozione di iniziative di</p>



Referenti:

Legalità,

Educazione alla salute,

Educazione civica e finanziaria,

DSA,

BES,

Sostegno,

Pari opportunità,

Attività sportive,

Accoglienza alunni stranieri,

Attività culturali esterne (teatro-cinema)

Referente Erasmus

Scuole aperte e partecipate

aggiornamento relative al PNSD; implementazione di spazi -laboratorio per la didattica; coordinamento prove Invalsi informatizzate (CBT) per le classi seconde e quinte dell'Istituto.

ORGANIZZAZIONE UFFICI E MODALITÀ DI RAPPORTO CON L'UTENZA

ORGANIZZAZIONE UFFICI AMMINISTRATIVI

Direttore dei servizi generali e amministrativi	Direzione servizi amministrativi
Ufficio protocollo	Protocollo, pubblicazione documenti e circolari; archiviazione, relazione con il pubblico. Notifiche utenze interne ed esterne.



	Posta elettronica PEO E PEC scarico e smistamento.
Ufficio acquisti	Acquisti beni e servizi, viaggi d'istruzione, stage, contratti al personale.
Ufficio per la didattica	Ufficio alunni: gestione assenze, portfolio, registro elettronico, iscrizioni e trasferimenti ecc..)
Ufficio Personale Docenti e ATA	Gestione del personale docente (315 docenti) e ATA (58 personale ATA) a tempo determinato e indeterminato (contratti, assunzioni, ricostruzione di carriera, TFR, congedi ecc..)

Servizi attivati per la dematerializzazione dell'attività amministrativa:

Registro online Pagelle on line

Monitoraggio assenze con messaggistica News letter

Modulistica da sito scolastico



Modello organizzativo

PERIODO DIDATTICO: Quadrimestri

Figure e funzioni organizzative

Collaboratore del DS	<p>I° Collaboratore: PROF L. DI BARTOLO (con esonero 18 ore) Funzione vicaria con delega di firma su tutti gli atti amministrativi ad esclusione degli atti contabili, in assenza del DS; Sostituzione del D.S. Collaborazione nell'attribuzione delle cattedre Predisposizione, gestione e coordinamento dell'orario Coordinamento per l'utilizzo degli spazi didattici (collocazione delle classi) Coordinamento e gestione organico d'istituto Coordinamento dei fiduciari di plesso Predisposizione atti per attivita' sindacali (scioperi del personale, assemblee sindacali) Coordinamento atti di contenzioso alunni Coordinamento esami di recupero della sospensione di giudizio Coordinamento fasi propedeutiche agli scrutini intermedi e finali (sostituzione docenti assenti).</p> <p>II° Collaboratore: PROF. M. LOMBARDO (con semiesonero) Delega di firma su tutti gli atti amministrativi ad esclusione degli atti contabili, in assenza del DS e del Vicario; Collaborazione nell'attribuzione delle cattedre Coordinamento sostituzione docenti assenti e riepilogo mensile delle ore eccedenti al servizio Coordinamento</p>	2
----------------------	---	---



	<p>elezioni OO.CC. con procedura semplificata (consigli di classe) Verbalizzazione Collegio dei docenti Coordinamento delle commissioni di lavoro Coordinamento attività alternative alla religione cattolica Gestione permessi brevi Coordinamento ricevimento mensile docenti e incontri scuola/famiglia Coordinamento esami di recupero della sospensione di giudizio coordinamento fasi propedeutiche agli scrutini intermedi e finali (sostituzione docenti assenti)</p>	
Staff del DS (comma 83 Legge 107/15)	<p>Referenti degli indirizzi: Scienze Umane, LES, Liceo linguistico, Liceo musicale, Liceo coreutico. Referente per la dispersione scolastica, referente per l'inclusione , referente attività terzo settore, referente progetti/Pon, animatore digitale, referente piano annuale e referente esami di idoneità e integrativi; Coordinamento delle attività a livello organizzativo e gestionale, di promozione e buon andamento. Rapporti con il Territorio e con gli Enti esterni. Sistemazione programmazioni educative- didattiche Predisposizione materiali per i lavori del CdC (in collaborazione con capo dipartimenti) Coordinamento libri di testo Coordinamento commissioni esami di stato Coordinamento documento 15 maggio</p>	12
Funzione strumentale	<p>- Gestione P.T.O.F. e monitoraggio delle attività formative d'Istituto -Sostegno lavoro docenti e formazione -Valutazione, autovalutazione, referente R.A.V. -Orientamento in entrata - ORIENTAMENTO IN USCITA -INVALSI -PCTO - Organizzazione e sviluppo Liceo Musicale - Organizzazione e sviluppo Lingue straniere - Organizzazione e sviluppo Liceo Coreutico</p>	11



Capodipartimento Coordinamento attività del dipartimento:
programmazioni, verifiche, valutazioni, attività di recupero, adozione libri di testo etc 10

Responsabile di plesso sostituzioni quotidiane colleghi assenti gestione delle classi e degli spazi gestione degli alunni (permessi, ritardi) rapporti con i docenti rapporto con i genitori 14

Animatore digitale Coordinamento e supporto dei processi di innovazione digitale nella didattica; implementazione delle azioni di procedura informatizzata; promozione di iniziative di aggiornamento relative al PNSD; implementazione di spazi -laboratorio per la didattica; coordinamento prove Invalsi informatizzate (CBT) per le classi seconde e quinte dell'Istituto. 1

Team digitale Supporto alla figura di animatore digitale 2

Coordinatore attività opzionali Educazione alla legalità Educazione alla salute Educazione civica e finanziaria Attività sportive D.S.A. B.E.S. Pari opportunità Scuole aperte e partecipate /CLIL Accoglienza alunni stranieri/intercultura Educazione ambientale Sostegno Attività culturali esterne (teatro, cinema) ESABAC ERASMUS 18

Coordinatore attività ASL Coordinamento dei percorsi di PCTO (ex ASL) 1



Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza

Organizzazione uffici amministrativi

Direttore dei servizi generali e amministrativi

Direzione servizi amministrativi

Ufficio protocollo

Protocollo, pubblicazione documenti e circolari; archiviazione, relazione con il pubblico. Notifiche utenze interne ed esterne. Posta elettronica PEO E PEC scarico e smistamento.

Ufficio acquisti

Acquisti beni e servizi, viaggi d'istruzione, stage, contratti al personale.

Ufficio per la didattica

Ufficio alunni: gestione assenze, portfolio, registro elettronico, iscrizioni e trasferimenti ecc...)

Ufficio Personale Docenti e ATA

Gestione del personale docente e ATA a tempo determinato e indeterminato (contratti, assunzioni, ricostruzione di carriera, TFR, congedi ecc..)

Servizi attivati per la dematerializzazione dell'attività amministrativa

Registro online

Pagelle on line

Monitoraggio assenze con messagistica

News letter

Modulistica da sito scolastico



Reti e Convenzioni attivate

Denominazione della rete: Rete LES - Rete regionale Licei economici-sociali

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche
- Attività amministrative

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università
- Enti di ricerca
- Enti di formazione accreditati
- Soggetti privati (banche, fondazioni, aziende private, ecc.)
- Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
- Associazioni delle imprese, di categoria professionale, organizzazioni sindacali

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Capofila rete di scopo

Approfondimento:



La RETE LES Sicilia nasce nel 2012. In tale data, presso il Liceo “Regina Margherita” di Palermo hanno sottoscritto l'accordo di RETE i seguenti Istituti:

IMS Finocchiaro Aprile (Pa)

IISS Francesco Crispi (Pa)

Liceo Statale M . Raeli (Noto)

Liceo Rosina Salvo (Trapani)

Liceo Pescasino (Marsala Tp)

IISS A. Manzoni-Juvara (CI)

IM Statale V.F. Allmayer (Alcamo Tp)

Liceo De Cosmi (Pa)

Liceo Lombardo Radice (Ct)

Liceo F. De Santictis (Paternò)

Liceo Danilo Dolci (Pa)

Liceo Gian Battista Vico (Ragusa)

Liceo Ugdulena Termini Imerese (Pa)

In tale contesto, il Liceo Statale “Regina Margherita ” assume il ruolo di capofila della rete impegnandosi a organizzare la rete, definendo i tempi e i modi in cui si svolgerà l'attività.

Lo scopo della rete è di soddisfare il comune interesse alla progettazione di percorsi didattici finalizzati alla concretizzazione del profilo in uscita determinato dal DPR N° 89 del 15 Marzo 2010, alla formazione del proprio personale per lo sviluppo delle competenze professionali e al miglioramento della qualità dei servizi erogati.



Le Istituzioni scolastiche che vi aderiscono si impegnano a collaborare col proprio personale docente, per la produzione, in servizio, di percorsi e materiali relativi alla progettazione multidisciplinare nel Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-Sociale, con l'obiettivo di creare specifiche competenze afferenti alla riorganizzazione della didattica in relazione alla riforma della scuola secondaria di secondo grado.

Le scuole appartenenti alla RETE regionale si impegnano ad

- incentivare la RETE LES nazionale con una quota annua, stabilita dalla Cabina di regia, da versare alla scuola capofila, la quale invierà la somma alla rete nazionale. Il fondo comune della Rete Nazionale è utilizzato per le attività previste.
- incentivare l'attività dei docenti coinvolti nelle attività di ricerca didattica, progettazione e sperimentazione con le risorse eventualmente disponibili nel fondo di istituto e fondi formazione aggiornamento.

L'accordo ha validità dalla data di sottoscrizione fino al termine dell'attività di formazione indicata nell'allegato programma. Data la particolare natura dell'accordo non è ammessa la revoca prima della scadenza da parte di alcuna delle istituzioni scolastiche aderenti.

La rete LES Sicilia è una delle 17 reti territoriali, diffuse in tutte le Regioni, con l'obiettivo di avviare un confronto su temi e programmi, di valorizzare le discipline e l'interdisciplinarietà, di permettere ai docenti di realizzare percorsi condivisi ed innovativi.

Tutte le reti territoriali fanno capo alla Rete nazionale e alla Cabina nazionale di Regia, istituite dal MIUR-DGOSV, e che hanno reso possibile realizzare una progettazione coerente e condivisa a livello nazionale, i cui risultati sono anche visibili attraverso il sito nazionale www.liceoeconomicosociale.it.

Denominazione della rete: RETE LMC (Licei musicali e



coreutici)

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche
- Attività amministrative

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università
- Enti di ricerca
- Enti di formazione accreditati
- Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
- Altri soggetti

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Capofila rete di scopo

Denominazione della rete: RETE DI FORMAZIONE

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali



- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di ambito

Approfondimento:

La scuola è stata inserita nella rete di formazione dell'ambito A18PA02 e collabora con la scuola capofila DD Garzilli nell'individuazione dei bisogni formativi del personale e l'organizzazione delle proposte e dei corsi da attuare sia per il personale docente che per il personale ATA.

Denominazione della rete: RETI E CONVENZIONI NELL'AMBITO DELLE ATTIVITA' DI ALTERNANZA SCUOLA- LAVORO

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche
- Attività amministrative

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali
- Risorse materiali



Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università
- Enti di ricerca
- Enti di formazione accreditati
- Soggetti privati (banche, fondazioni, aziende private, ecc.)
- Associazioni sportive
- Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)
- Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
- Associazioni delle imprese, di categoria professionale, organizzazioni sindacali
- Altri soggetti

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Denominazione della rete: RETI E CONVENZIONI PER PROGETTI DISABILITA'

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche
- Attività amministrative

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali
- Risorse materiali



Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università
- Enti di formazione accreditati
- Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)
- Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
- ASL
- Altri soggetti

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Denominazione della rete: **CONVENZIONE CON ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA**

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche
- Attività amministrative

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università
- Enti di ricerca
- Enti di formazione accreditati
- Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)



- Associazioni delle imprese, di categoria professionale, organizzazioni sindacali
- Altri soggetti

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Approfondimento:

Il 30/09/2024 L'Istituto Regina Margherita ha rinnovato la convenzione con l'Accademia Nazionale di Danza per perseguire le seguenti finalità:

- assicurare il supporto tecnico didattico logistico necessario al funzionamento del Liceo coreutico, coerentemente con quanto indicato dal D.M. 211/2010

- definire, nel rispetto delle indicazioni fornite dal MIUR e con riguardo alle competenze proprie dei contraenti, le modalità e le forme della collaborazione fra Accademia e Istituzione scolastica, che risultino funzionali non solo a soddisfare le condizioni previste per l'istituzione del Liceo coreutico, ma anche alla reciproca promozione e al più efficace perseguimento dei rispettivi fini istituzionali;

- favorire la realizzazione di attività di aggiornamento rivolte al personale docente del Liceo coreutico, eventualmente anche in rete;

- collaborare per valorizzare i percorsi di eccellenza degli studenti iscritti al Liceo coreutico, favorendo percorsi (di alternanza scuola-lavoro) per le competenze trasversali;



- favorire l'attivazione di percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO);
- favorire attività di orientamento per le ultime classi del Liceo coreutico sui diversi percorsi dell'Alta Formazione Coreutica proposte dall'Accademia Nazionale di Danza.

Denominazione della rete: **CONVENZIONI LICEO DELLE SCIENZE UMANE/LES**

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche
- Attività amministrative

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università
- Enti di ricerca
- Enti di formazione accreditati
- Soggetti privati (banche, fondazioni, aziende private, ecc.)
- Associazioni sportive



- Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)
- Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
- Associazioni delle imprese, di categoria professionale, organizzazioni sindacali
- Altri soggetti

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Denominazione della rete: **CONVENZIONI PER IL LICEO LINGUISTICO**

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche
- Attività amministrative

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Enti di ricerca
- Enti di formazione accreditati
- Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)
- Altri soggetti



Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Denominazione della rete: **CONVENZIONI PER PROGETTI AREA SCIENTIFICA/EDUCAZIONE ALLA SALUTE**

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche
- Attività amministrative

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università
- Enti di ricerca
- Enti di formazione accreditati
- Soggetti privati (banche, fondazioni, aziende private, ecc.)
- Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)
- Altri soggetti

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Denominazione della rete: **Rete Scuole Osservatorio**



Centro Storico per il contrasto alla dispersione scolastica

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale

Risorse condivise

- Risorse professionali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
- ASL

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di ambito

Approfondimento:

Il Regina Margherita da anni afferisce all'Osservatorio Centro Storico per la prevenzione ed il contrasto della dispersione scolastica.

Denominazione della rete: RETE PROGETTO CORE

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche



Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Enti di formazione accreditati
- Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)
- Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Approfondimento:

La rete CORE si propone di potenziare i processi di radicamento territoriale, il sistema di relazioni, le collaborazioni e i presidi della comunità educante allargata, con funzione di argine al controllo mafioso a Palermo nel territorio Albergheria-Ballarò e centro storico. Dimensioni del progetto:

1. Protagonismo giovani: creazione di occasioni di protagonismo per giovani adolescenti attraverso la presa in carico e la cura del proprio territorio
2. Contrasto alla povertà educativa: messa in rete di interventi di contrasto alla povertà educativa, creando le condizioni per una loro sostenibilità e continuità nel tempo

Denominazione della rete: La rete "Al Qsar"



Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Approfondimento:

La rete "Al Qsar" vanta l'intesa e la collaborazione delle scuole che si trovano presso il centro storico lungo quell'asse che va da Porta Felice a Porta nuova: Convitto Nazionale (capofila), Vittorio Emanuele, Benedetto Croce, Filippo Parlatore, Gioeni Trabia, Verga e il Regina Margherita. La rete nasce sia per ideare e realizzare insieme attività didattico-culturali atte a migliorare la crescita globale dei giovani studenti, sia per tutelare, garantire e impreziosire le scuole che si trovano nel centro storico di Palermo. Da quest'anno l'Università degli Studi di Palermo propone un Accordo di rete con la rete "Al Qsar" per promuovere un orientamento in verticale significativo, per migliorare i servizi, per promuovere progetti che abbiano come obiettivo primario la cura psico-fisica, culturale ed esistenziale dei discenti.

Denominazione della rete: Protocollo d'Intesa con UNIPA per tirocinio curriculare e per tirocinio corsisti abilitanti



Azioni realizzate/da realizzare • Formazione del personale

Risorse condivise • Risorse strutturali
• Risorse materiali

Soggetti Coinvolti • Università

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete: Partner rete di scopo

Denominazione della rete: **Convenzione con CESIE**

Azioni realizzate/da realizzare • Attività didattiche

Risorse condivise • Risorse strutturali
• Risorse materiali

Soggetti Coinvolti • Altre scuole
• Università
• Enti di ricerca
• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete: Partner rete di scopo



Approfondimento:

Titolo: BASE CAMP – Presidi Educativi Territoriali Data di realizzazione: 17/02/2022 – 17/02/2025

Enti sostenitori: Enel Cuore e Impresa Con i Bambini, nell'ambito del fondo per il contrasto della povertà educativa minorile

Partenariato Palermo • CESIE ETS (soggetto responsabile a livello nazionale e coordinatore delle attività a Palermo) • IMS "Regina Margherita", sede Base Camp Palermo • MED, Associazione Italiana per l'Educazione ai Media e alla Comunicazione • Fondazione Nazionale "Vito Fazio-Allmayer" • Comune di Palermo Catanzaro • Centro Calabrese Solidarietà • IIS "Petrucci – Ferraris – Maresca", sede Base Camp Catanzaro • Comune di Catanzaro Napoli • Cooperativa sociale Dedalus • ICS "R. Bonghi" sede Base Camp Napoli • Comune di Napoli Roma • Cooperativa sociale Parsec • Liceo Classico e Linguistico Aristofane, sede Base Camp Roma • Associazione Laudes • Comune di Roma

Obiettivi • Contrastare le disuguaglianze educative tra giovani dai 12 ai 17 anni delle città di Palermo, Catanzaro, Napoli e Roma; • Promuovere un modello pedagogico-didattico innovativo che persegue obiettivi di personalizzazione, attraverso il consolidamento e l'attivazione di presidi educativi territoriali; • Arricchire l'offerta formativa, educativa e socioculturale rivolta ai/alle giovani delle quattro città; • Attivare processi di consolidamento delle alleanze educative tra le reti delle comunità dei quattro territori. Attività • Percorsi di studio personalizzato pomeridiani, rivolti a studenti dai 12 ai 17 anni e azioni di rafforzamento dell'alleanza scuola-famiglia • Attività di animazione culturale, con il coinvolgimento di professionalità esperte a livello nazionale, ispirate agli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile e tramite percorsi laboratoriali, strutturati in seguito a una rilevazione dei bisogni, sulle seguenti tematiche: Parità di genere; Intercultura e valorizzazione delle diversità; Rigenerazione urbana e territoriale; Benessere psicofisico; Consumi consapevoli; • Attività di cittadinanza digitale, attraverso workshop e webinar di sensibilizzazione sulla media education, legati a tematiche quali cyberbullismo, hate speech, fake news, identità online e privacy, sintassi della ricerca; • Attività di consolidamento delle alleanze educative tra gli attori istituzionali e del terzo settore, le scuole e le famiglie, al fine di rafforzare le reti di comunità, arricchire l'offerta formativa e culturale e favorire la sostenibilità dei presidi educativi nelle quattro città.

Denominazione della rete: Convenzione con LIBERA



Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche

Risorse condivise

- Risorse professionali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università
- Enti di ricerca
- Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Capofila rete di scopo

Denominazione della rete: **CONVENZIONE CON MOLTI VOLT**

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività didattiche

Risorse condivise

- Risorse professionali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università
- Enti di ricerca
- Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)



Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo



Piano di formazione del personale docente

Titolo attività di formazione: Piano annuale di Formazione e Aggiornamento del personale Docente per il triennio 2019/2022

Il Piano di Formazione e Aggiornamento viene redatto tenendo conto dei risultati emersi dal RAV, delle novità della legge n. 107, delle linee generali indicate annualmente dal MIUR e degli orientamenti strategici del SNV, volti al miglioramento delle Istituzioni scolastiche, si avvale di corsi organizzati dall'USR o da altri enti territoriali o da Enti di formazione riconosciuti dal MIUR; comprende iniziative progettate dall'Istituto, autonomamente o in rete con altre scuole, anche in modalità on-line. La programmazione degli interventi formativi si basa sulla configurazione di percorsi di formazione e di ricerca-azione in linea con le esigenze della scuola, anche con l'apporto di figure interne che abbiamo maturato specifiche esperienze in settori-chiave della formazione. Nell'ambito di ciascun corso proposto saranno privilegiati momenti di cornici teoriche e di confronto e pratiche laboratoriali, nonché forme di aggregazione per grandi aree di significato tematico affine. Sono compresi nel piano di formazione annuale dell'Istituto: • i corsi proposti dal MIUR, Ufficio Scolastico Regionale, Indire, enti e associazioni professionali, accreditati presso il Ministero, coerenti con gli obiettivi deliberati o per rispondere a specifiche esigenze connesse agli insegnamenti previsti dagli ordinamenti o ad innovazioni di carattere strutturale o metodologico decise dall'Amministrazione; • i corsi organizzati dalle Reti di scuole a cui l'Istituto aderisce; • gli interventi formativi, sia in autoaggiornamento sia in presenza di tutor interni ed esperti esterni, autonomamente progettati e realizzati dalla scuola a supporto dei progetti di Istituto previsti dal PTOF; • gli interventi formativi predisposti dal datore di lavoro e discendenti da obblighi di legge (Decreto Legislativo 81/2008).

Collegamento con le priorità del PNF docenti

Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base

Destinatari

Gruppi di miglioramento



Modalità di lavoro

- Laboratori
- Workshop
- Ricerca-azione
- Mappatura delle competenze
- Peer review
- Comunità di pratiche

Formazione di Scuola/Rete

Attività proposta dalla rete di ambito

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

Attività proposta dalla rete di ambito

Titolo attività di formazione: Percorsi formativi rivolti ai docenti a.s.2023/24

In accordo con le Direttive Ministeriali, con le direttive dell'USR della Sicilia, ed in particolare Nota prot. 16624 del 14.04.2023, con la nota MIUR prot. n° 49062 del 28/11/2019 e la nota del M.I. n. 37467 del 24/11/2020, che delineano i percorsi formativi coordinati dagli UU.SS.RR attraverso il coinvolgimento diretto delle Scuole Polo per la formazione(ambito XVIII) e con gli obiettivi del PTOF, è stato definito per il triennio 2022/2025 un piano delle attività formative, secondo le indicazioni dall'art.1,c.124 della L.107/2015, tenendo conto sia del RAV, con particolare attenzione alla sezione dedicata alle Priorità e ai Traguardi previsti per il prossimo triennio, che del PTOF, del PDM, con particolare attenzione agli obiettivi di processo e del PAI. Il Piano di Formazione si configura come strumento flessibile, da integrare e aggiornare in itinere. Sono stati così previsti interventi nelle seguenti aree: 1)Competenze di sistema: corsi di service learning e cittadinanza; debate e impegno civile; neurodidattica e tecnologie; formazione docenti neoassunti; formazione sulla sicurezza(ATA e docenti) 2)competenze per il 21esimo secolo:Corsi per competenze di base di Italiano, Matematica e Scienze; corsi annuali di L2 e metodologia, corsi annuali di metodologia CLIL; tecnica di



apprendimento rapido PNL; didattica digitale e innovazione; percorsi di PTCO; transizione digitale. 3) competenze per una scuola inclusiva Prevenzione disagio e tossicodipendenze; formazione su piattaforma ELISA per bullismo e cyberbullismo; gestione della relazione e dei conflitti; inclusione, condivisione e interculturalità; cittadinanza attiva e villaggio globale; educazione all'affettività e alla sessualità.

Collegamento con le priorità del PNF docenti

Collegamento con le priorità del Piano di Miglioramento

Destinatari

Docenti impegnati nella realizzazione delle innovazioni

Modalità di lavoro

- Laboratori
- Workshop
- Ricerca-azione
- Peer review
- Comunità di pratiche

Formazione di Scuola/Rete

Attività proposta dalla singola scuola

Titolo attività di formazione: PNRR-D.M.66 "StrategicaMente"-approcci per l'innovazione" a.s. 2024- 25

Il progetto fa riferimento alla Linea di investimento M4C1I2.1 – Didattica digitale integrata e formazione sulla transizione digitale del personale scolastico. Gli interventi proposti sono i seguenti:
1. Percorsi di formazione sulla transizione digitale 2. Laboratori sul campo 3. Comunità di pratiche Il tutto per come meglio illustrato dal seguente prospetto: CONTENUTO CORSO TIPO MONTE ORE IA
PERCORSO ONLINE - DM66 30 Cyberbullismo PERCORSO ONLINE - DM66 15 Cybersicurezza
PERCORSO ONLINE - DM66 15 Inclusione + UDL PERCORSO ONLINE - DM66 30 Innovazione del curriculum per lediscipline economico-giuridiche DEBATE PERCORSO ONLINE - DM66 15 15 Valutazione PERCORSO ONLINE - DM66 30 Innovazione del curriculum DigComp AREA SCIENTIFICA PERCORSO ONLINE - DM66 30 Innovazione del curriculum DigComp AREA UMANISTICA PERCORSO



ONLINE - DM66 30 Creatività Esprimere se stessi, fotografia, disegno digitale, musica e/o podcast e videomaking. PERCORSO ONLINE - DM66 30 Debate I PRO e i CONTRO che stimolano la mente PERCORSO- ONLINE-DM66 30 Metodo Maieutico Tu guidi, io ti accompagno PERCORSO- ONLINE-DM66 30 All'interno di ciascuna istituzione scolastica beneficiaria è attivata una Comunità di pratiche per l'apprendimento Comunità di pratiche per l'apprendimento 30

Collegamento con le priorità del PNF docenti

Collegamento con le priorità del Piano di Miglioramento

Destinatari

Docenti impegnati nella realizzazione delle innovazioni

Modalità di lavoro

- Laboratori
- Workshop
- Ricerca-azione
- Mappatura delle competenze
- Comunità di pratiche
- Social networking

Formazione di Scuola/Rete

Attività proposta dalla singola scuola

Titolo attività di formazione: The future is bright

Sulla base del D.M.65/2023, la tipologia di azione B del progetto The future is bright nell'ottica della proiezione verso il multilinguismo come cultura dell'inclusione, della internazionalizzazione e della trasversalità, cultura prevede specifici percorsi di formazione rivolti ai docenti di sviluppo di competenze linguistiche trasversali e per l'uso veicolare della lingua L2 in percorsi di discipline non linguistiche. Pertanto sono pianificati sia interventi formativi di metodologia CLIL sia interventi per la certificazione delle competenze linguistiche.

Collegamento con le priorità del PNF docenti

Collegamento con le priorità del Piano di Miglioramento

Destinatari

Docenti impegnati nella realizzazione delle innovazioni



Modalità di lavoro

- Laboratori
- Workshop
- Ricerca-azione
- Mappatura delle competenze
- Comunità di pratiche
- Social networking

Formazione di Scuola/Rete

Attività proposta dalla singola scuola



Piano di formazione del personale ATA

FORMAZIONE PERSONALE ATA

Descrizione dell'attività di formazione

INNOVAZIONE DIGITALE

Destinatari

Personale Amministrativo

Modalità di Lavoro

- Attività in presenza
- Laboratori
- Formazione on line

Formazione di Scuola/Rete

Attività proposta dalla rete di ambito

FORMAZIONE PERSONALE ATA

Descrizione dell'attività di formazione

PRIVACY

Destinatari

Personale Amministrativo

Modalità di Lavoro

- Attività in presenza
- Formazione on line

Formazione di Scuola/Rete

Attività proposta dalla rete di scopo



FORMAZIONE PERSONALE ATA

Descrizione dell'attività di formazione La rilevazione dei rischi e delle condizioni igienico- ambientali

Destinatari Personale Collaboratore scolastico

Modalità di Lavoro

- Attività in presenza
- Laboratori
- Formazione on line

Formazione di Scuola/Rete Attività proposta dalla rete di scopo

FORMAZIONE PERSONALE ATA

Descrizione dell'attività di formazione Il supporto tecnico all'attività didattica per la propria area di competenza

Destinatari Personale tecnico

Modalità di Lavoro

- Attività in presenza
- Laboratori
- Formazione on line

Formazione di Scuola/Rete Attività proposta dalla rete di scopo