



ISTITUTO MAGISTRALE STATALE
"Regina Margherita" di PALERMO
Prot. 0006248 del 03/04/2024
VI (Uscita)



ISTITUTO REGINA MARGHERITA

Liceo delle Scienze Umane- Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico - Liceo Musicale e
Coreutico

P.tta SS. Salvatore, 1 - 90134 PALERMO – Cod. Fisc. 80019900820
Tel. 091.334424 / 334043 - Fax 091.6512106 - Cod. Min. PAPM04000V
E mail: papm04000v@istruzione.it

DECRETO N. 129 del 06/07/2023 – Ampliamento dell'offerta formativa dei licei musicali
attraverso attivazione di corsi extra curricolari ad indirizzo jazzistico e nei nuovi
linguaggi musicali

CUP: B77G23000560001

Facciamo Jazz!

**Ai Docenti dell'Istituto
Tramite sito web**

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

VISTA la circolare Ministero del lavoro n.2/2009;

VISTO il Decreto Interministeriale 129/2018 concernente “Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTA la delibera del Consiglio d’Istituto n. 2 del 22/12/2021 con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2022/2025

VISTA la Delibera del Consiglio d’Istituto n° 6 del 23/01/2024 di approvazione del Programma Annuale dell’Esercizio finanziario 2024;

VISTO la delibera del Consiglio d’Istituto del 3/04/2024 con la quale vengono fissati i criteri per la selezione dei docenti esperti e tutor:

INDICE AVVISO INTERNO

Per il reclutamento di:

DUE docenti interni, cui affidare un incarico di **ESPERTO** per l’attuazione delle azioni di formazione rivolte alle studentesse ed agli studenti del Liceo Musicale riferite alla realizzazione del progetto;

TRE docenti interni cui affidare un incarico di **ESPERTO** collaboratore concertazione organico

UNO docente interno a cui affidare il compito di tutor;

Compiti dell'Esperto:

L'esperto avrà il compito di:

1. Partecipare ad eventuali incontri predisposti dall'ufficio di Presidenza e propedeutici alla realizzazione delle attività;
2. Predisporre insieme al tutor un piano progettuale dal quale si evidenzino finalità, competenze attese, strategie metodologiche, attività, contenuti ed eventuali prodotti finali;
3. Collaborare con la dirigenza e tutor nelle forme e nei modi indicati dal Dirigente Scolastico;
4. Svolgere l'incarico secondo il calendario approntato;
5. Valutare le competenze in ingresso dei corsisti al fine di accertare le competenze in loro possesso, monitorare il processo di apprendimento in itinere, valutare con verifica finale;
6. Produrre Relazione finale sull'andamento del corso.

Ciascun esperto dovrà curare una parte di attività specialistiche all'interno di uno tre moduli del progetto, secondo la specifica delle ore e delle competenze di seguito declinate

DOCENTE ESPERTO ATTIVITA DI INSEGNAMENTO 78 ore

CRITERI DI SELEZIONE

TITOLO DI ACCESSO: Laurea in musica jazz

Attività Artistiche	Pubblicazioni e/o registrazioni (SIAE)	Esperienza maturata in attività di insegnamento curriculare specifico (nelle scuole secondarie di 2° grado.	Totale Max 25 punti
Max 10 punti	Max 5 punti	Max 10 punti 1 punto per ogni anno o frazione superiore a 6 mesi	
1 punto per ogni attività	1 punto per ogni pubblicazione e/o registrazione		

DOCENTE ESPERTO ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO DI CANTO JAZZ 28 ore

TITOLO DI ACCESSO: laurea di II livello (biennio) in Canto Jazz

Attività Artistiche	Pubblicazioni e/o registrazioni (SIAE)	Esperienza maturata in attività di insegnamento curriculare specifico (nelle scuole secondarie di 2° grado.	Totale Max 25 punti
Max 10 punti	Max 5 punti	Max 10 punti 1 punto per ogni anno o frazione superiore a 6 mesi	
1 punto per ogni attività	1 punto per ogni pubblicazione e/o registrazione		

DOCENTE ESPERTO COLLABORATORE CONCERTAZIONE ORGANICO DI TROMBONE JAZZ 19 ore

TITOLO DI ACCESSO: Laurea in musica TROMBONE

Attività Artistiche	Pubblicazioni e/o registrazioni (SIAE)	Esperienza maturata in attività di insegnamento curriculare specifico (nelle scuole secondarie di 2° grado.	Totale Max 25 punti
Max 10 punti	Max 5 punti	Max 10 punti 1 punto per ogni anno o frazione superiore a 6 mesi	
1 punto per ogni attività	1 punto per ogni pubblicazione e/o registrazione		

DOCENTE ESPERTO COLLABORATORE CONCERTAZIONE ORGANICO DI EUPHONIUM 19 ore

TITOLO DI ACCESSO: Laurea in musica EUPHONIUM

Attività Artistiche	Publicazioni e/o registrazioni (SIAE)	Esperienza maturata in attività di insegnamento curriculare specifico (nelle scuole secondarie di 2° grado.	Totale Max 25 punti
Max 10 punti	Max 5 punti	Max 10 punti 1 punto per ogni anno o frazione superiore a 6 mesi	
1 punto per ogni attività	1 punto per ogni pubblicazione e/o registrazione		

DOCENTE ESPERTO COLLABORATORE CONCERTAZIONE ORGANICO DI SAX

19 ore

TITOLO DI ACCESSO: Laurea in musica SAX

Attività Artistiche	Publicazioni e/o registrazioni (SIAE)	Esperienza maturata in attività di insegnamento curriculare specifico (nelle scuole secondarie di 2° grado.	Totale Max 25 punti
Max 10 punti	Max 5 punti	Max 10 punti 1 punto per ogni anno o frazione superiore a 6 mesi	
1 punto per ogni attività	1 punto per ogni pubblicazione e/o registrazione		

TUTOR

Compiti del tutor:

Il Tutor del progetto avrà il compito di:

1. definire l'analisi delle competenze in ingresso;
2. partecipare alle attività di verifica, valutazione e certificazione;
3. facilitare i processi di apprendimento degli alunni,
4. collaborare con gli esperti nella conduzione del progetto;
5. coordinare le diverse risorse umane;
6. curare il collegamento con la didattica istituzionale. In aggiunta a tale impegno il Tutor si obbliga a partecipare agli incontri che l'Istituto organizzerà, secondo tempi concordati, per la programmazione e il coordinamento delle caratteristiche dell'attività, alla tenuta delle schede per l'eventuale materiale didattico individuale consegnato, alla raccolta dati degli allievi con la compilazione da parte degli stessi delle schede allievi, alla compilazione dei prospetti riepilogativi di presenza sia dei docenti che degli allievi

Il docente individuato dovrà inoltre occuparsi dell'organizzazione dell'evento finale.

Durata dell'incarico di tutor: 34 ore

Criteri di selezione:

Titolo di accesso: Laurea in discipline musicali

Titoli valutabili: Esperienze professionali e artistiche in ambito jazzistico: 1 punto per ogni titolo

Titoli di precedenza per tutte le figure

A parità di punteggio sarà titolo di precedenza la maggiore anzianità di servizio e in subordine la minore età anagrafica

Il compenso previsto è di € 38.50/h (lordo dipendente) comprensivo delle ritenute fiscali e previdenziali a carico del prestatore per i docenti ESPERTI e di € 19,25/h (lordo dipendente) comprensivo delle ritenute fiscali e previdenziali a carico del prestatore per i docenti TUTOR

Presentazione delle istanze

Gli interessati dovranno far pervenire l'istanza di partecipazione corredata da C.V. in formato europeo, mediante posta elettronica all'indirizzo papm04000v@istruzione.it entro il **09/04/2024**.

Si invitano i candidati ad evidenziare sul proprio C.V. i titoli che ritengono essere valutabili.

La presente procedura di selezione viene pubblicizzata tramite pubblicazione sul sito della scuola www.liceoreginamargherita.edu.it

Il Dirigente Scolastico

Prof. Domenico Di Fatta

*Il documento è firmato digitalmente, ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.
e sostituisce il documento cartaceo con firma autografa*

DECRETO N. 232 del 27/07/2021 – Ampliamento dell’offerta formativa dei licei musicali
attraverso attivazione di corsi extra curricolari ad indirizzo jazzistico e nei nuovi
linguaggi musicali

CUP: B77G23000560001

Facciamo Jazz!

Al Dirigente Scolastico

Istanza di partecipazione a seguito avviso per la selezione di n. 5 docenti esperti e un docente tutor

INDICE AVVISO INTERNO

Il sottoscritto _____ docente per la classe di concorso _____
con la presente chiede di partecipare alla selezione di

- UN DOCENTE ESPERTO DI CONCERTAZIONE EUPHONIUM
- UN DOCENTE ESPERTO DI CONCERTAZIONE TROMBONE JAZZ
- UN DOCENTE ESPERTO DI CONCERTAZIONE SAX
- DOCENTE ESPERTO ATTIVITA DI INSEGNAMENTO
- UN DOCENTE ESPERTO DI CANTO JAZZ
- UN DOCENTE TUTOR

A tal fine allego C.V.

Firma