



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE
"Regina Margherita" di PALERMO
Prot. 0005101 del 22/03/2023
VI (Uscita)

ISTITUTO REGINA MARGHERITA

Liceo delle Scienze Umane- Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico - Liceo Musicale e
Coreutico P.tta SS. Salvatore, 1 - 90134 PALERMO – Cod. Fisc. 80019900820
Tel. 091.334424 / 334043 - Fax 091.6512106 - Cod. Min. PAPM04000V
E mail: papm04000v@istruzione.it

**PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER
LASCUOLA
Bandi 2022**

“Il Linguaggio Cinematografico e Audiovisivo come Oggetto e Strumento di Educazione e
Formazione”, DG-CA 11/03/2022 Decreto 861 – del “Piano Nazionale Cinema e Immagini
per la Scuola” - anno 2022; Progetto “Ballarò ‘23”

CUP: B71I22000440001

All’Albo della scuola

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

VISTO che ai sensi dell’art. 45 del D.l. 129/2018, l’istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d’opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l’arricchimento dell’offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione

VISTA la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.

VISTO il progetto “Ballarò ‘23”

Vista la nota del 27/10/2022 autorizzativa

VISTO il PTOF 2022/2025 approvato con delibera n. 2 del 22/12/2021 del Consiglio d’Istituto

VISTA la delibera n. 6 del Collegio dei Docenti del 22/11/2022

VISTA la Delibera del Consiglio d’Istituto n. 100 DEL 29/11/2022 di variazione al Programma Annuale dell’Esercizio finanziario 2022;

VISTA la nota del 27/10/2022 autorizzativa del progetto

VISTE le dimissioni del Responsabile Scientifico del progetto;

VISTA la perdurante necessità di individuare un Responsabile Scientifico per la corretta esecuzione del progetto in oggetto:

DETERMINA

DI AVVIARE una procedura di selezione comparativa, attraverso la valutazione dei curriculum, per la selezione delle seguenti figure professionali esterne:

- N. 1 Responsabile Scientifico del Progetto

Compiti connessi all'incarico:

Il responsabile scientifico del progetto, garantisce la qualità dell'offerta formativa ha il compito di monitorare e controllare l'andamento del progetto in riferimento agli obiettivi indicati in fase di candidatura, anche sotto il profilo amministrativo, in collaborazione con il DSGA.

Tra i compiti rientrano le attività di gestione, il rapporto con i partner, il coinvolgimento dei destinatari e l'efficace gestione della comunicazione di progetto. Nello specifico:

- Definisce i contenuti della proposta formativa, che dovranno essere concordati e approvati dal DS;
- Coordina il team di progetto;
- Garantisce l'uso efficace delle risorse in collaborazione con il DS e il DSGA;
- Assicura che gli obiettivi di progetto vengano raggiunti entro le tempistiche previste;
- Gestisce il rapporto con i partner;
- Supervisiona la creazione di tutti gli eventuali prodotti realizzati nell'ambito delle attività;
- Monitora lo stato del progetto e riferisce al DS sullo stato di avanzamento del progetto;
- È responsabile e firma congiuntamente con il DS la relazione finale di progetto.
- Partecipa alle riunioni del Comitato Tecnico Scientifico

Le ore complessivamente previste sono 100 retribuite ad € 51.56/h Lordo onnicomprensivo di tutte le ritenute e gli oneri previsti dalla normativa vigente.

Il progetto dovrà concludersi entro il mese di novembre 2023.

Titolo di accesso: Laurea nel settore cinematografico.

Criteri di selezione

Laurea nel settore video e/o cinematografico	Titoli culturali: attestati di perfezionamento e/o formazione coerenti con il profilo richiesto(ad esclusione dei seminari)	Pubblicazioni attinenti il profilo richiesto	Conseguimento di premi di rilevanza nazionale e/o internazionale attinenti il percorso formativo	Realizzazione di film e/o documentari in qualità di regista, montatore, sceneggiatore o fotografia cinematografica	Totale Max 40 punti
Conseguita con	Max 10 punti	Max 5 punti	Max 10 punti	Max 10 punti	
110/110 Punti 5 Lode 2 punti ulteriori	2 punti per ogni titolo documentato	1 punto per ogni pubblicazione	2 punti premi nazionali o internazionali 1 punto per premi locali	5 punti per ogni lungometraggio 2 punto per ogni medio o cortometraggio	

Le produzioni per essere valutate dovranno essere registrate alla SIAE

Selezione

La selezione verrà effettuata dalla commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curriculum, in funzione delle griglie di valutazione allegate e di un eventuale colloquio informativo-motivazionale con il D.S. Gli incarichi verranno assegnati, nel rispetto dei principi di equità-trasparenza-rotazione-pari opportunità, seguendo l'ordine di graduatoria.

Titoli di preferenza

A parità di punteggio sarà titolo di preferenza la minore età anagrafica.

Presentazione istanze

Le istanze di partecipazione, redatte sull'allegato modello A, debitamente firmata in calce, corredate dal curriculum redatto secondo il modello europeo (anche esse debitamente firmate), e da un documento di

identità in corso di validità devono pervenire, visto i tempi ristretti per l'attuazione del progetto, entro il 27/03/2023 esclusivamente a mezzo posta elettronica certificata all'indirizzo papm04000v@pec.istruzione.it o a mezzo PEO all'indirizzo papm04000v@istruzione.it.

Si invita ad evidenziare sul CV i titoli per i quali si chiede la valutazione

Responsabile del Procedimento

Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016 (art. 9 e 10 del D.P.R. n.207/10), viene nominato Responsabile del Procedimento il dirigente scolastico Prof. Domenico Di Fatta

Il Dirigente Scolastico Prof.

Domenico Di Fatta

Il documento è firmato digitalmente, ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.
e sostituisce il documento cartaceo con firma autografa