



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



**ISTITUTO MAGISTRALE STATALE
"REGINA MARGHERITA"**

**Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale, Liceo Linguistico, Liceo Musicale e Coreutico
P.tta SS. Salvatore, 1 - 90134 PALERMO
E mail: papm04000v@istruzione.it**

PUBBLICIZZAZIONE

Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020.

Dipartimento per la programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali

Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale

Avviso pubblico per il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE)

Obiettivo Specifico 10.2 - Azione 10.2.5

CODICE PROGETTO: 10.2.5A-FSEPON-SI-2018-107

CUP: **B77I18064670006**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

COMUNICA

Che questo Liceo ha ricevuto con nota MIUR.AOODGEFID.REGISTRO UFFICIALE(U).0008512.30-03-2018 l'autorizzazione da parte del MIUR Dipartimento per la Programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale - Uff. IV, interventi

FINANZIATI CON IL FONDO SOCIALE EUROPEO

Attraverso il progetto “Citta In-visibile” articolato in sei moduli rivolti ai ragazzi e alle ragazze del Liceo Regina Margherita di tutti gli indirizzi di studio. Il piano è pensato, infatti, come integrazione e ampliamento dell’offerta formativa d’Istituto e in continuità con tutte le azioni PON “Per la scuola 2014-2020” per cui la scuola si è proposta, in particolare con le azioni per il potenziamento del piano di alternanza scuola lavoro, per l’imprenditorialità e per l’orientamento. L’intento fondamentale è quello di inserire una cultura di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico all’interno del piano organico e sistemico dell’offerta formativa, trovando una trama connettiva con le specificità degli indirizzi di studio, esaltandone le competenze e rispondendo alle vocazioni dei ragazzi, delle ragazze e del territorio. Si è scelto di inserire moduli nelle tipologie d’intervento che sembrassero più congeniali a tale scopo: si sono progettati due moduli nella tipologia d’intervento “accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio”, un modulo nella tipologia “adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)”, un modulo nella tipologia “costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile” e due moduli nella tipologia “produzione artistica e culturale”. Si pensa, così, di aver dato spazio alla diversità dei linguaggi e delle intelligenze dei giovani, prevedendo tra l’altro un utilizzo funzionale e consapevole delle TIC. Si ritiene che la scoperta e la valorizzazione dell’eredità culturale sia il presupposto imprescindibile per la costruzione di un futuro in grado di accettare le sfide del presente, in cui si riconosca lo stretto collegamento tra tutela dell’ambiente e economia sostenibile, si sia consapevoli della limitatezza delle risorse e della necessità della loro tutela, si favorisca un patto generazionale di trasmissione del patrimonio collettivo proiettato in un’ottica di rinnovabilità e sostenibilità.

OBIETTIVI:

Promuovere percorsi di promozione del patrimonio artistico-monumentale-culturale, valorizzando i beni materiali e immateriali dell’eredità culturale, integrati con i curricoli, che valorizzino le specificità dei nuovi licei e creino un ponte tra le competenze e i linguaggi prediletti dai giovani, le vocazioni del territorio e la possibilità di esperienze dirette nel territorio.

Porre l’esperienza di valorizzazione dell’eredità culturale in una prospettiva di continuità con la progettazione del futuro e in integrazione con tutta la progettazione PON “Per la scuola” 2014-2020, in particolare con la progettazione per l’alternanza scuola lavoro, l’orientamento formativo e l’imprenditorialità.

Rafforzare la progettazione sistemica e strutturale di percorsi di apertura della scuola al territorio all’interno del PTOF, proponendo esempi pilota che includano modalità di formazione non formale e informale e l’utilizzo di nuove tecnologie e metodologie, volte alla lotta al disagio scolastico e al successo formativo.

Sperimentare la valenza dei percorsi di esperienza diretta, che valorizzino il patrimonio culturale di cui siamo eredi e il bene comune, come attività di orientamento e/o ri-orientamento formativo, che concorrano a definire il personale progetto di vita e a contenere l’insuccesso scolastico.

Realizzare esperienze che si caratterizzino per la loro capacità inclusiva, in grado di fornire spazi di espressione e sperimentazione alle diverse intelligenze e ai molteplici linguaggi dei giovani.

MODULI:

TITOLO MODULI	COSTO	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE
---------------	-------	---------------------------

PALERMO TOURGAME: IL PERCORSO ARABO NORMANNO	€ 4.769,70	
PALERMO TOURGAME: parchi e ville storiche	€ 5.611,50	
Le absidi della cattedrale: linee geometriche e variazioni cromatiche	€ 4.769,70	
"#VIVIPALERMO	€ 4.665,60	
LA VOCALITA' IN SICILIA TRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE	€ 5.611,50	
Il Cinema: storia, linguaggio, drammaturgia, scrittura, produzione	€ 4.561,50	
		€ 29.989,50

DESTINATARI:

ALUNNI DELL'ISTITUTO

La presente comunicazione viene inviata per email all'Ufficio Scolastico Regionale e pubblicata sul sito web di questa Istituzione Scolastica all'indirizzo: www.liceoreginamargherita.gov.it.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
(Prof.ssa Pia Blandano)

Pia Blandano