



**ISTITUTO MAGISTRALE STATALE
"REGINA MARGHERITA"
PALERMO**

Tel. 091/334424 – Fax 0916512106

E-mail: reginamargheritapa@libero.it

Circ. N. ⁹⁸ del ...14-12-16

A tutte le classi
A tutti i coordinatori

Sede Centrale e Succursali

OGGETTO: STAGIONE TEATRALE A.S. 2016/2017

Si comunica che il "Teatro Officina Palermo", il "Teatro delle Balate", il "Teatro *alla Guilla*", il "Teatro Libero" e il "Teatro Biondo", anche quest'anno propongono agli alunni del nostro Istituto spettacoli teatrali che rappresentano veri e propri percorsi di fruizione attiva, nonché momenti diversificati capaci di adattarsi plasticamente anche ad alcune attività inerenti all'Alternanza scuola-lavoro.

Pertanto, affinché i C.d.C. (tenendo sempre conto dei piani di lavoro educativo-didattici pianificati ad inizio d'anno e considerate le finalità e gli obiettivi di ogni singola attività culturale) possano programmare, in modo sistematico, eventuali attività legate al mondo dello spettacolo e del Teatro, si elencano di seguito tutte le proposte pervenute:

TEATRO OFFICINA PALERMO

Le rappresentazioni teatrali di seguito riportate si propongono la diffusione e la conoscenza del Teatro Contemporaneo di Autori Siciliani, con l'intento di promuovere una sempre più latente drammaturgia palermitana e recuperare una terminologia dialettale ormai quasi sconosciuta alle nuove generazioni.

TITOLO RAPPRESENTAZIONE	PERIODO E ORARIO	NOTE
<i>Coccitacca</i>	Data e orario da concordare	Di Michele Perricone
<i>Ciavuru</i>	Data e orario da concordare	Di Michele Perricone
<i>Gnuri</i>	Data e orario da concordare	Di Michele Perricone

Le rappresentazioni si svolgeranno presso il Teatro Ranchibile di Palermo

- Costo quota per singolo spettacolo 6.00 euro
- Costo quota pacchetto 2 spettacoli 10.00 euro
- Costo quota pacchetto 3 spettacoli 15.00 euro

TEATRO DELLE BALATE

TEATRO IN MOVIMENTO

TITOLO RAPPRESENTAZIONE	PERIODO E ORARIO	NOTE
<i>Dostoevskij</i>	Da concordare	Da <i>La Mite</i> -Testi di Dostoevskij e Nina Lombardino
<i>Fuoco - Ballata triste</i>	Da concordare	Di Dario Ferrari e Nina Lombardino
<i>Narrazione del corpo da buzzatiana: "La giacca stregata"</i>	Da concordare	Di Nina Lombardino, ispirato a Buzzati

<i>"I topi neri"</i>		
<i>Giullari alla corte del re</i>	Da concordare	Scrittura di Nina Lombardino di testi medievali dalla scuola poetica siciliana fino ad arrivare ai Cunti
<i>Pinocchio – Cronaca di una favola annunciata</i>	Da concordare	Di Dario Ferrari – liberamente ispirato a Collodi
<i>Ti racconto il Natale. Un reading letterario</i>	Da concordare	Tratto da Sciascia, Pirandello, Quasimodo, Buzzati, Buttitta etc.

Le rappresentazioni si svolgeranno presso il Teatro delle Balate di Palermo.

- Costo quota per singolo spettacolo 6.00 euro
- Costo quota pacchetto 2 spettacoli 10.00 euro
- Costo quota pacchetto 3 spettacoli 14.00 euro
- Costo quota pacchetto 4 spettacoli 16.00 euro
- Costo quota pacchetto 5 spettacoli 19 euro

Si precisa che lo spettacolo *Ti racconto il Natale. Un reading letterario*, non può fare parte del pacchetto. Costo promozionale euro 3.00

TEATRO ALLA GUILLA

TITOLO RAPPRESENTAZIONE	PERIODO E ORARIO	NOTE
<i>InCoscienza</i>	Da concordare	Scritto e interpretato da Valerio Strati Regia di Sandro Dieli
<i>Le cose che furono sempre</i>	Da concordare	Da <i>Le Metamorfosi</i> di Ovidio di e con Sandro Dieli
<i>"... E sebben che siamo donne ..."</i>	Da concordare	Scritto e interpretato da Floriana Patti
<i>Salve, sono il corriere. Una storia quasi</i>	Da concordare	Scritto, diretto e interpretato e musicato da Domenico Bravo. Scene di Domenico Bravo e Rosaria Randazzo

Le rappresentazioni si svolgeranno presso il Teatro *alla* Guilla di Palermo, Via Sant'Agata alla Guilla, 18)

- costo per ogni singolo spettacolo è di euro 5 a persona.
- L'abbonamento ai 4 spettacoli è di euro 16.

TEATRO LIBERO INCONTROAZIONE DI PALERMO

Il progetto scuola '16/'17 del Teatro Libero di Palermo è costruito sull'idea base che il Teatro sia una opportunità formativa che possa affiancare la programmazione scolastica fornendo dei percorsi teatrali che vadano molto oltre la semplice fruizione dello spettacolo per divenire un possibile itinerario di crescita e maturazione delle coscienze.

In virtù di quanto detto per ogni rappresentazione sono previsti: il momento introduttivo, il momento di fruizione dello spettacolo, il momento di riflessione.

TITOLO RAPPRESENTAZIONE	PERIODO	NOTE
<i>Prometeo</i>	Ottobre/Dicembre Ore 9.30	Da Eschilo - Regia di Lia Chiappara Teatro Libero - Palermo
<i>Bustric e il magico Piccolo Principe</i>	Ottobre/Dicembre Ore 9.30	Liberamente tratto dal romanzo di Saint Exupery - Compagnia Bustric - Firenze
<i>Pirandello ora pro nobis Opere e visioni pirandelliane</i>	Ottobre/Dicembre Ore 9.30	Di Nunzio Caponio Teatro Akroama - Cagliari
<i>Contrazioni</i>	Gennaio/Marzo Ore 9.30	Di Mike Bartlett - Regia di Luca Mazzone Teatro Libero - Palermo
<i>After the end</i>	Gennaio/Marzo Ore 9.30	Di Dennis Kelly - Regia di Luca Mazzone Teatro Libero - Palermo
<i>Il visconte dimezzato</i>	Gennaio/Marzo	Di Italo Calvino - Regia Luca Mazzone

	Ore 9.30	Teatro Libero - Palermo
<i>Una pietra sopra</i>	Aprile/Maggio Ore 9.30	Di Manlio Marinelli - Regia di Lia Chiappara Teatro Libero - Palermo
<i>La conferenza degli uccelli</i>	Aprile/Maggio Ore 9.30	Regia di Reza Keradman Centro Teatrale Spettacoli - Roma

Le rappresentazioni si svolgeranno presso il Teatro libero di Palermo

- Costo quota per singolo spettacolo 7.00 euro
- Costo quota pacchetto 3 spettacoli 15.00 euro
- Costo quota pacchetto 4 spettacoli 18.00 euro

TEATRO BIONDO DI PALERMO

TITOLO RAPPRESENTAZIONE	PERIODO	NOTE
<i>Gesta dell'Orlando Furioso narrate da Brunello</i>	9 Novembre Ore 17.30	Di Salvo Piparo Associazione Culturale Kleis
<i>1,2,3, crisi Ovvero la crisi salvata dai ragazzi</i>	Dal 16 al 20 Novembre Ore 10.30	Di Gabriele Cappadona e Giuseppe Provinzano Teatro Biondo - Palermo
<i>Alice nel teatro delle meraviglie</i>	6 - 7 - 9 - 11 - 15 - 16 - 18 Dicembre Ore 11.30	Di Lewis Carroll - Regia Di Silvia Ajelli

Le rappresentazioni si svolgeranno presso il Teatro Biondo di Palermo

- Costo quota per singolo spettacolo 5.00 euro

STAGIONE ABBONAMENTI "SPENSIERATI" TURNO PI (VEDI BROCHURE ALLEGATA)

TITOLO RAPPRESENTAZIONE	DATA E ORARIO
<i>Odissea a/r</i>	2 Novembre ore 17.30
<i>Le serve</i>	30 Novembre ore 17.30
<i>Human</i>	25 Gennaio ore 17.30
<i>Macbeth</i>	15 Febbraio ore 17.30
<i>Il flauto magico secondo l'orchestra di Piazza Vittorio</i>	1 Marzo ore 17.30
<i>Bianco su bianco</i>	5 Aprile ore 17.30
<i>Troilo vs cressida</i>	10 Maggio ore 17.30

Le rappresentazioni si svolgeranno presso il Teatro Biondo di Palermo

- Costo dell'abbonamento per studenti 7 spettacoli Platea e Palchi 50.00 euro; galleria 30.00 euro
- Costo dell'abbonamento per docenti 7 spettacoli Platea e Palchi 100.00 euro; galleria 80.00 euro

Le classi interessate, tramite il coordinatore, dovranno fare pervenire le eventuali adesioni alla prof.ssa Allotta la quale rimane a completa disposizione per eventuali informazioni.

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Pia Blandano

