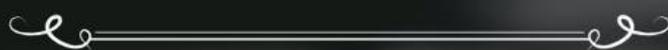




# IV CONCORSO PIANISTICO REGIONALE 2025 "REGINA MARGHERITA"



SCADENZA ISCRIZIONI - 18 Maggio

AUDIZIONI 22 - 23 Maggio

Teatro Karol Wojtyla, Istituto Regina Margherita di Palermo

CONCERTO FINALE E PREMIAZIONE - 24 Maggio

Villa Niscemi





## CONCORSO PIANISTICO REGIONALE REGINA MARGHERITA DI PALERMO 4 Edizione- 2025

### REGOLAMENTO

**Art.1** -Il concorso è aperto a tutti i giovani pianisti ambo i sessi di nazionalità italiana o straniera, che frequentano i Licei Musicali della Regione Sicilia, Licei Siciliani con indirizzi diversi ma con progetti pianistici attivi, Corsi propedeutici dei Conservatori di Musica Siciliani Accademie e Scuole di Musica Siciliane, anche private, secondo i limiti di età indicati al successivo art.4 e ha l'intento di incoraggiare lo studio della musica, costituire uno stimolo importante per i giovani pianisti, stimolare una opportunità di confronto collaborazione fra i Licei Musicali della Sicilia e Scuole di Musica della nostra Regione

**Art.2** -In questa Edizione la Giuria, nella prova selettiva, ascolterà e valuterà in presenza i concorrenti nel teatro dell'Istituto Regina Margherita di Palermo secondo un calendario che sarà reso noto sul sito dell'Istituto.

**Art.3**- Per tutti i concorrenti il programma della prova di concorso è a libera scelta. Possono essere ammesse composizioni inedite e trascrizioni d'autore, previa conferma da parte della direzione artistica. Non è obbligatoria l'esecuzione a memoria.

#### **Art.4-SEZIONI E CATEGORIE**

##### **SEZIONE I - PIANOFORTE SOLISTI**

**CATEGORIA A:** Pianoforte fino a 15 anni nati dal 2010-2011

**CATEGORIA B:** Pianoforte fino a 17 anni nati dal 2008 al 2009

**CATEGORIA C:** Pianoforte fino a 20 anni nati dal 2005 al 2007

##### **SEZIONE II -PIANOFORTE A 4 MANI**

**CATEGORIA :**Pianoforte 4 mani - sezione unica

##### **SEZIONE III - DUO E TRIO CON PIANOFORTE**

Duo con pianoforte - sezione unica

Trio con pianoforte - sezione unica

L'indicazione degli anni corrisponde all'età anagrafica (calcolata alla data d'inizio del concorso, 18 maggio 2025)

**Art.5**- I concorrenti solisti possono iscriversi ad una sola categoria in base all'età anagrafica;

possono iscriversi ad una categoria superiore con scelta unica qualora ritengano che la loro preparazione lo consenta

**Art.6-** I concorrenti dovranno eseguire uno o più brani a scelta la cui durata complessiva non dovrà superare, in rapporto alla categoria di iscrizione, i seguenti tempi:

Categoria A: durata massima 10 minuti

Categoria B: durata massima 15 minuti

Categoria C: durata massima 20 minuti

Pianoforte a 4 mani: durata massima 20 minuti

Duo o trio con pianoforte: durata massima 20 minuti

#### MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

**Art.7-** - I concorrenti dovranno inviare la propria iscrizione entro il 18 Maggio 2025 all'indirizzo di posta elettronica [papm04000v@istruzione.it](mailto:papm04000v@istruzione.it) inviando gli allegati al presente bando, reperibili anche sul sito [www.liceoreginamargherita.edu.it](http://www.liceoreginamargherita.edu.it), debitamente compilati e firmati-

E' prevista una quota di iscrizione di **30,00** Euro per le sezioni solisti e di **50,00** Euro per la sezione a 4 mani e duo, **70,00** per il trio.

**Il pagamento delle quote di iscrizione potrà avvenire esclusivamente tramite PagoPA**

**I Partecipanti dovranno pertanto indicare nel modulo di iscrizione, in allegato al presente bando, oltre la categoria a cui intende partecipare anche l'indirizzo mail a cui sarà inviato l'avviso di pagamento.**

Il modello di domanda dovrà essere corredato da:

- copia di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- Indirizzo mail cui inviare l'avviso di pagamento
- liberatoria di utilizzo delle immagini per minorenni;

#### PROVE E COMMISSIONE GIUDICATRICE

**Art.8-** le selezioni avranno luogo presso i locali dell'Istituto Regina Margherita i giorni **22 e 23 maggio 2025**. Elenco dettagliato delle categorie e orari saranno disponibili sul sito dell'Istituto Regina Margherita dopo il 18 maggio.

L'esecuzione della prova sarà in ordine alfabetico. Ogni concorrente, prima di iniziare, dovrà esibire alla Commissione un valido documento di riconoscimento e mettere a disposizione della stessa tre fotocopie dei brani presentati.

**Art.9-**La Commissione Giudicatrice, presieduta dal Dirigente scolastico dell'Istituto Regina Margherita di Palermo, sarà formata da docenti dei Licei Musicali, docenti di Conservatorio, concertisti di chiara fama.

**Art.10-**La valutazione sarà espressa in centesimi:

**Terzi premi:** votazione da 85 a 90 centesimi

**Secondi premi:** votazione da 91 a 95 centesimi

**Primi premi :**votazione da 95 a 100 centesimi.

**Il vincitore assoluto** è il concorrente che, nell'ambito dei primi premi di ogni categoria, abbia riportato il punteggio più alto.

**Art.11- In base alla graduatoria formulata ai sensi dell'art.10 saranno assegnati i seguenti premi:**

**Vincitori assoluti:** Coppa e diploma 1° premio assoluto.

Ai vincitori assoluti con più alto punteggio di ciascuna categoria saranno offerti concerti nell'ambito di Associazioni e Enti Musicali Siciliani

**Primi premi:** Coppa e attestato

**Secondi premi :** Targa e attestato

**Terzi Premi:** Medaglia e attestato

#### **A discrezione della Giuria**

Una borsa di studio offerta dall'Istituto Culturale Musicale Italiano Alessandro Scarlatti di Catania oltre a un concerto nel mese di Dicembre presso una prestigiosa location del comune di Catania inserita nell'ambito del Festival Musica e Monumenti .

Una borsa di studio offerta dal Maestro Giulio Potenza in memoria del pianista Maestro Marcello Mazzoni, mecenate dei giovani talenti, recentemente scomparso.

**Ad ogni concorrente** verrà consegnato un attestato di partecipazione.

A conclusione del Concorso si svolgerà il Concerto di premiazione in data 24 maggio 2025 presso la sede di Villa Niscemi di Palermo.

**Art.12-** La Giuria può non assegnare alcun premio se, a suo parere, il livello delle prestazioni non risulterà soddisfacente; ha inoltre facoltà di attribuire eventuali ex aequo o assegnazioni particolari di merito.E' data facoltà alla giuria di assegnare premi speciali o eventuali borse di studio- Le decisioni della Giuria sono inappellabili. Per quanto non stabilito dal presente regolamento, competente a decidere è il presidente della Giuria al quale è demandata l'interpretazione del regolamento stesso.

**Art.13-** I risultati delle votazioni saranno pubblicati sul sito dell'Istituto Regina Margherita di Palermo nello spazio riservato al Concorso.

**Art.14 -**La Segreteria del Concorso si riserva il diritto di effettuare eventuali sostituzioni di singoli componenti della Giuria in caso di cause di forza maggiore e di apportare eventuali modifiche al presente regolamento per un migliore svolgimento del Concorso stesso.

**Art.15 -**Iscrivendosi al concorso i partecipanti acconsentono alla lettura pubblica della graduatoria finale con indicazione del punteggio ottenuto, alla pubblicazione della graduatoria stessa all'albo pretorio e sul sito Internet dell'Istituto Regina Margherita ed alla comunicazione dei nominativi, dei punteggi e di eventuali fotografie dei vincitori agli organi

di informazione. Nel caso di riprese audio/video delle prove del concorso e del concerto di premiazione, i candidati non hanno diritto di chiedere copie o vantare alcuna pretesa economica o di altro genere per le esecuzioni effettuate. Il materiale foto e video sarà utilizzato esclusivamente per finalità pubblicitarie e non lucrative.

**Art.16-** L'iscrizione al Concorso comporta l'approvazione incondizionata del presente regolamento e del verdetto della Giuria; ai sensi del D. Lgs. n° 196/2003, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno utilizzati dalla segreteria esclusivamente per l'organizzazione del concorso; il titolare dei dati inoltre ha diritto in ogni momento di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

**Art.17-LE ISCRIZIONI SONO APERTE FINO AL 18 Maggio 2025**

**Per maggiori informazioni contattare:**

prof.<sup>ssa</sup> Reitano Anna Maria 335/6684917

Prof.ssa Aronica Claudia 333/3026991

## Scheda di iscrizione

Cognome.....

Nome.....

Data e Luogo di nascita.....

Cittadinanza.....

Telefono.....

Cellulare.....

E-mail:.....

Indirizzo di residenza:.....

Cap:..... Citta:..... Provincia:.....

Sezione:

- Pianoforte solista
- CATEGORIA A: fino a 15anni
- CATEGORIA B: fino a 17 anni
- CATEGORIA C: fino a 20 anni
- Pianoforte a 4 mani
- Duo con pianoforte
- Trio con pianoforte

Programma (autore, titolo, durata):

.....

.....

.....

.....

Nome Insegnante preparatore:.....

Data.....

Firma del genitore (o chi ne fa le veci in caso di minori)

Firma Insegnante preparatore \_\_\_\_\_

**LIBERATORIA/CONSENSO PER PUBBLICAZIONE IMMAGINI FOTOGRAFICHE E  
RIPRESE AUDIO-VIDEO (ex art. 96 L. 633/1941 – Legge sul Diritto d’Autore)**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_ Il \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_

Con riferimento alle immagini (foto e video) scattate e/o riprese dal/la Signor/a \_\_\_\_\_  
(nome società o nome fotografo / video operatore),

il giorno \_\_/\_\_/\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_

in occasione \_\_\_\_\_ con la presente:

**AUTORIZZA**

A titolo gratuito, senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d’autore, alla pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma delle proprie immagini sul sito internet della Società/Ente \_\_\_\_\_, su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione, nonché autorizza la conservazione delle foto e dei video stessi negli archivi informatici della Società/Ente e prende atto che la finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo ed eventualmente promozionale.

La presente liberatoria/autorizzazione potrà essere revocata in ogni tempo con comunicazione scritta da inviare via posta comune o e-mail.

Luogo e Data: \_\_\_\_\_ In fede \_\_\_\_\_

**Informativa per la pubblicazione dei dati**

Informativa ai sensi dell’art. 13 del D. Lgs. n. 196/2003. Si informa che il trattamento dei dati personali, informa che i dati personali conferiti con la presente liberatoria saranno trattati con modalità cartacee e telematiche nel rispetto della vigente normativa e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza; in tale ottica i dati forniti, ivi incluso il ritratto contenuto nelle fotografie suindicate, verranno utilizzati per le finalità strettamente connesse e strumentali alle attività come indicate nella su estesa liberatoria. Il conferimento del consenso al trattamento dei dati personali è facoltativo. In qualsiasi momento è possibile esercitare tutti i diritti indicati dall’articolo 7 del D. Lgs. n. 196/2003, in particolare la cancellazione, la rettifica o l’integrazione dei dati. Tali diritti potranno essere esercitati inviando comunicazione scritta.

o presto il consenso o nego il consenso

Luogo e Data: \_\_\_\_\_ Firma (leggibile) \_\_\_\_\_